RASSEGNA STAMPA

Martedì, 09 gennaio 2018

La Nuova di Venezia e Mestre

Dicono di noi

«Bello se il Comune ci interpellasse»

Ferlenga, rettore luav: sarebbe utile un concorso per cogliere le idee migliori

«Non abbiamo visto i progetti: sarebbe stato bello fossimo stati interpellati». Lo dice senza polemica, ma più come curiosità professionale e desiderio di contribuire, il rettore dello luav. Alberto Ferlenga. «È oggettivamente difficile pensare a una soluzione completamente compatibile, per materiali e pendenza, con Venezia. Le rampe funzionano ottimamente. ma hanno un grande impatto sulla città. Non conosco un ponte pedonale senza barriere "gradevole", ma è necessario impegnarsi per cercare di fare bene, al meglio. Penso che l' idea migliore sarebbe quella di fare concorsi di progettazione», prosegue Ferlenga, «per poter cogliere le idee migliori, coinvolgendo i progettisti nella realizzazione di modelli possibili.

Bisognerebbe prima rispondere alla domanda: meglio agire ponte per ponte in maniera diversa o cercare un modello replicabile 40 volte, per uniformare l' intervento in città?». Intanto su un ponte, luav sta lavorando con al Comune. «Da un anno e mezzo», spiegava recentemente Valeria Tatano, docente di Tecnologia dell' architettura, «un gruppo di docenti e ricercatori luav sta lavorando per progettare l' accessibilità di un ponte



particolarmente strategico: il ponte della Croce che collega l' insula dei Tolentini con piazzale Roma. Redatto con la supervisione del Comune, è oggetto di un accordo non ancora sottoscritto dal Comune stesso». Il principio di accessibilità scelto da luav segue le sperimentazioni finora condotte sul gradino agevolato: rampe sovrapposte con struttura metallica. Alla ripresa delle lezioni, partirà anche lo speciale corso sulla progettazione inclusiva all' interno della nuova Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e Paesaggio.

La Nuova di Venezia e Mestre

Dicono di noi

Gli interventi fai-e-rifai alle Zattere

Nel corso dell' estate, il Comune ha già finanziato con 500 mila euro l' intervento sui ponti lungo le Zattere: ponte Longo, de La Calcina, ai Incurabili, Ca' Balà.

Le rampe attuali in acciaio hanno sostituito prima quelle in legno posate per la Venice Marathon (fatiscenti dopo anni di sostanziale abbandono), poi quelle sperimentali della primavera 2017, con moquette che alle Zattere si sono rivelate fragilissime. Anche qui non si tratta però di un intervento definitivo, in attesa della realizzazione delle annunciate coperture a moduli, con pavimentazioni in lastre antiscivolo funzionali anche alla maratona (nella foto, test dei materiali). Di questi giorni, la realizzazione della nuova copertura senza gradini, del piccolo ponte Raspi a Rialto. Nei mesi scorsi, è stata anche realizzata, d' intesa con luaV, la rampa del ponte de le Sechere ai Tolentini, che permette l' accesso ai Frari. Previsti anche interventi di consolidamento e restauro di ponti come quello Bonaventura in fondamenta dei riformati a Cannaregio per il quale è prevista una rampa (300 mila euro); e ponte della Guerra (con corrimano e pavimento "podotattile" per segnalare le rive: 200 mila euro).



II Gazzettino

Dicono di noi

luav e abbattimento delle barriere Un progetto per il ponte della Croce

UNIVERSITÀ VENEZIA (d.gh.) Da molti anni l' università luav è impegnata sul tema dell' accessibilità urbana a Venezia. E dal prossimo mese l' impegno dell' ateneo si estenderà anche alla didattica, con uno speciale corso sulla progettazione inclusiva all' interno della nuova Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio. Attualmente luav ha in corso più ricerche sulla progettazione inclusiva e sulla verifica delle rampe a gradino agevolato, sistema introdotto dal Comune come soluzione accessibile per il delicato tessuto edilizio della città. Ma l' ateneo ha voluto impegnarsi anche operativamente per dare un contributo concreto alla soluzione di una importante criticità per Venezia. «Da un anno e mezzo spiega Valeria Tatano, docente di tecnologia dell' architettura un gruppo di docenti e ricercatori luav sta lavorando per progettare l'accessibilità di un ponte particolarmente strategico: il ponte della Croce nel sestiere di Santa Croce, che collega l' insula dei Tolentini con Piazzale Roma.

Tale progetto, redatto con la supervisione del Comune, è oggetto di un accordo non ancora sottoscritto dal Comune stesso». Il principio di accessibilità scelto da luav segue le sperimentazioni finora condotte sul gradino



agevolato, optando per la reversibilità del manufatto, senza rinunciare alla sua connotazione espressiva contemporanea: per questo si è scelto di adottare rampe sovrapposte con struttura metallica. Scelta questa che forse può evitare scelte irreversibili che possano non sempre essere gradite dai cittadini, come è il caso recente del ponte Raspi a San Polo, trasformato in una passerella.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

La Nuova di Venezia e Mestre

Dicono di noi

VENEZIA / 1

Accessibilità urbana l'impegno di luav

In risposta al commento di Marco Rosa Salva riportato nell'articolo Ponte Raspi con passerella. Apprezzamenti e polemiche, apparso sulla Nuova Venezia del 14 dicembre, vogliamo dare alcune informazioni sull'impegno che l'Università luav da tempo sta dedicando al tema dell'accessibilità urbana a Venezia. L'Ateneo ha in corso più ricerche sulla progettazione inclusiva e sulla verifica delle rampe a gradino agevolato, sistema introdotto dal Comune di Venezia come soluzione accessibile per il delicato tessuto edilizio della città. Ma luav ha voluto impegnarsi anche operativamente per dare un contributo concreto alla soluzione di un' importante criticità per Venezia. «Da un anno e mezzo», spiega Valeria Tatano, docente di tecnologia dell'architettura, «un gruppo di docenti e ricercatori luav sta lavorando per progettare l'accessibilità di un ponte particolarmente strategico: il ponte della Croce nel sestiere di Santa Croce, che collega l'insula dei Tolentini con piazzale Roma. Tale progetto, redatto con la supervisione del Comune, è oggetto di un accordo non ancora sottoscritto dal Comune stesso». Il principio di accessibilità scelto da luav segue le



sperimentazioni finora condotte sul gradino agevolato, optando per la reversibilità del manufatto, senza rinunciare alla sua connotazione espressiva contemporanea: per questo si è scelto di adottare rampe sovrapposte con struttura metallica. L'impegno di luav si estende anche alla didattica: uno speciale corso sulla progettazione inclusiva è previsto all'interno della nuova Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio che partirà nel gennaio 2018. Università luav

Corriere del Veneto

Dicono di noi

Ponte liscio, petizione contro luav: è stato testato e funziona

Proteste dei residenti. Tatato: studio sull' accessibilità

VENEZIA Ci sono ponti che uniscono e ponti che, invece, dividono, come il Raspi dietro calle dei Botteri e rio terà de le Carampane. Senza gradini, è il primo passaggio di una Venezia completamente accessibile, realizzato dal Comune recuperando tutto il materiale del vecchio ponte. Il manufatto rende l' insula di Rialto praticabile alle persone con disabilità motoria ma a molti veneziani non piace e, sui social network, si è scatenata una guerra virtuale tra pro e contro. Addirittura, un gruppo di residenti ha avviato una raccolta firme, le prime sono 22 persone che lo hanno provato e «bocciato». La petizione, rivolta al Comune, attacca la scelta di demolire la precedente struttura. «Volete eliminare i pochi veneziani rimasti?

- si legge nella lettera - senza considerare l' età media dei superstiti residenti, è stato "ristrutturato" un ponte con una tipologia più adequata ai parchi di divertimento, non a un centro storico plurisecolare».

I firmatari, tra cui il critico cinematografico Carlo Montanari, avrebbero sperimentato «le difficoltà dell' attraversamento finite in molti casi con una caduta - dicono - La specificità della città e la sua storicità non dovrebbero tollerare interventi lesivi della sua architettura: l' avessero ritenuta possibile questa tipologia



sarebbe già stata adottata». L' accusa dei 22 è grave e fa seguito ad altre proteste, ad esempio quella della ristoratrice Irina Freguia che per prima, alla vista del ponte, ha gridato allo scandalo.

Scivoloso, brutto da vedere e scomodo: questi i giudizi tranchant dei detrattori, convinti che il ponte non funzioni nemmeno per i disabili, a meno che non usino una sedia a rotelle elettrica. In difesa del Raspi interviene però luav, che sta collaborando con Ca' Farsetti a rendere la città più accessibile.

«Il ponte è stato testato e funzione - dice Valeria Tatato, docente di Tecnologia dell' architettura - inoltre, come docenti e ricercatori di luav stiamo progettando l' accessibilità del ponte della Croce, che collega l' insula dei Tolentini a Piazzale Roma».

luav lavora ai gradini agevolati, alle rampe sovrapposte e da gennaio nascerà un corso sulla progettazione inclusiva nell' ambito della scuola di specializzazione in Beni architettonici e del paesa ggio. (g. b.

15 dicembre 2017 Pagina 14

Corriere del Veneto



<-- Segue

Dicono di noi

)