

Marco D'Agostin *Best Regards*  
Trickster-p *Eutopia*  
Muta Imago *Ashes*  
Genevieve Murphy *I Don't Want To Be  
An Individual All On My Own*  
Manuela Infante/  
Michael De Cock &  
Diego Noguera /KVS *Metamorphoses*  
Eva Geatti *La Vaga Grazia*  
BIG ART GROUP *The Render*  
OHT | Office for  
a Human Theatre *Frankenstein*  
Alessandro Berti *Le vacanze*  
mk / Lorenzo Bianchi  
Hoesch / Amir ElSaffar *Maqam*  
El Conde de Torrefiel *Una imagen interior*

Asteroide Amor   
03.03 — 21.12.2023

# Asteroide Amor

*Come gli Asteroidi Amor, che sfrecciano sfiorando l'orbita della Terra e di altri pianeti, gli spettacoli di questa rassegna si manifestano in diversi luoghi della città e connettono mondi diversi portandoci segnali dalla scena contemporanea italiana e internazionale.*

① **Best Regards** 03.03

*di e con Marco D'Agostin, testi Chiara Bersani, Marco D'Agostin, Azzurra D'Agostino, Wendy Houston, produzione VAN*

⑤ **Eutopia** 15-21.03  
*di Trickster-p, concetto e realizzazione Cristina Galbiati e Ilija Luginbühl, in collaborazione con New Echo System / Pro Helvetia Venezia*

① **Ashes** 06.04  
*drammaturgia e regia Riccardo Fazi, con Marco Cavalcoli, Ivan Graziano, Monica Piseddu, Arianna Pozzoli, produzione Muta Imago*

① **I Don't Want To Be An Individual All On My Own** 19.04  
*Concept, performance, testi e musiche Genevieve Murphy, produzione Nicole Beutler Projects, in collaborazione con Standplaats Utrecht*

④ **Metamorphoses** 13-14.05  
*di Manuela Infante / Michael De Cock / Diego Noguera, dalle "Metamorfosi" di Ovidio, con Hannah Berrada, Luna De Boos, Jurgen Delnaet, produzione KVS*

③ **La Vaga Grazia** 27.09  
*di Eva Geatti, con Adriana Bardi, Andrea Beghetto, Carolina Bisioli, Roberto Leandro Pau, Patrick Platolino, produzione Cosmesi con Corniolo Art Platform e Masque Teatro - Teatro Felix Guattari, in collaborazione con Palazzo Grassi - Punta della Dogana*

① **Frankenstein** 20.10  
*di OHT, regia e scena Filippo Andreatta con Silvia Costa e Stina Fors, produzione OHT | Office for a Human Theatre*

① **Le vacanze** 09.11  
*di Alessandro Berti, con Francesco Bianchini e Sebastiano Bronzato e la partecipazione di Giovanni Campo, produzione ERT/Teatro Nazionale in collaborazione con Casavuota*

② **Maqam** 22.11  
*di Michele Di Stefano e Lorenzo Bianchi Hoesch canto, tromba e santur Amir ElSaffar, con Biagio Caravano, Francesco Saverio Cavaliere, Andrea Dionisi, Sebastiano Geronimo, Luciano Ariel Lanza, Laura Scarpini, Francesca Linnea Ugolini, produzione mk/KLm*

② **Una imagen interior** 20-21.12  
*ideazione e produzione El Conde de Torrefiel, testo, drammaturgia e regia Tanya Beyeler e Pablo Gisbert, con Gloria March Chulvi, Julian Hackenberg, Mauro Molina, David Mallols, Anaïs Doménech, Carmen Collado*

⑥ **The Render**  
*di BIG ART GROUP, con le attrici e gli attori neodiplomati dell'Accademia Teatrale Carlo Goldoni, in collaborazione con l'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Settentrionale*

① **Teatro Ca' Foscari a Santa Marta**  
Calle Larga Santa Marta, Sestiere Dorsoduro, 2137

② **Teatro Goldoni**  
Calle del Teatro o de la Commedia Sestiere San Marco, 4650/B

③ **Palazzo Grassi**  
Campo San Samuele, Sestiere San Marco, 3231

④ **Teatro Piccolo Arsenale**  
Campo de la Tana, Sestiere Castello, 2161

⑤ **Palazzo Trevisan degli Ulivi**  
Campo Sant'Agnesa, Sestiere Dorsoduro, 810

⑥ **Area portuale**

un progetto di



FONDAZIONE DI  
VENEZIA



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



Teatro  
Ca' Foscari  
a Santa Marta



I  
- -  
U  
- -  
A  
- -  
V

Università Iuav  
di Venezia

TSV  
TEATRO STABILE  
VENEZIA  
TEATRO NAZIONALE

Giovani  
a teatro 2.0