

COMUNICATO STAMPA

LA LINEA ANALITICA I MUSEI E GLI ALLESTIMENTI DI COSTANTINO DARDI

mostra a cura di **Luka Skansi**

inaugurazione

11 novembre, ore 12

saluti

Serena Maffioletti, responsabile scientifico Archivio Progetti
Erilde Terenzoni, soprintendente archivistico Veneto e Trentino Alto Adige

interventi

Donata Tchou, Luka Skansi

apertura

12 novembre > 13 dicembre 2013

Archivio Progetti, Sala espositiva
Venezia, Dorsoduro 2196, Cottonificio

orario

lunedì > venerdì 9.30 > 13.30 giovedì 15 > 17.30

chiuso sabato, festivi e dal 20 al 26 novembre

ingresso libero

L'allestimento e il confronto con lo spazio espositivo occupano un ruolo centrale nella prolifica carriera di Costantino Dardi.

Nei vari contesti espositivi con i quali si confronta, Dardi opera con uno spirito fortemente critico nel rapporto con lo spazio: non si limita ad un piano espressivo o rappresentativo, ma assume un atteggiamento analitico nei riguardi dello spazio. Questo atteggiamento di sfida con i luoghi produce ogni volta operazioni nuove e originali: in quanto risultati di analisi critica e creativa dello spazio, i suoi progetti si propongono come delle vere e proprie installazioni spaziali. Il progetto trova una sintesi nel rapporto tra allestimento e contesto espositivo, sia esso un museo, un sito archeologico, un luogo urbano o un paesaggio.

Una sensibilità particolare, quella di Dardi, che deriva da un'attenta e aggiornata cultura visiva, che si inserisce con toni originali nell'ambito della riflessione coeva. Perfettamente collocato nell'ambiente italiano degli anni '60 e '70, Dardi emerge tuttavia come un suo esponente anomalo, soprattutto per la sua approfondita e articolata conoscenza del mondo artistico italiano e internazionale. Sono proprio le ricerche artistiche coeve ad influenzare fortemente la sua sensibilità analitica e il suo progetto.

La mostra è divisa in cinque sezioni tematiche, che restituiscono alcuni dei fondamentali capitoli della ricerca di Dardi sul tema: i progetti museali, le grandi scenografie urbane, gli allestimenti nei siti archeologici, gli allestimenti nei musei, l'attività presso la Biennale di Venezia (1978-82).

info

SBD Archivio Progetti
+ 39 0412571011/1012
archivioprogetti@iuav.it
www.iuav.it/archivioprogetti