

PREMIO GIULIACARLA CECCHI

Concorso Internazionale
X Edizione

Per ricordare lo spirito, lo stile, la competenza, il rigore, la capacità di trasformazione sia dei materiali che delle tecniche di lavorazione che hanno contraddistinto l'opera di GIULIACARLA CECCHI, si indice il decimo concorso internazionale rivolto a giovani creativi, designer della moda donna che, con idee innovative, possano immaginare e, in un futuro, realizzare il vestire, la moda e lo stile per la donna contemporanea.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

- Il Concorso è aperto a tutti i creativi specializzati nel settore MODA-DONNA in età compresa fra i 18 ed i 28 anni.
- La partecipazione al Concorso è gratuita.
- Il candidato presenterà **entro il 1° settembre 2024** il suo progetto inedito su: **"ricerca, elaborazione e trasformazione di un tessuto nobile o tecnologico o ecosostenibile in una creazione di alta moda"** proponendo la sua idea completa di schizzi, relazione indicativa del processo di realizzazione ed eventuali disegni esecutivi.

PREMI DELLA MAISON GIULIACARLA CECCHI PER I SELEZIONATI

- **Ospitalità** per la notte del 13 novembre in camera doppia uso singola presso l'**Hotel Embassy**, Via Jacopo da Diacceto, 8, Firenze [se accompagnati, la differenza sarà a carico dell'ospite].
- **Atelier Giuliacarla Cecchi, 14 novembre ore 10**, via Jacopo da Diacceto 14, **colloquio collettivo** con Pola Cecchi e i partner. A seguire, pranzo tutti assieme.
- **Premi in denaro** del Centro Studi Giuliacarla Cecchi

Al 1° classificato: 1.500,00 euro

Al 2° classificato: 1.000,00 euro

Al 3° classificato: 500,00 euro

REGOLAMENTO

1. Possono concorrere al Premio tutti i giovani creativi diplomati dei licei artistici, delle scuole secondarie superiori e i laureati dei corsi universitari, sia pubblici che privati, specializzati nel settore MODA DONNA in età compresa fra i 18 ed i 28 anni. La partecipazione al premio è gratuita.
2. L'evento si svolgerà li **13 novembre 2024 a Firenze alle ore 18.00** presso la Sala d'Arme, Palazzo Vecchio concessa dal Comune di Firenze che patrocina il concorso.
3. Ogni partecipante al Concorso può presentare una "capsule collection" (da 3 ai 5 outfit) tendente a specificare li valore, li significato e la possibile applicazione del pensiero creativo. Si richiede che, quando vengono mandati i progetti, venga dedicata una pagina per ciascun outfit oltre a quella con la "capsule collection" completa.
4. La presentazione dell'outfit alla sfilata dei dieci nominati deve risultare conforme al disegno/bozzetto scelto dalla giuria che sarà proiettato.
5. Il tema del Concorso è: "ricerca, elaborazione e trasformazione di un tessuto nobile o tecnologico o ecosostenibile in una creazione di alta moda".
6. Le opere in Concorso **dovranno pervenire entro li 1° settembre 2024**, sia in forma cartacea (con campioni di ricami e tessuti di riferimento) che elettronica, presso la Segreteria del Concorso con una delle due modalità:
 - a) posta ordinaria a: Premio Giuliacarla Cecchi, Via Jacopo Da Diacceto 14, 50123 Firenze
 - b) posta elettronica a: premiogiuliacarlacecchifirenze@gmail.com
7. Il progetto dovrà essere accompagnato dai seguenti documenti:
 - a) Copia del Documento di identità
 - b) Copia del certificato di Diploma, Laurea o Master
 - c) Curriculum vitae
 - d) Autodichiarazione di originalità e non plagio degli elaborati inviati
8. Il formato del progetto dovrà rispettare le disposizioni di seguito elencate:
 - a) formato cartaceo A4 oppure "letter size" con un massimo di 12 pagine
 - b) formato digitale un solo file *pdf, di massimo 20 MB.

9. La Giuria tecnica (composta da stilisti, designers, giornalisti di moda, docenti del settore moda, esperti nella ricerca e sviluppo di nuovi materiali) selezionerà i dieci finalisti, **entro il 15 SETTEMBRE 2024** sulla base di: **qualità, novità, creatività** Valuterà la **realizzazione** degli outfit sommandola alla scheda realizzata in fase di nomination (valenza 80%) e, lascerà il restante (20%) al gradimento della Giuria popolare ossia tutti gli ospiti dell'evento.
10. Il modello richiesto dovrà essere realizzato dal designer selezionato in **taglia 42** e **consegnato a mano entro la mattinata del 13 Novembre 2024** a Firenze in Atelier. In alternativa è possibile inviarlo a mezzo spedizione presso: Premio Giuliacarla Cecchi, Via J. Da Diacceto 14, 50123 Firenze, con arrivo a Firenze entro **l'11 Novembre 2024** con spedizione a carico del mittente (dogane comprese).
11. La proclamazione dei tre vincitori avverrà contestualmente alla presentazione degli abiti sfilati dalle modelle, nella cerimonia che si terrà a Firenze il 13 novembre 2024 alle ore 18 alla Sala d'Arme, Palazzo Vecchio
12. Gli outfit presentati dai 10 nominati saranno restituiti ai rispettivi stilisti il 13 novembre 2025 in occasione della XI Edizione del Premio a cui saranno invitati i selezionati delle edizioni precedenti che, potranno presentare le nuove "capsule collection" come Sistema Copernicano.
13. Lo stilista con la sua partecipazione al concorso autorizza l'organizzazione del Premio a riprodurre e diffondere su qualunque supporto, immagini e testi tratti dai materiali presentati in concorso.

STORIA GIULIACARLA CECCHI

La Maison GIULIACARLA CECCHI, atelier di moda fiorentino, nasce nel 1932 dalla volontà della fondatrice stilista Giuliacarla Cecchi (1913-2005) e percorre tutta la storia della moda italiana del '900.

Le originali creazioni di alta sartoria della Maison si caratterizzano per la creatività e l'artigianalità delle lavorazioni e dello stile come collezioni d'autore esclusive e uniche presentate da Firenze. Da 33 anni produce solamente pezzi unici. Particolare segno distintivo della stilista sono le creazioni di abiti costruiti usando unicamente nastri, le lavorazioni "goffrate" e la linea *WAVE* brevettata nel 1996; le hanno consentito di essere parte integrante del patrimonio del Museo del Costume della Moda di Palazzo Pitti per l'Italia e, del Museo Hermitage di San Pietroburgo per la Russia.

Attualmente la Maison è condotta dalla figlia Dr. Pola Cecchi che insieme alla madre Giuliacarla ha condiviso la gestione, l'evoluzione e lo sviluppo della Maison e che, con questo Premio, intende onorare la creatività, l'avanguardia e la sapienza della madre. Dal 2023 è nato il primo "**Centro Studi Giuliacarla Cecchi**".

SISTEMA COPERNICANO

ASSOCIAZIONE CULTURALE NO-PROFIT

Il Sistema Copernicano ha come obiettivo la promozione dei giovani stilisti e la loro presentazione agli operatori del settore volta a promuovere l'innovazione e la divulgazione dei fattori stilistici e della sperimentazione in un'ottica di interazione con elementi sociali, storici e culturali.



**centro studi
giuliacarla cecchi**

creatrice di moda dal 1933
associazione culturale no profit

Con il patrocinio di:



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Federmoda

Con il contributo di:



PARTNER DEL PREMIO PER IL SECONDO ANNO

AZIENDA ITALIANA SOFTWARE MODA PRO2DEV E ARTI 21

I premi messi a disposizione dall'azienda PRO2DEV che realizza software per la moda sono a favore dei primi 3 classificati e delle rispettive scuole di provenienza

1° CLASSIFICATO *

- Premio per la/il DESIGNER:

N.1 licenza ad uso permanente dei pacchetti software:

- **Pro2CAD**, software CAD per creazione e modifica a video di modelli di abbigliamento.
- **Pro2Fashion**, software per la realizzazione del figurino tecnico e delle note di lavorazione.

- Premio per la SCUOLA di provenienza:

- N°3 Licenze Pro2CAD e Pro2Fashion per un anno
- Video corso (Pro2CAD + Pro2Fashion)
- 5 Ore di formazione online
- 20 Ore di stage in azienda ARTI 21

PER UN VALORE COMPLESSIVO DI € 12.000,00

2° CLASSIFICATO **

- Premio per la/il DESIGNER:

- N.1 licenza permanente a scelta dei software Pro2CAD o Pro2Fashion

- Premio per la SCUOLA di provenienza:

- N°2 Licenze Pro2CAD o Pro2Fashion a scelta per un anno
- Video corso (Pro2CAD + Pro2Fashion)
- 3 Ore di formazione online

PER UN VALORE COMPLESSIVO DI 6300,00 €

3° CLASSIFICATO ***

- Premio per la/il DESIGNER:

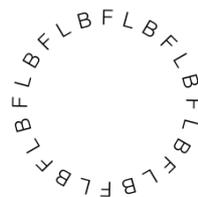
- N°1 licenza permanente Pro2Fashion

- Premio per la SCUOLA di provenienza:

- N°1 licenza Pro2Fashion per un anno
- Video corso Pro2Fashion

PER UN VALORE COMPLESSIVO DI 4.000,00

PARTNER DEL PREMIO PER IL PRIMO ANNO BIO FASHION LAB



Bio Fashion Lab è una location nel cuore di Firenze per la presentazione di una “moda” consapevole, etica e responsabile. Un luogo dove si dà voce e spazio a designer, artigiani e artisti provenienti da ogni parte del mondo attraverso Pop-up, esposizioni e workshop.

PER I DIECI FINALISTI:

- Presentazione del loro outfit durante l’evento di apertura della mostra dedicata al concorso internazionale Premio Giuliacarla Cecchi.
- **L’esposizione avrà durata di 3 mesi, dal 14 novembre 2024 al 14 febbraio 2025.**
- Ogni capo sarà esposto singolarmente per 10 giorni. Ogni outfit potrà essere corredato da video e/o immagini rappresentativi della costruzione e realizzazione del capo, con particolare attenzione alla cultura del paese di provenienza di ciascun partecipante.
- Un QR code, stampato su un cartoncino dedicato, racconterà la storia.

PER I DIECI FINALISTI E I PARTECIPANTI AL SISTEMA COPERNICANO:

- Possibilità di vendita ed esposizione outfit o capsule collection con tariffe dedicate.

