

Call for papers

Международная конференция
Санкт-Петербург: город и его образ

Венеция, Докторская Школа Университета «IUAV», **19-20 апреля 2011 года**
Крайний срок: **10 марта 2011 года**

Докторская школа Университета «IUAV» в Венеции, организующая конференцию «Санкт-Петербург: город и его образ» из серии «Портреты городов», объявляет конкурс для аспирантов и молодых докторов наук для выступления на данной конференции. Возможные лекции, родственные по тематике Петербургу, будут отобраны по четырем установленным критериям.

1. Разнообразия точек зрения. Цель конференций «Портреты городов» состоит в анализе города с разных точек зрения. Сама венецианская Школа с такими направлениями, как градостроительство, архитектурное проектирование, история архитектуры, история города, дизайн и визуальное искусство, подтверждает, что многогранный подход - это необходимый способ понимания феноменов городской среды. Именно по-этому, доклады должны затрагивать не только темы архитектурной и градостроительной среды города, но так же образ города в литературе, в изобразительном искусстве (живопись, гравюра, графика), в фотографии, кино и музыке.

2. Ключевые моменты. Во избежания простой исторической реконструкции образа Петербурга, данная конференция структурирована так, чтобы выявить основные ключевые моменты в его истории, определившие дальнейшее развитие города. Таким образом, доклады могут отталкиваться от определенных тематик или отдельных архитектурных ансамблей, но потом они должны выявить городскую динамику в большем масштабе, подчеркивая их важность и художественную ценность для разных исторических периодов. Несмотря на то, что конференция не ограничивает в выборе исторического промежутка, особое внимание будет уделено переломным моментам, когда историческая городская среда меняется и принимает более сложный облик нового города. Именно Петербург очень богат такими примерами.

3. Методология. Принимая во внимание обширный опыт Университета «IUAV» в изучение городской среды, данная конференция становится возможностью обсуждения методики в изучении городских процессов. В этом смысле, предлагаемые исследования должны подчеркнуть выбранный методологический подход, ставя в центр внимания вопрос: Как изучать город? Следовательно, в очень ограниченном количестве, будут приниматься исследования на другие темы, связанные с городской средой, но при условии новой и интересной методологии.

4. Новизна. Ожидаемой характеристикой докладов должно быть его новшество по сравнению с уже существующими тематиками. Таким образом, предпочтение будет отдано недавним исследованиям (даже еще незаконченным), которые затрагивают до сих пор неизученные или малоизученные аспекты города, ставящие под сомнение или использующие уже принятые историко- графические концепции и применяющие новую методологию.

От докладчиков требуется:

1. «abstract» (краткое изложение лекции), не превышающее 2500 знаков, включая пробелы. В заголовке указывается имя, отчество и фамилия; принадлежность к учебному заведению; название лекции;
2. резюме докладчика с списком публикаций (длина не более одной страницы);
3. библиография (длина не более одной страницы).

Документация может быть на английском, русском или итальянском языках.

Крайний срок для подачи документов 6 марта 2011 года. Должно послать документацию редакторам конференции, Кристиано Гуарнери и Лоре Рудку, на следующие электронные адреса:

cristiano.guarneri@gmail.com; lora_rud@hotmail.com.