

n. insegnamento	SSD	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo	Costo Iuav
1	M-STO/08 ICAR/19 ING-INF/05 INF/01	Tecniche di conservazione e preservazione	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire le conoscenze teoriche e gli strumenti tecnico-operativi atti a sviluppare la capacità di: - seguire l'evoluzione storica del concetto di bene culturale e il suo sviluppo sia in senso quantitativo e qualitativo, nonché l'evoluzione del concetto di paesaggio dall'idea di bellezza naturale a quella di paesaggio culturale, secondo i criteri della Convenzione Europea del Paesaggio; - comprendere il carattere sedimentato di un edificio di antica costruzione e del suo contesto, dispiegandone il racconto con il linguaggio codificato della stratigrafia; - riconoscere i caratteri e le necessità conservative utili a individuare linee di progetto e strategie conservative e di fruizione dei beni e del loro contesto ambientale, correlandoli sia alla tradizione costruttiva locale che a forme di innovazione compatibile, nell'ottica della sostenibilità.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo del restauro (Icar 19); B) titolo di studio: Laurea in Architettura, Dottorato di ricerca in Conservazione dei beni architettonici, Diploma di specializzazione in restauro; C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria di secondo livello presso Scuole di Specializzazione di Dottorato o Master di secondo livello nel settore (Icar 19) in Italia e all'estero; partecipazione a progetti di ricerca regionali, nazionali o europei, sul tema della conoscenza e conservazione dell'edilizia storica, dei suoi caratteri, peculiarità costruttive e forme di degrado, con particolare riferimento all'area veneziana e veneta; competenza nell'uso della metodologia di lettura stratigrafica degli elevati e comprovata esperienza sia in ambito didattico che di collaborazione con enti locali ed istituzioni di tutela dei beni architettonici e del paesaggio.	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
2	ICAR/17 ING-INF/05 INF/01	Introduzione alla Computer Graphics	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire le nozioni fondamentali per la creazione di immagini statiche o filmati in ambito digitale. Gli argomenti riguardano le categorie di immagine, la rappresentazione tridimensionale, l'animazione digitale.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della grafica 2D, modellazione 3D e rendering (S.S.D. ICAR/17 "DISEGNO"). B) titolo di studio: Laurea triennale in Architettura e magistrale in Architettura o equivalente (percorso quinquennale in Architettura), Dottorato di ricerca nel settore disciplinare S.S.D. ICAR/17, conseguimento dell'Abilitazione Nazionale Scientifica (Settore Concorsuale 08/E1). C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR/17; competenza nell'uso di software di simulazione statica e dinamica documentata da pubblicazioni scientifiche; partecipazione a progetti di ricerca regionali, nazionali o europei, sul tema della modellazione, simulazione e rappresentazione dell'architettura e del design.	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
3	ICAR/17 ING-INF/05 INF/01	Tecniche di Ricostruzione 3D da immagini	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire le conoscenze per gestire il processo di reverse engineering attraverso l'uso della fotogrammetria digitale e software di modellazione digitale.	A) Requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo del disegno e del rilievo di architettura (ICAR/17). B) Titolo di studio: Laurea magistrale in Architettura (LM-4 Classe delle lauree magistrali in Architettura e ingegneria edile-architettura); Dottorato di ricerca in Disegno dell'Architettura (SC 08 E1 - Disegno ICAR/17). C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria nel settore ICAR/17; competenza nell'uso di software di fotogrammetria digitale e padronanza delle strategie per le ricostruzioni digitali 3D, connesse al Cultural Heritage, documentate da pubblicazioni scientifiche; partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali sui temi del rilievo per immagini e delle ricostruzioni digitali applicati alla gestione e valorizzazione del Patrimonio Culturale.	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
4	ICAR/17 ING-INF/05 INF/01	Tecniche di visualizzazione in Realtà Virtuale ed in Realtà Aumentata	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire agli iscritti sia una conoscenza generale delle strategie immersive e delle loro possibili applicazioni (con particolare riferimento ai settori della VR e AR), che un set di skills tecniche sufficienti a sviluppare una demo applicativa in totale autonomia.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della rappresentazione digitale con specifico riferimento alle tecnologie immersive (ICAR/17) B) titolo di studio: Laurea in Architettura, Dottorato di ricerca in Rappresentazione dell'Architettura. C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR/17, e preferibilmente in master universitari di secondo livello e/o in corsi di alta formazione/specializzazione; competenza nell'uso di software dedicati alla creazione di esperienze AR/VR based (Unity3D); comprovata esperienza professionale nei settori delle tecnologie immersive e della visualizzazione innovativa.	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
5	ICAR/17 ICAR/18 ING-INF/05 INF/01 SECS-P/02	Introduction to Digital Cultural Heritage	1 giugno 2022	1 settembre 2022	Gestire flusso informativo per lo studio e la costruzione dei contenuti per la divulgazione dei beni architettonici, attraverso piattaforme digitali atti a organizzare la conoscenza di un edificio storico esistente.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza professionale, di ricerca e insegnamento nel campo del BIM (Building Information Modeling) B) titolo di studio: Laurea in Ingegneria Edile, dottorato di ricerca C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR/17, preferibilmente in master universitari di secondo livello; competenza nell'uso di software di modellazione BIM, documentata da pubblicazioni scientifiche; partecipazione a progetti di ricerca regionali e nazionali; competenza nelle procedure di "scan to BIM" e sulla gestione di CDE (Common Data Environment)	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €

n. insegnamento	SSD	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo	Costo Iuav
6	SECS-P/06 ICAR/18 ING-INF/05 INF/01	Digital Cultural Heritage: socio-economic impacts and values	1 ottobre 2022	31 dicembre 2022	Fornire i fondamenti di economia e gli strumenti concettuali per valutare e interpretare il patrimonio culturale	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo dell'economia applicata (SECS-P/06) B) titolo di studio: Laurea in Economia, Dottorato di ricerca in analisi della sostenibilità C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore SECS-P/06, preferibilmente in temi di valutazione economica della sostenibilità e dell'economia urbana, competenza nell'uso di software statistici, partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali sui temi della valutazione economica e della sostenibilità.	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
7	ICAR/18	Visualizing cities and architecture	1 ottobre 2022	31 dicembre 2022	Fornire attraverso lezioni ed esercitazioni pratiche gli strumenti di conoscenza e d'interpretazione delle trasformazioni delle città e dell'architettura; acquisire e fare propria una metodologia di ricerca, innovativa, affiancandola alle più tradizionali competenze nella ricerca storica. Durante le lezioni saranno analizzati, rispetto ai casi studio prescelti, ritratti e piante di città, disegni di architettura nelle loro diverse forme di rappresentazione. Questi saranno letti e interpretati quali strumenti di conoscenza delle trasformazioni occorse nel tempo e nello spazio.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo dell'uso delle nuove tecnologie applicate alla storia della città e dell'architettura (ICAR 18) B) titolo di studio: Laurea in Architettura, Dottorato di ricerca C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR 18, preferibilmente in corsi universitari e master universitari di secondo livello; competenza nella sperimentazione di nuove tecnologie applicate alla storia	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
8	L-ANT 07 ICAR/18 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	Storia e Cultura della Regione Lazio	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Acquisizione degli strumenti per la conoscenza delle principali fasi di occupazione del Lazio in età antica e di alcuni dei monumenti e delle infrastrutture ancora visibili presenti nella regione, a partire dai quali sia possibile costruire percorsi per un turismo culturale.	A) requisito necessario: si richiede una comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo dei beni archeologici. B) titolo di studio: Laurea in Lettere (vecchio ordinamento)/Archeologia (nuovo ordinamento); Dottorato di ricerca di ambito archeologico; Scuola di Specializzazione in Archeologia. C) ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza nell'insegnamento universitario e nella divulgazione di tematiche archeologiche, nella partecipazione a progetti di ricerca di livello nazionale e/o internazionale sui temi dello studio e della promozione di siti e aree archeologiche, nella pubblicazione di articoli di carattere scientifico e divulgativo nonché in attività legate alla musealizzazione di beni archeologici.	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €
9	ICAR/18 ICAR/15	Storia e Cultura della Regione Toscana	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire un quadro riassuntivo della storia del patrimonio architettonico e dei valori urbani di Firenze e della Toscana.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della storia dell'architettura, preferibilmente su un ampio spettro cronologico e in riferimento anche alla storia della città (SSD ICAR/18). B) Titolo di studio: Laurea in Architettura, Dottorato di ricerca in Storia dell'architettura. C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria nel SSD ICAR/18, anche in corsi di terzo livello (ad es. scuole di specializzazione); e partecipazione a progetti di ricerca locali, nazionali o internazionali sui temi disciplinari.	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €
10	ICAR/18 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	Storia e Cultura della Regione Veneto	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire strumenti conoscitivi sulla storia, restauro e gestione dei giardini storici e del paesaggio, sulla normativa di tutela dei Beni Culturali e paesaggistici in Italia	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo del Restauro, tutela, salvaguardia e progetto di giardini e paesaggi storici. B) titolo di studio: Laurea in architettura, Specializzazione in settori attinenti la tutela dei beni culturali e del paesaggio; C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR 19, preferibilmente in master universitari inerenti le tematiche di restauro, gestione, progetto del giardino e del paesaggio, pubblicazioni scientifiche sulla conservazione dei siti storici e sullo studio del paesaggio; esperienze dirette di cantieri di restauro e di progetti di studi e ricerche sulle tematiche della salvaguardia, tutela e valorizzazione del paesaggio; esperienze di gestione e direzione di siti storici (Musei con giardini, parchi, siti archeologici);	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €

n. insegnamento	SSD	Insegnamento	Inizio	Fine	obiettivi formativi del corso/programma di sintesi	competenze richieste	totale ore	corrispettivo orario	Corrispettivo	Costo Iuav
11	L-ANT/07 ICAR/18 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	I Beni Culturali della Regione Lazio	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire le conoscenze di base per sviluppare progetti di valorizzazione turistica del patrimonio della Regione Lazio che, oltre a puntare su "grandi attrattori", metta in evidenza percorsi/temi meno sfruttati e noti. Segnatamente, in consonanza con gli obiettivi dell'Agenda 2030 e del PNRR, mirati entrambi ad una conversione green dei modelli di sviluppo, saranno proposti itinerari tematici e/o topografici nei giardini della Regione che spaziano dagli orti di chiese e conventi, al verde urbano privato ammesso ai palazzi nobiliari, alle ville suburbane che assommano funzioni di delizia e produttive. Il corso si completerà con l'affermarsi del verde pubblico come riconoscimento del diritto del "popolo" allo svago ed alla salute per concludersi con cenni sulle attuali strategie di forestazione urbana e di salvaguardia del verde storico.) requisito necessario: si richiede comprovata conoscenza delle fasi salienti dello sviluppo storico, sociale e urbanistico della Regione interessata B) titolo di studio: Laurea in Architettura, Beni Culturali, Lettere, Ingegneria Gestionale o Civile o Ambientale	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €
12	ICAR/18 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	I Beni Culturali della Regione Toscana	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire agli iscritti gli strumenti culturali ed operativi per confrontarsi con i luoghi storici, in particolare del contesto toscano, con specifico riferimento a parchi e giardini storici, parchi archeologici e paesaggi patrimoniali.	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Architettura del paesaggio, con particolare attenzione alla dimensione storico/archeologica e della conservazione attiva di parchi/giardini storici (ICAR 15) B) titolo di studio: Laurea in Architettura, Scuola di Specializzazione triennale in Architettura dei Giardini e Progettazione del Paesaggio; Dottorato di ricerca in Progettazione paesistica C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria (e relative pubblicazioni), nel settore ICAR 15, preferibilmente in master universitari di secondo livello; competenza negli aspetti di lettura/interpretazione e piano/progetto/gestione di giardini storici e spazi aperti archeologici	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €
13	ICAR/14 ICAR/18 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03	I Beni Culturali della Regione Veneto	1 giugno 2022	30 settembre 2022	Fornire la capacità di analisi di progetti significativi nel territorio Veneto al fine di individuare i possibili contenuti della sua narrazione	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della composizione architettonica e urbana B) titolo di studio: Laurea in Architettura; Dottorato di ricerca in Composizione architettonica e urbana o Teoria dell'Architettura C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ICAR 14, preferibilmente in corsi di alta formazione post laurea; competenza in ricerche concluse o in corso relative a progetti del secondo dopoguerra relativi al territorio veneto, attestate da pubblicazioni.	10	65,00 €	650,00 €	853,60 €
14	IUS/10	Legislazione ed economia dei Beni Culturali	1 ottobre 2022	31 dicembre 2022	Contenuti didattici: La dimensione giuridico-economica dei beni culturali nell'ordinamento; Il vincolo culturale e le sue modalità di definizione I profili organizzativi della funzione "cultura"; Gli strumenti di tutela, valorizzazione e gestione dei beni culturali; La cooperazione pubblico-privata nella prospettiva valorizzatrice; Il paesaggio come parte del patrimonio culturale Obiettivi formativi: Conoscere gli istituti portanti del diritto del patrimonio culturale, saper individuare le principali fonti normative di riferimento, promuovere ragionamenti critici sui profili di diritto positivo; Avere una chiara rappresentazione dei quadri giuridici che regolano i processi di tutela del patrimonio culturale; Riconoscere i principali modelli giuridici di valorizzazione del patrimonio culturale, avendo contezza delle possibilità di utilizzo (anche) economico dei beni rientranti in questa categoria; Verificare il ruolo che il privato può rivestire nella gestione dei beni culturali; Sviluppare un approccio critico alle evoluzioni della giurisprudenza rispetto alla costruzione di un "diritto culturale".	Comprovata esperienza di ricerca e insegnamento universitario nel diritto dei beni culturali; Dottorato di ricerca in Diritto amministrativo; Importante esperienza di attività didattica di livello post-universitario (corsi specialistici, Master, etc.) nel diritto dei beni culturali; Eventuali esperienze gestionali nell'ambito dei beni culturali	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
15	SECS-P/02	Gestione dei Beni Culturali	1 ottobre 2022	31 dicembre 2022	Fornire la capacità nell'uso della simulazione dinamica per la valutazione energetica del progetto	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della fisica tecnica ambientale (ING-IND/11) B) titolo di studio: Laurea in Ingegneria Gestionale o Civile, Dottorato di ricerca in Ingegneria Industriale o Ambientale C) Ulteriori requisiti: si richiede comprovata esperienza di attività didattica universitaria, nel settore ING-IND/11, preferibilmente in master universitari di secondo livello; competenza nell'uso di software di simulazione dinamica documentata da pubblicazioni scientifiche; partecipazione a progetti di ricerca regionali, nazionali o europei, sul tema dell'efficienza energetica degli edifici e delle prestazioni energetiche dell'involucro edilizio.	15	65,00 €	975,00 €	1.280,40 €

<i>n. insegnamento</i>	<i>SSD</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>Inizio</i>	<i>Fine</i>	<i>obiettivi formativi del corso/programma di sintesi</i>	<i>competenze richieste</i>	<i>totale ore</i>	<i>corrispettivo orario</i>	<i>Corrispettivo</i>	<i>Costo Iuav</i>
16	ING-INF/05 INF/01	Archivistica e conservazione degli oggetti digitali: competenze informatiche	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze informatiche per padroneggiare le tecniche archivistiche ed il trattamento degli oggetti digitali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	30	65,00 €	1.950,00 €	2.560,80 €
17	ING-INF/05 INF/01	Archivistica e conservazione degli oggetti digitali: standard, interoperabilità, conservazione e preservazione	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze archivistiche per l'archiviazione, il trattamento, la conservazione e la preservazione degli oggetti digitali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della archivistica M-STO/08 o Ingegneria Informatica ING-INF/05 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	30	65,00 €	1.950,00 €	2.560,80 €
18	ING-INF/05 INF/01	Conoscenze di base per la produzione di contenuti Multimediali	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze informatiche per padroneggiare le tecniche archivistiche ed il trattamento degli oggetti digitali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
19	ING-INF/05 INF/01	Interazione persona-calcolatore e smart environments	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze informatiche per la progettazione e gestione delle interazioni persona-calcolatore e degli smart environments	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
20	ING-INF/05 INF/01	Tecnologie per lo sviluppo di applicazioni multimediali	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze e le tecnologie informatiche per lo sviluppo di applicazioni multimediali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
21	ING-INF/05 INF/01	Strumenti intelligenti per l'analisi dei dati e delle reti	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire gli strumenti per l'analisi dei dati attraverso l'uso di reti neurali	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
22	ING-INF/05 INF/01	Information Retrieval	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze informatiche per padroneggiare le tecniche di information retrieval	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €
23	ING-INF/05 INF/01	Sviluppo di applicazioni su dispositivi mobili	1 settembre 2022	30 giugno 2023	Fornire le competenze informatiche per lo sviluppo di applicazioni su dispositivi mobili	A) requisito necessario: si richiede comprovata esperienza di ricerca e insegnamento nel campo della Ingegneria Informatica ING-INF/05 o Informatica INF/01 B) Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento C) Comprovata esperienza nelle tematiche del corso	20	65,00 €	1.300,00 €	1.707,20 €