

n. insegnamento	Master	n.posti	SSD insegnamento	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
1	Interactive media for interior design edizione 2022-23	1	ING-INF/05	Modellazione 3D di interni	26/11/2022	21/1/2023	Tratterà di argomenti legati alla modellazione 3D di spazi espositivi (showroom, interni). Programma didattico: modellazione 3D di interni e di prodotto - introduzione allo spazio tridimensionale - principali comandi di modellazione - box modeling - modellazione Poligonale - low poly modeling - controllo e gestione della topologia dei modelli - UVW mapping (standard)	A) requisito necessario: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza didattica universitaria nel settore disciplinare ING-INF/05. B) titolo di studio: laurea magistrale in architettura C) ulteriori requisiti: titolo di master in multimedia content design (specializzazione in modellazione 3D e post produzione video); si richiede una pluriennale e comprovata esperienza di attività didattica in master universitari (settore interior design e media interattivi), nel settore disciplinare ING-INF/05 (modellazione 3D di interni e di prodotto), preferibilmente in master universitari di primo livello.	60	65,00	3.900,00
2	Interactive media for interior design - edizione 2022-23	1	ING-INF/05, ICAR/12	Progettazione d'interni con sistemi CAD	3/2/2023	20/5/2023	Tratterà di argomenti legati all'architettura di interni e sistemi CAD per la progettazione di showroom e allestimenti interattivi per l'esposizione e la vendita di prodotti di design. Programma didattico: - sketching e concept di progetto - moodboard e materiali - progettazione d'interni - rappresentazione con sistemi CAD	A) requisito necessario: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza didattica universitaria nel settore disciplinare ING-INF/05 in "sistemi CAD per l'architettura" oppure ICAR/12 in "progettazione esecutiva dell'architettura". B) titolo di studio: laurea magistrale in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza di attività didattica in master universitari (settore interior design e media interattivi), nel settore disciplinare ICAR/16 (teoria e tecnica del design, progettazione d'interni) in master universitari di primo livello; comprovata esperienza professionale pluriennale nella realizzazione di progetti d'interni residenziali e spazi commerciali; iscrizione all'ordine degli architetti.	80	65,00	5.200,00
3	Interactive media for interior design - edizione 2022-23	1	ING-INF/05	User interface design	7 aprile 2023	5 maggio 2023	Tratterà di argomenti relativi alla progettazione di sistemi di comunicazione interattivi per prodotti di arredo. Programma didattico - introduzione al mondo dell'interaction design - design thinking: definizione dei requisiti e realizzazione di prototipi - principi di progettazione delle interfacce utente - mobile design pattern - analisi dell'usabilità - strumenti per la prototipazione rapida di UI interattive	A) requisito necessario: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza didattica universitaria nel settore disciplinare ING-INF/05. B) titolo di studio: laurea in informatica C) ulteriori requisiti: si richiede una pluriennale e comprovata esperienza di attività didattica in master universitari (settore interior design e media interattivi), nel settore disciplinare ING-INF/05 (user interface design), preferibilmente in master universitari di primo livello; comprovata esperienza professionale nello sviluppo di applicazioni in ambiente mobile e piattaforma multitouch.	30	65,00	1.950,00

n. insegnamento	Master	n.posti	SSD insegnamento	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
4	Master Design Nautico edizione 2022-23	1	ICAR13	Design nautico	1/3/2023	29/2/2024	Fornire metodi e strumenti per la progettazione di soluzioni che facilitino l'accessibilità. Fornire conoscenze per affrontare il disegno industriale navale in ambito lavorativo.	A) Requisito necessario: si richiede esperienza di didattica universitaria nel campo del design nautico e navale (ICAR/13); comprovata competenza professionale di progettazione di interni ed esterni navali; comprovata esperienza di collaborazione professionale e universitaria con aziende del settore; rilevante esperienza di gestione dei processi di progettazione e costruzione nautica ed esperienza di ricerca supportata da pubblicazioni scientifiche e monografie. B) Titolo di studio: Laurea in Architettura, Dottorato di Ricerca in Disegno Industriale (ICAR/13). C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR/13, Disegno Industriale, Disegno Industriale con indirizzo navale. Esperienze di didattica in Master Universitari di primo e secondo livello; partecipazione a progetti di ricerca regionali, nazionali o europei su tematiche nautiche/navali e su accessibilità a bordo. D) Titolo ulteriore preferibile: tecnico specializzato in materiali compositi.	20	65,00	1.300,00
5	U-RISE, Rigenerazione urbana e innovazione sociale edizione 2022-23	1	SPS 10, SPS 08	Docenza a) Metodi di ricerca qualitativa per la rigenerazione urbana; Docenza b) Valutazione impatto sociale di progetti di rigenerazione urbana Docenza c) Innovazione sociale per la rigenerazione urbana	1/2/2023	31/1/2024	I corsi introducono ai principali metodi di ricerca sociologica e di valutazione d'impatto sociale per la progettazione di percorsi di rigenerazione urbana e innovazione sociale. In particolare il corso a) fornisce strumenti metodologici qualitativi per leggere i contesti socio-territoriali; il corso b) mira a fornire strumenti di analisi di attori, reti e risorse territoriali per valutare l'impatto sociale dei progetti di rigenerazione urbana; il corso c) mira a ad analizzare il concetto di innovazione sociale applicato alle trasformazioni spaziali e alla rigenerazione urbana	REQUISITI NECESSARI A) Dottorato di ricerca in Sociologia B) Esperienza di ricerca sui temi dei corsi (almeno 5 anni); C) Comprovata esperienza didattica universitaria sui temi dei corsi preferibilmente in master universitari di II° livello (almeno tre anni)	180	65,00	11.700,00
6	BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO edizione 2022-23	1	ICAR 17	Modellazione BIM per la progettazione architettonica	1/12/2022	30/10/2023	fornire la conoscenze necessarie per lo sviluppo della progettazione architettonica all'interno di ambienti simulati BIM; riferimento alla UNI1133/2017 e agli standards AIA	Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimistichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM management Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: modellazione concettuale; modellazione di base e avanzata in Autodesk REVIT; analisi energetica e illuminotecnica in Autodesk Insight; conoscenza della lingua inglese di utilizzo del software Autodesk Revit	51	65,00	3.315,00

<i>n. insegnamento</i>	<i>Master</i>	<i>n.posti</i>	<i>SSD insegnamento</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>obiettivi formativi del corso/programma di sintesi</i>	<i>Competenze richieste</i>	<i>totale ore</i>	<i>corrispettivo orario</i>	<i>Corrispettivo</i>
7	BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO edizione 2022-23	2	ICAR 10 ICAR 11 ICAR 12 ICAR 17	Modellazione BIM per la progettazione impiantistica	1/3/2023	30/7/2023	fornire la conoscenze necessarie per lo sviluppo della progettazione MEP all'interno di ambienti simulati BIM; riferimento alla UNI1133/2017	<p>Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento; comprovata attività di ricerca in ambito SSD di riferimento, con particolare riferimento alle articolazioni di contenuti, modalità e criteri organizzativi, nei passaggi tra le varie specializzazioni e fasi della progettazione; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nei SSD di riferimento; docenza Università ed Enti</p> <p>Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovata conoscenza del processo costruttivo nel suo insieme (esperienze professionali di progettazione MEP, preliminare, definitiva, esecutiva, costruttiva) esperienze internazionali di progettazione su opere di complesse; comprovata conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM (REVIT MEP) ed esperienza di BIM managment.</p> <p>Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare Revit MEP; Certificazioni Autodesk (BIM Autodesk instructor e/o Autodesk Consulting) su piattaforma Revit MEP.</p>	42	65,00	2.730,00
8	BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO edizione 2022-23	1	ICAR 17	OpenBIM e gestione del progetto	10/1/2023	30/3/2023	fornire le conoscenze dei principi dell'openBIM e dei suoi standard e fornire le competenze per la produzione dei file IFC da software di BIM authoring	<p>Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento; dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimistichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento</p> <p>Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovata conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment comprovata abilità alla gestione del progetto attraverso sistemi di classificazione e nomenclatura</p> <p>Formazione specialistica: attestata formazione in ambito openBIM comprovata esperienza di partecipazione a gruppi di lavoro nazionali e internazionali riguardandi lo standard aperto IFC paternità e pubblicazioni di linee guida nazionali e internazionali</p>	33	65,00	2.145,00

<i>n. insegnamento</i>	<i>Master</i>	<i>n.posti</i>	<i>SSD insegnamento</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>obiettivi formativi del corso/programma di sintesi</i>	<i>Competenze richieste</i>	<i>totale ore</i>	<i>corrispettivo orario</i>	<i>Corrispettivo</i>
9	BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO edizione 2022-23	1	ICAR 17	Programmazione visuale per il controllo del progetto architettonico	1/4/2023	30/6/2023	fornire le conoscenze necessarie del funzionamento dei linguaggi di scripting, attraverso lo strumento Autodesk Dynamo, fornire le competenze per la gestione di script per la verifica dei modelli BIM	<p>Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento</p> <p>Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto junior comprovata conoscenza delle attività di creazione di script sotto il profilo professionale</p> <p>Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: creazione di script in ambiente Dynamo per il controllo dei modelli BIM associati comprovata capacità di programmazione in Python</p>	22	65,00	1.430,00
10	BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO edizione 2022-23	1	ICAR 17	Modellazione BIM avanzata delle componenti edili	1/2/2023	30/5/2023	fornire le competenze necessarie dicreazione di elementi parametrici complessi, gestione dei parametri all'interno degli oggetti BIM con Autodesk Revit	<p>Profilo accademico: pregresse attività scientifiche e didattiche coerenti col SSD di riferimento: dottorato di ricerca nel SSD di riferimento; dimestichezza in ambiti di ricerca internazionali ed interdisciplinari; comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nel SSD di riferimento</p> <p>Profilo professionale: ingegnere edile/civile/architetto senior comprovata conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM managment</p> <p>Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: creazione di oggetti BIM, famiglie personalizzate, anche attraverso l'inserimento di regole geometriche</p>	32	65,00	2.080,00
11	Master Architettura Digitale	1	ICAR 17	Modellazione 3D e rendering per l'interior	15/11/2022	25/2/2023	<p>A) Fornire le conoscenze necessarie per la modellazione tridimensionale in ambito architettonico.</p> <p>B) Approfondire le competenze su diversi motori di rendering per la rappresentazione digitale del progetto di architettura.</p>	<p>A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona, V-Ray e Felix.</p> <p>B) titolo di studio: Laurea in architettura</p> <p>C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di secondo livello; esperienza di modellazione tridimensionale con il software 3ds Studio Max, in ambito professionale e accademico.</p> <p>D) Conoscenza della lingua inglese</p>	48	65,00	3.120,00

n. insegnamento	Master	n.posti	SSD insegnamento	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
12	Master Architettura Digitale edizione 2022-23	1	ICAR 17	Virtual Reality	15/11/2022	15/6/2023	A) Fornire le conoscenze necessarie per la modellazione e renderizzazione di materiali in ambito VR e real time rendering B) Approfondire le tecniche per la rappresentazione digitale attraverso plugin specifici per la modellazione e la renderizzazione VR C) fornire le competenze base per la realizzazione di scenari in realtà virtuale e la gestione di materiali complessi e illuminazione	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray; comprovata esperienza nella gestione di software per la Realtà virtuale come Unreal Engine; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di secondo livello; esperienza di modellazione tridimensionale con il software 3ds Studio Max, in ambito professionale e accademico. Esperienza professionale nel campo della realtà virtuale come consulente e progettista D) Titolo superiore preferibile: Master universitario	48	65,00	3.120,00
13	Master Architettura Digitale edizione 2022-23	1	ICAR/17	Fotografia e rendering fotorealistico per interni	15/11/2022	25/2/2023	A) Fornire strumenti e conoscenze nell'ambito della composizione fotografica B) illustrare il workflow per la realizzazione di un rendering fotorealistico C) fornire conoscenze in merito la composizione, la renderizzazione e la postproduzione di un'immagine virtuale	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray e postproduzione di immagini per architettura; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza professionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura; comprovata esperienza lavorativa all'estero presso studi internazionali nel campo della visualizzazione 3D; D) Conoscenza della lingua inglese	48	65,00	3.120,00
14	Master Architettura Digitale edizione 2022-23	1	ICAR/17	Modellazione 3D e rendering - masterplan e scene urbane	15/11/2022	25/2/2023	A) Fornire strumenti e conoscenze nell'ambito della gestione pratica e teorica di un progetto di visualizzazione B) Illustrare il workflow per la creazione di rendering in ambiti complessi che richiedono ottimizzazione e coordinazione C) fornire conoscenze in merito alla modellazione tridimensionale, la renderizzazione, l'utilizzo di plugin e strumenti per l'ottimizzazione di processi	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e V-Ray, plugin e tool esterni B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di secondo livello; comprovata esperienza professionale internazionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura; comprovata esperienza di gestione di rendering di esterni e interni su grande scala come edifici multifunzionali e masterplan; D) Conoscenza della lingua inglese	48	65,00	3.120,00
15	Master Architettura Digitale	1	ICAR/17	Portfolio e comunicazione efficace in ambito archviz	15/11/2022	15/6/2023	A) Fornire strumenti per la costruzione di un portfolio digitale di immagini, anche utilizzando i canali web e social B) Fornire strumenti e conoscenze per la strutturazione di un portfolio di immagini convincente e finalizzato all'inserimento professionale C) fornire conoscenze in merito al workflow tipico di uno studio di visualizzazione D) suggerire strumenti utili alla comunicazione efficace in ambito professionale	A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza con motori di rendering quali Corona e postproduzione di immagini per architettura e interior design; B) titolo di studio: Laurea in architettura C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR17 preferibilmente in master universitari di secondo livello; comprovata esperienza professionale nel settore della visualizzazione 3D per l'architettura in studi internazionali; formazione specializzante nell'ambito della modellazione 3D e rendering per interior design; comprovata esperienza nella gestione dei social network per la comunicazione; comprovata partecipazione a fiere e conferenze del settore archviz; D) Conoscenza della lingua inglese	48	65,00	3.120,00

n. insegnamento	Master	n.posti	SSD insegnamento	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo
16	Master Architettura Digitale edizione 2022-23	1	ICAR/17	Progettazione grafica	15/11/2022	15/6/2023	A) Fornire le conoscenze tecniche e grafiche per la realizzazione di un portfolio grafico B) Fornire le conoscenze tecniche e gli strumenti digitali per la composizione grafica di un portfolio lavori da utilizzarsi online ed offline C) Fornire le conoscenze tecniche e gli strumenti digitali per la composizione grafica di un portfolio lavori da utilizzarsi online ed offline	A) Competenze: progettazione grafica nel campo della grafica editoriale per libri e periodici, immagine coordinata per istituzioni pubbliche e aziende, interfacce web, manifesti e illustrazioni. B) Titolo di studio: Laurea in architettura C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria in master universitari di secondo livello; comprovata esperienza professionale nel campo della progettazione grafica D) Ulteriori titoli preferibili: attività in progetti di ricerca universitari.	48	65,00	3.120,00
17	Interventi complessi in PPP edizione 2022-23	1	SECS-P/9 SECS-P/10 SECS-P/11	Finanza aziendale Organizzazione aziendale Economia degli intermediari finanziari	3/12/2022	27/11/2023	Fornire le competenze e la capacità di gestione e verifica delle procedure amministrative, dei processi edilizi. Conoscenza e competenza sui processi di gestione della digitalizzazione nel settore amministrativo pubblico	A) requisito necessario: si richiede comprovate esperienze di studi e ricerche in: mercati complessi del PPP della costruzione manutenzione e dei servizi di architettura e ingegneria e di facility management. Esperto in: banche dati e sistemi informativi per Enti pubblici Statali, Regionali e Comunali Attività di progettazione, direzione e realizzazione di Manuali operativi e Manuali d'uso per Enti Pubblici Statali, Regionali e Territoriali B) titolo di studio: Diploma di scuola superiore, C) Ulteriori requisiti: preferibilmente, si richiede: comprovata esperienza di competenza nell'ambito di valutazione dei processi di controllo e gestione dei parametri delle banche dati e delle procedure nelle fasi di attuazione di un Partenariato Pubblico Privato	110	65,00	7.150,00
18	Interventi complessi in PPP edizioni 2022-23/2023-24	1	ICAR 10 ICAR 11 ICAR 12 ICAR 17	Architettura tecnica Produzione edilizia Tecnologia dell'architettura Disegno	13/1/2024	29/10/2024	fornire le conoscenze necessarie per lo sviluppo della progettazione architettonica, all'interno di ambienti simulati BIM; con approfondimenti su tematiche relative a: programmazione visuale Dynamo, IFC, UNI113307 UNI ISO 190650 standards BS, PAS e AIA	A) Profilo accademico: dottorato di ricerca ; comprovata attività di ricerca in ambito SSD ICAR 10-11-12-17, comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di didattica integrativa, nei SSD di riferimento ICAR 10-11-12-17; B) titolo di studio: Laurea in Ingegneria o architettura C) Ulteriori requisiti, si richiede: docenza Università ed Enti; Interventi in convegni nell'ambito BIM ed in ambito universitario ; pubblicazioni in ambito settori specialistici BIM ; comprovata conoscenza delle norme tecniche riferite all'ambito BIM; il processo costruttivo nel suo insieme ; esperienze nazionali ed internazionali di progettazione su opere di complesse; comprovata conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM management ; attività di ricerca in per Enti a partecipazione Pubblica Formazione specialistica: attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: modellazione avanzata in Autodesk REVIT; programmazione visuale Dynamo; IFC	52	65,00	3.380,00

<i>n. insegnamento</i>	<i>Master</i>	<i>n.posti</i>	<i>SSD insegnamento</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>obiettivi formativi del corso/programma di sintesi</i>	<i>Competenze richieste</i>	<i>totale ore</i>	<i>corrispettivo orario</i>	<i>Corrispettivo</i>
19	Master Contract design for public interiors edizione 2022-23	1	ICAR13	Product e contract design	1/2/2023	31/1/2024	Fornire metodi e logiche progettuali per il prodotto e la customizzazione dei prodotti per lo spazio coordinato. Fornire conoscenze per il progetto del prodotto contract definendone visione strategica, funzionalità, componenti, materiali, produzione ed esperienza multisensoriale. Gestire la trasformazione del prodotto di catalogo al prodotto custom, e al disegno tailor made considerando le tecnologie e il know-how delle aziende e dei fornitori coinvolti.	A)Requisito necessario: si richiede significativa esperienza di didattica universitaria nel campo del product e interior design (settore ICAR-13); comprovata competenza professionale di progettazione in scenari internazionali; comprovata esperienza di collaborazione professionale e universitaria con aziende del settore; rilevante esperienza di gestione dei processi di produzione di spazi e prodotti ed esperienza di team leader. B)Titolo di studio: Laurea Magistrale in Design. C) Ulteriori requisiti: Competenze: design del prodotto industriale e del prodotto contract, progettazione di interni di spazi collettivi, strategia per lo spazio coordinato, conoscenza di software modellazione 3D e rendering. D)Titolo ulteriore preferibile: Master nell'ambito dell'Interior o Exhibit design.	120	65,00	7.800,00
20	Master Design Innovation Management edizione 2022-23	1	ICAR/13	Design thinking e management d'impresa	1/3/2023	29/2/2024	Fornire metodi e strumenti per riconoscere i pattern degli approcci all'innovazione e integrarli con i processi creativi per accrescere il proprio valore strategico individualmente e in team. Fornire metodi e strumenti per comprendere il contesto delle organizzazioni e le competenze delle altre professionalità con cui la figura andrà a collaborare. Fornire metodi e strumenti per conoscere di quali elementi è composto un business plan, cos'è un business model, e poter contribuire alla stesura della proposta di valore della propria impresa, sia che come membro di un'organizzazione che come consulente. Fornire metodi e strumenti per utilizzare alcuni strumenti di base nella valutazione delle decisioni, rischi e conseguenze economiche. Fornire metodi e strumenti per padroneggiare il vocabolario chiave per poter interagire con il management e acquisire consapevolezza delle competenze necessarie.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo del design management e del design dei servizi B) titolo di studio: Laurea in Disegno Industriale e Master Executive in Business Administration presso una Business School italiana. C) Ulteriori requisiti: - si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria nei settori ICAR/13 e SECS-P/08; - esperienza in ruoli di management in scuole di creatività o hub di innovazione a spiccata composizione internazionale; - esperienza imprenditoriale nel campo della consulenza per l'innovazione per le imprese con un comprovato case history per clienti aziende di piccole, medie e grandi dimensioni, fino a multinazionali italiane ed estere; - esperienza professionale nel settore del design dei servizi e nel design di iniziative imprenditoriali focalizzate sull'innovazione sociale; - esperienza di brand management; - esperienza professionale di project manager nei campi del progetto per le aziende a diverse scale, da oggetti di produzione industriale a spazi commerciali e di ospitalità.	58	65,00	3.770,00

<i>n. insegnamento</i>	<i>Master</i>	<i>n.posti</i>	<i>SSD insegnamento</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>obiettivi formativi del corso/programma di sintesi</i>	<i>Competenze richieste</i>	<i>totale ore</i>	<i>corrispettivo orario</i>	<i>Corrispettivo</i>
21	Master Design Innovation Management edizione 2022-23	1	ICAR/13	Framework e metodi di ricerca qualitativa e quantitativa human-centered	1/3/2023	29/2/2024	Fornire metodi e strumenti per analizzare il contesto progettuale su diversi piani di lettura partendo dai reali bisogni delle persone. Fornire conoscenze per progettare prodotti, servizi e nuovi modelli di business in un'ottica human-centered partendo da una conoscenza olistica dei cambiamenti in atto in un ambiente volatile, incerto e ambiguo che includa i molteplici e diversi fattori che ne determinano la complessità. Gestire il percorso per comprendere le motivazioni sottese ad attitudini, comportamenti ed atteggiamenti della persona singola e della collettività, studiandone le attività, i contesti d'uso, le necessità ma anche gli errori e le frustrazioni. Saper trasmettere i risultati della ricerca in un linguaggio utile ai diversi attori che partecipano allo sviluppo del processo creativo.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di didattica e di ricerca nel campo del design management B) titolo di studio: Laurea in Disegno Industriale C) Ulteriori requisiti: - si richiede formazione e certificazione come facilitatore nel campo del Design Thinking presso almeno 2 scuole e/o accademie estere internazionali; - esperienza di minimo 3 anni nel coaching per il public speaking in eventi nazionali e/o connessi a network internazionali; - esperienza imprenditoriale nel campo della consulenza per l'innovazione per le imprese con un comprovato case history per clienti aziende di piccole, medie e grandi dimensioni, fino a multinazionali italiane ed estere; - esperienza professionale di project management di progetti di marketing territoriale e culturale con coinvolgimento ibrido di privato e istituzioni; - esperienza di public speaking presso eventi nazionali e internazionali.	58	65,00	3.770,00
22	Social Museum and Smart Tourism (SM&ST) edizione 2022-23	1	ING-INF/05 INF/01	Strumenti intelligenti per l'analisi dei dati e delle reti	1/9/2022	30/6/2023	Fornire gli strumenti per l'analisi dei dati attraverso l'uso di reti neurali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €