

La Nuova di Venezia e Mestre

Dicono di noi

workshop gratuito

Innovazione, luav lancia Start-Lab

Una settimana con gli esperti per sviluppare nuove idee d'azienda

L'Università luav di Venezia, con la collaborazione dell'Università Ca' Foscari, lancia Start-Lab, il primo laboratorio italiano gratuito per start-up interamente orientato alle discipline del progetto (architettura, design, teatro, moda e città). Nel corso di una settimana di lavoro intensivo - che coinvolgerà docenti di design, comunicazione visiva, architettura, urbanistica ed esperti di business e fundraising - i partecipanti potranno imparare a sviluppare un'idea di start-up e presentarla ai potenziali investitori. Al termine, una giuria selezionerà le migliori idee, che saranno candidate a costituirsi come spin-off luav, continuando il processo per entrare nel mercato. Luav ha ricevuto più di 80 manifestazioni preliminari di interesse: ora la "call for ideas", con l'invito ai candidati a proporre le proprie idee. Potranno partecipare studenti ed ex studenti luav (laurea, master, dottorato), docenti, ricercatori e assegnisti di ricerca. Il workshop si terrà dal 19 al 23 febbraio nella sede del Cotonificio e sarà gratuito. Per partecipare, inviare candidatura e curriculum vitae entro il 15 gennaio a startlab@luavspinoff.it.

Giorno & Notte

LA RASSEGNA » "ETNOBORDER"

Suoni da tutto il mondo nel jazz più travolgente

Tre concerti inediti alla Fenice, Palazzo Grimani, T Fondaco



Il festival "ETNOBORDER" a Venezia. In alto: i concerti inediti alla Fenice, Palazzo Grimani, T Fondaco. Sotto: i musicisti in scena.

Workshop gratuito Innovazione, luav lancia Start-Lab

Una settimana con gli esperti per sviluppare nuove idee d'azienda. L'Università luav di Venezia, con la collaborazione dell'Università Ca' Foscari, lancia Start-Lab, il primo laboratorio italiano gratuito per start-up interamente orientato alle discipline del progetto (architettura, design, teatro, moda e città). Nel corso di una settimana di lavoro intensivo - che coinvolgerà docenti di design, comunicazione visiva, architettura, urbanistica ed esperti di business e fundraising - i partecipanti potranno imparare a sviluppare un'idea di start-up e presentarla ai potenziali investitori. Al termine, una giuria selezionerà le migliori idee, che saranno candidate a costituirsi come spin-off luav, continuando il processo per entrare nel mercato. Luav ha ricevuto più di 80 manifestazioni preliminari di interesse: ora la "call for ideas", con l'invito ai candidati a proporre le proprie idee. Potranno partecipare studenti ed ex studenti luav (laurea, master, dottorato), docenti, ricercatori e assegnisti di ricerca. Il workshop si terrà dal 19 al 23 febbraio nella sede del Cotonificio e sarà gratuito. Per partecipare, inviare candidatura e curriculum vitae entro il 15 gennaio a startlab@luavspinoff.it.

LA NUOVA VENEZIA 12 GENNAIO 2018 39



Il CALENDARIO

15-28 gennaio 2018
16ª edizione

15 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

16 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

17 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

18 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

19 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

20 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

21 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

22 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

23 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

24 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

25 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

26 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

27 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

28 gennaio - Concerto di musica da camera "Il tempo è un'isola" di Giuseppe Verdi, Orchestra Sinfonica di Venezia, Teatro La Fenice.

Iuav, un corso intensivo per creare nuove start-up

UNIVERSITA' VENEZIA Scadono lunedì 15 gennaio i termini per le candidature al workshop intensivo e gratuito di Iuav per disegnare start-up e avviare un progetto di imprenditoria innovativa. L' ateneo di architettura, con la collaborazione di Ca' Foscari, lancia Start-Lab, il primo laboratorio italiano per start-up interamente orientato alle discipline del progetto (architettura, design, teatro, moda e città). Nel corso di una settimana di lavoro intensivo che coinvolgerà docenti di design, comunicazione visiva, architettura, urbanistica ed esperti di business e fundraising i partecipanti potranno imparare a sviluppare un' idea di start-up e presentarla ai potenziali investitori. Al termine del percorso, una giuria selezionerà le migliori idee, che saranno candidate a costituirsi come spin-off Iuav, continuando il processo di progettazione e maturazione che le porterà ad entrare efficacemente nel mercato. Il workshop si terrà dal 19 al 23 febbraio nella sede del Cotonificio veneziano e sarà completamente gratuito. Per partecipare è necessario inviare la propria candidatura unitamente al curriculum vitae entro lunedì 15 gennaio 2018 a startlab@iuavspinoff.it.
© RIPRODUZIONE RISERVATA.

Venezia

13 gennaio 2018
www.gazzettino.it

In isolamento, sospetta encefalite virale

Il virus ha colpito il ministro giungo in mezzo al ponte di Calatrava

IL CASO
VIRUS È ancora in isolamento il ministro della Salute, Giuseppe Conte, che due giorni fa è arrivato a Venezia per un incontro con il presidente della Regione Veneto, Luca Zaia, e il sindaco di Venezia, Luigi Brugnaro. Il ministro è stato isolato in un appartamento di Santa Chiara, e tutti i contatti sono stati monitorati.

L'ESPRESSO
«Un'encefalite virale può presentarsi come una sindrome acuta con febbre, mal di testa e vomito, e può evolvere in una sindrome neurologica. In alcuni casi, può portare a un decesso. Il ministro è stato isolato in un appartamento di Santa Chiara, e tutti i contatti sono stati monitorati».

L'ESPRESSO
«Non sono i guai politici a preoccupare il ministro, ma il fatto che sia arrivato a Venezia in un momento così delicato per la nostra città».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

LA MATTIA
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».



IL VIRUS
«La malattia non si trasmette per via aerea, ma attraverso le secrezioni e le urine. È importante evitare contatti stretti con il ministro».

Il ministro della Salute, Giuseppe Conte, in un momento di isolamento a Venezia. A destra, il villaggio George Park

Il mondo che non c'era

L'arte precolombiana nella Collezione Ligabue

Venezia, Palazzo Loredan
Lunedì Venerdì di Scienze, Lettere ed Arti
Campo Santo Stefano

12 gennaio - 30 giugno 2018

Orari mostra
da martedì a domenica 9,00-17,00

www.fondazioneiligabue.it