

n. Insegnamento	Master	SSD settore scientifico disciplinare	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	Competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	corrispettivo
1	Formazione BIM Azienda ULSS 3 Serenissima a.a. 2022-2024	ICAR 17	Processi e procedure in ambito BIM per gestire l'intero ciclo vita di un'opera nell'ambito sanitario	2 maggio 2023	23 giugno 2023	Fornire la conoscenze necessarie per lo sviluppo delle procedure BIM per gestire le fasi di progettazione in ambito sanitario; Nome tecniche di riferimento al DM 560/12017 e Dlgs n.50/2016 alla UNI1133/2017UNI 8290, UNI EN ISO 12006	<p>Profilo accademico: Tesi di laurea strumenti tecnici BIM; Master di II° livello in ambito BIM e management di progettazione: comprovata esperienza di insegnamento, anche attraverso forme di docenza integrativa nell'ambito BIM e settore scientifico disciplinare (SSD) ICAR 17</p> <p><b>Profilo professionale:</b> architetto senior comprovate conoscenza delle attività di progettazione in ambiente simulato BIM ed esperienza di BIM management</p> <p><b>Formazione specialistica:</b> attestata formazione su applicativi BIM, in particolare: competenze nella creazione di famiglie complesse; gestione delle nuvole di punti e digitalizzazione del relativo modello BIM esperienze di progettazione in ambito sanitario - "case della comunità" modellazione di base e avanzata in Autodesk REVIT; conoscenza della lingua inglese di utilizzo del software Autodesk Revit</p>	96	65,00	6.240,00
2	Master Architettura Digitale	ICAR 06	Fotogrammetria e stampa 3D	2 maggio 2023	30 giugno 2023	<p>A) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche necessarie per un rilievo rigoroso per la riproduzione di oggetti (statue, vasi, reperti...) per la modellazione e la stampa 3D</p> <p>B) Fornire le conoscenze tecniche necessarie per il rilievo e il trattamento dei dati da rilievo (punti e mesh) per ottimizzare la stampa 3D</p> <p>C) Mostrare processi e tecniche per la realizzazione di prodotti 2D e 3D</p> <p>D) Approfondire le competenze sulle diverse tecniche di trattamento dei dati 3D ottenuti da differenti tecniche di</p>	<p>A) Competenze: rilievo topografico, fotogrammetrico e laserscanning; trattamento dei dati; conoscenza dei software per la compensazione di dati topografici, trattamento delle immagini e delle nuvole di punti; tecnico rilevatore esperto.</p> <p>B) Titolo di studio: Laurea in architettura.</p> <p>C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, (SSD ICAR 06), in corsi istituzionali e in master universitari di primo e secondo livello; comprovata esperienza nel campo di lavoro del rilievo topografico, fotogrammetrico e laserscanning;</p> <p>D) Titolo ulteriore preferibile: dottorato di ricerca nel SSD ICAR 06</p>	48	65,00	3.120,00
3	Master Architettura Digitale	ICAR 17	Parametric Design e stampa 3D	2 maggio 2023	30 giugno 2023	<p>A) Fornire le conoscenze base necessarie per la modellazione 3D parametrica</p> <p>B) Approfondire le tecniche per la modellazione 3D con il software Rhinoceros e il plugin Grasshopper</p> <p>C) fornire le competenze base e le tecniche per l'ottimizzazione di modelli tridimensionali parametrici per la stampa 3D.</p> <p>D) Mostrare processi di fabbricazione digitale di tipo additivo con stampanti 3D ad estrusione di filamento, resina e ceramica nonché tecniche di stampa 3D sottrattiva</p>	<p>A) Competenze in modellazione tridimensionale; comprovata esperienza in ambito fabbricazione digitale e stampa 3D; competenze in ambito design del prodotto; realizzazione di allestimenti e strutture architettoniche parametriche;</p> <p>B) titolo di studio: Laurea in architettura</p> <p>C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel SSD ICAR17 preferibilmente in master universitari di secondo livello; esperienza di modellazione parametrica e design parametrico, in ambito professionale e accademico. Esperienza professionale nel campo della progettazione di allestimenti e oggetti di design parametrico; esperienza internazionale accademica e/o professionale</p> <p>D) Ottima padronanza della lingua inglese; preferibile conoscenza di una seconda lingua straniera</p>	48	65,00	3.120,00
4	Master Architettura Digitale INTERNAZIONALE	ICAR 17	Videoanimazione 3D	2 maggio 2023	30 novembre 2023	<p>A) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche necessarie per la realizzazione di animatics base e avanzati</p> <p>B) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche per la costruzione di uno storytelling</p> <p>C) Mostrare processi e tecniche per la movimentazione di camere virtuali in ambiente 3D</p> <p>D) Approfondire le competenze sulle diverse tecniche di postproduzione video attraverso software di trattamento di immagini digitali e videoanimazioni</p>	<p>A) Competenze: modellazione 3D con il software 3Ds max, renderizzazione con Corona Renderer e VRay, utilizzo di plugin per la videoanimazione; ottima padronanza di plugin specifici per le simulazioni, camera tracking e 3D live action; compositing, editing e post produzione video;</p> <p>B) Titolo di studio: Laurea in architettura.</p> <p>C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza professionale di almeno cinque anni in studi internazionali di visualizzazione architettonica o videoanimazione come 3D artist, visualizer o motion director;</p> <p>D) Titolo ulteriore preferibile: Master di primo o secondo livello in materie inerenti alla classe di insegnamento</p> <p>E) Ottima padronanza della lingua inglese; preferibile conoscenza di una seconda lingua straniera</p>	48	65,00	3.120,00
5	Master Architettura Digitale INTERNAZIONALE	ICAR 17	Postproduzione e plugin per il rendering fotorealistico	2 maggio 2023	30 novembre 2023	<p>A) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche per la realizzazione di immagini rendering fotorealistiche, dal concept alla postproduzione</p> <p>B) Fornire le conoscenze teoriche e pratiche per l'implementazione di plugin utili ad ottimizzare il workflow nell'ambito della visualizzazione architettonica</p> <p>C) Mostrare processi e tecniche per l'implementazione di plugin finalizzati alla resa fotorealistica di immagini rendering</p>	<p>A) Competenze: modellazione 3D con il software 3Ds Max e Rhinoceros, renderizzazione con Corona Renderer e VRay, pacchetto software Substance di Adobe, realizzazione di immagini rendering fotorealistiche, tecniche di postproduzione</p> <p>B) Titolo di studio: Laurea in architettura.</p> <p>C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza professionale di almeno tre anni in studi internazionali di visualizzazione architettonica come 3D artist e/o art director; partecipazione a concorsi di architettura e visualizzazione;</p> <p>D) Titolo ulteriore preferibile: Master di primo o secondo livello in materie inerenti alla classe di insegnamento</p> <p>E) Ottima padronanza della lingua inglese; preferibile conoscenza di una seconda lingua straniera</p>	48	65,00	3.120,00