

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

Università luav di Venezia

decreto del direttore del dipartimento

OGGETTO

Bandi INS01dCP-2021-22 e SUPPL01dCP-2021-22 per il conferimento di contratti di insegnamento e supplenze: approvazione atti, emanazione delle graduatorie. Bando SUPPL01dCP-2021-22, affidamento degli incarichi. Riferimento: DESIGN, a.a. 2021-22

SIGLA DELLA STRUTTURA/RPA/E DEL REDATTORE DEL PROVVEDIMENTO
ADSS-dof/OZ

il direttore del dipartimento

vista legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";
vista la legge 4 aprile 2012, n. 35 recante "Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo" e in particolare le disposizioni in materia di università;
visto il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;
visto il decreto ministeriale 7 gennaio 2019 n. 6 di autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e di corsi di studio e successive modifiche e integrazioni;
visto lo Statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 23;
visto il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale 17 luglio 2019 n. 344;
visto il regolamento didattico di ateneo ai sensi del DM 270/2004, emanato con decreto rettorale 4 novembre 2019 n. 548;
richiamato il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con decreto rettorale 19 dicembre 2019 n. 652;
richiamato il Codice etico dell'Università luav di Venezia, emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011 n. 749;
richiamato il Regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, emanato con decreto rettorale 28 aprile 2016 n. 169;
vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5, prot. 3827 del 29 dicembre 2020 con cui sono stati individuati gli importi dei compensi per le attività di insegnamento e di didattica integrativa per l'anno accademico 2021-22;
richiamate le delibere del CdDCP del 14 aprile 2021, del SA del 21 aprile 2021, del CdA del 27 aprile 2021 riguardanti la *Programmazione didattica a.a. 2020-21: criteri di valorizzazione, offerta didattica valorizzata, calendario*, e il relativo prospetto degli insegnamenti e delle attività formative;
visto il Decreto Rettorale rep. 216/2021- Prot. 27181 del 11/05/2021 (Albo rep. n. 203/2021, Prot n. 27311 del 11/05/2021) di emanazione della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, a.a. 2021-22, pubblicato con codice INS01dCP-2021-22;
visto il Decreto Rettorale rep. 217-2021, prot n 27182 del 11 maggio 2021, (Albo rep. n. 201/2021, prot n. 27303 del 11/05/2021) di emanazione della procedura di valutazione

comparativa per il conferimento di supplenze – dipartimento di Culture del Progetto - a.a. 2021-2022, pubblicato con codice SUPPL01dCP-2021-22;

visto il Decreto del direttore di dipartimento rep. n. 46/2021 prot. n. 30616 del 01/06/2021 avente ad oggetto la nomina della commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della **filiera DESIGN** di cui ai bandi INS01dCP-2021-22 e SUPPL01dCP-2021-22;

visti gli atti della Commissione di valutazione candidature sui posti vacanti dei corsi di studio della filiera Design sopra richiamata, costituiti:

- per il bando INS01dCP-2021-22 dai Verbali n. 1 e n. 2 del 22/06/2021, inclusi gli allegati agli stessi;

- per il bando SUPPL01dCP-2021-22 dai Verbali n. 1 e n. 2 del 22/06/2021, inclusi gli allegati agli stessi;

dato atto della necessità di approvare gli atti della selezione INS01dCP-2021-22 e di determinare le graduatorie di merito al fine di attribuire gli incarichi di insegnamento, in ottemperanza all'art. 5 del regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrative sopra citato;

dato atto della necessità di approvare gli atti della selezione SUPPL01dCP-2021-22, di determinare le graduatorie di merito e di attribuire gli incarichi di supplenza, in ottemperanza all'art. 5 del regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrative sopra citato;

accertata, ai fini del pagamento dei contratti in oggetto, la disponibilità finanziaria sui fondi per la didattica, assegnati all'Area didattica e servizi agli studenti per l'a.a 2021-22;

vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;

visto il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e sue successive integrazioni e modificazioni;

visto il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

sentito il direttore della sezione di coordinamento della didattica;

considerata la necessità e l'urgenza del presente provvedimento al fine di garantire la pubblicità degli esiti delle selezioni in oggetto.

fatte salve le premesse del presente provvedimento

decreta

Articolo 1 (approvazione atti)

sono approvati gli atti della commissione istituita per la valutazione delle candidature sui posti vacanti nei corsi di studio della filiera DESIGN di cui ai bandi:

- INS01dCP-2021-22 per incarichi di insegnamento a contratto, come di seguito richiamati, depositati presso il Servizio concorsi e carriere personale docente: Verbale n. 1 e n. 2 del 22/06/2021, compresi gli allegati citati come parte integrante degli stessi;

- SUPPL01-2021-22 per il conferimento di supplenze, come di seguito richiamati, depositati presso il Servizio concorsi e carriere personale docente: Verbale n. 1 e n. 2 del 22/06/2021, entrambi di pagine due, e allegati citati come parte integrante degli stessi.

Articolo 2 (emanazione delle graduatorie)

A norma dell'art. 5 del regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa, sono determinate, le graduatorie di merito dei candidati all'attività di insegnamento come segue:

con riferimento al bando INS01dCP-2021-22, allegato n. 1 di pagine 1 (graduatoria contratti);

con riferimento al bando SUPPL01dCP-2021-22, allegato n. 2 di pagine 1 (graduatoria supplenze).

Articolo 3 (attribuzione degli incarichi)

A norma dell'art. 23 della Legge 240/2010, dell'art. 5 del regolamento interno in materia e sulla base dell'art. 4 del bando SUPPL01-dCP-2021-22 sono attribuiti gli incarichi di supplenza come da allegato 3 (incarichi), di pagine 1.

Il conferimento degli incarichi, con riferimento al bando INS01-dCP-2021-22, avverrà con successivo provvedimento, considerato il dettato dell'art. 4 del bando citato, che regola la selezione delle candidature per la copertura dei posti vacanti di tutte le filiere dei corsi di studio dell'ateneo, secondo cui di norma è attribuito un unico contratto per candidato.

Gli allegati costituiscono parte integrante del presente provvedimento.

Le graduatorie di merito sono valide per un anno accademico fino alla scadenza del 30/09/2022.

La durata degli incarichi è annuale con l'obbligo di svolgere le attività di verifica del profitto e l'obbligo di assolvere ai doveri didattici di cui all'art.14 del regolamento didattico di ateneo.

Il corrispettivo orario, stabilito quale compenso per le supplenze, si intende al lordo delle ritenute previste dalla legge a carico del contraente e al netto di IVA e oneri previdenziali (se dovuti) a carico dell'ateneo, stimati in misura pari al 33% del corrispettivo.

I relativi costi sono da imputare sui fondi per la didattica assegnati all'Area didattica e servizi agli studenti per l'a.a. 2020-21.

Il presente provvedimento, da ora esecutivo, è trasmesso:

- al Consiglio del Dipartimento di Culture del Progetto per la ratifica nella prima seduta utile;
- all'Area finanza e risorse umane, Servizio concorsi e carriere personale docente per quanto di competenza in capo al responsabile del procedimento di cui alle procedure valutative SUPPL01-dCP-2021-22 e INS01dCP-2021-22;
- all'Area didattica e servizi agli studenti, Servizio programmazione didattica per quanto di competenza.

il direttore del dipartimento
Aldo Aymonino

n. insegnamento	Corso di Studi	curriculum	Insegnamento	n. posti	SSD	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50)	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONE O si/no	GRADUATORIA
							su punti 100					
41	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	PERCORSO COMUNE	Laboratorio di design del prodotto e della comunicazione 2	1	ICAR/13	COSTA PIETRO	81	Si	-	ottimo	si	1
						BORGA GIOVANNI	75	Si	-	buono	si	2
42	Magistrale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE E DEGLI INTERNI	INTERNI	Laboratorio di exhibit design	1	ICAR/13	DI NARDO PAOLO	83	Si	Si	ottimo	si	1
43	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di design degli spazi-design degli spazi	1	ICAR/13	CODATO SILVIA	58	-	-	sufficiente	si	1
44	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di geometria per l'interior design	1	MAT/03	DE SIMONE ALBERTO	70	-	-	buono	si	1
45	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di disegno per l'interior design	1	ICAR/17	BARMINE OLGA	82	-	-	ottimo	si	1
						BERGAMO FRANCESCO	81	Si	Si	ottimo	si	2
						LIVA GABRIELLA	80	Si	Si	ottimo	si	3
						BORTOT ALESSIO	79	Si	Si	buono	si	4
						DONELLI ANDREA	78	Si	-	buono	si	5
						VATTANO STARLIGHT	70	Si	Si	buono	si	6
46	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di modellistica e materiali	1	ICAR/13	CALANDRIELLO ANTONIO	68	Si	-	discreto	si	7
						CAZZARO MAURO	69	-	-	discreto	si	1
47	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di fondamenti di product design-fisica per il design	1	ING-IND/11	CRAPANZANO SALVATORE	61	-	-	discreto	si	2
						RUGGERI PAOLO	65	Si	-	discreto	si	1
48	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di fondamenti di visual design-fondamenti di visual design	1	ICAR/13	BRUGIOLO SERGIO	81	Si	-	ottimo	si	1
						FATTORE LUCA	51	-	-	sufficiente	si	2
49	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di fondamenti di visual design-tipografia e stampa	2	ICAR/13	CEDOLIN GIORGIO	79	Si	-	buono	si	1
						PASTORE MONICA	69	-	-	discreto	si	2
						SACCANI ANNA	60	-	-	discreto	si	3
						DE BENEDETTO GIULIA	50	-	-	sufficiente	si	4
50	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di geometria piana e spaziale	2	MAT/03	GAINO GIORGIO	67	-	-	discreto	si	1
						SILVESTRI CHIARA	59	-	-	sufficiente	si	2
51	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di disegno per il design	1	ICAR/17	BERGAMO FRANCESCO	81	Si	Si	ottimo	si	1
						LIVA GABRIELLA	80	Si	Si	ottimo	si	2
						BORTOT ALESSIO	79	Si	Si	buono	si	3
						CALANDRIELLO ANTONIO	68	Si	-	discreto	si	4
52	Triennale: DESIGN DEL PRODOTTO, DELLA COMUNICAZIONE VISIVA E DEGLI INTERNI	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di modellistica e materiali	2	ICAR/13	MASON ALESSANDRO	68	-	-	discreto	si	1
						CRAPANZANO SALVATORE	61	-	-	discreto	si	2
						BERRONE RICCARDO	60	-	-	discreto	si	3
						TREVISANI CARLO	55	-	-	sufficiente	si	4
						DE CHIRICO MICHELE	50	-	-	sufficiente	si	5
53	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	Interaction design	1	ICAR/13	CALOGERO LUCILLA	70	Si	-	buono	si	1
54	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di interior design	1	ICAR/13	PEDRON ALESSANDRO	85	-	-	ottimo	si	1
55	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di interactive design	1	ICAR/13	DI NARDO PAOLO	83	Si	Si	ottimo	si	2
56	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	Laboratorio di interactive design	1	ICAR/13	REVESZ OMRI	69	-	-	discreto	si	1
57	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio 2: design del prodotto	1	ICAR/13	MASTURZO ALESSANDRO	71	-	-	buono	si	1
						BELLAN SIMONE	70	-	-	buono	si	2
						TREVISANI CARLO	55	-	-	sufficiente	si	3
58	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di web design e multimedia	2	ICAR/13	LOSCHI CORRADO	81	-	-	ottimo	si	1
						GIGANTE GIOVANNI	58	-	-	sufficiente	si	2
						DE BENEDETTO GIULIA	50	-	-	sufficiente	si	3
59	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Materiali per il design	1	ING-IND/22	MASON ALESSANDRO	68	-	-	discreto	si	1
						BERRONE RICCARDO	60	-	-	discreto	si	2
						DE CHIRICO MICHELE	50	-	-	sufficiente	si	3
60	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Tecnologie e processi produttivi per il design	1	ING-IND/16	GASPARINI KATIA	81	Si	Si	ottimo	si	1
61	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio 2: design della comunicazione	1	ICAR/13	FORNASIER MARCO	79	-	-	buono	si	1
62	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Design management e cultura d'impresa	1	SECS-P/08	BALCON DANIELE	77	-	-	buono	si	2
63	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio 3	1	ICAR/13	CORA TOMMASO	69	-	-	discreto	si	1
						MENEGHINI FRANCESCO	79	-	-	buono	si	1
						BALCON DANIELE	77	-	-	buono	si	2
64	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	PRODUCT E VISUAL DESIGN	Laboratorio di video e motion graphic	2	ICAR/13	COSTA PIETRO	83	Si	-	ottimo	si	1
						PIA FRANCESCO	76	-	-	buono	si	2
65	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	Design management	1	SECS-P/08	FERRARI GIUSEPPE	67	-	-	discreto	si	3
66*	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN*	Design management*	1	SECS-P/08	non sono pervenute domande	0	-	-			
						LIOCE RAFFAELLA	63	-	-	discreto	si	1

(*) in subordine al mancato conferimento per supplenza

Filiera **Design**

n. insegnamento	Corso di Studi	Insegnamento	n. posti	SSD	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50)	giudizio comparativo (giudizio articolato o sintetico: insufficiente , sufficiente, discreto, buono, ottimo, eccellente)	IDONEO sì/no	GRADUATORIA
						su punti 100			
4	Triennale: Disegno industriale e multimedia	DESIGN MANAGEMENT	1	SECS-P/08	VOLPE MARIO	96	eccellente	sì	1

Prot. n. 0035384 del 05/07/2021 - Albo Ufficiale di Ateneo 328/2021

Università IUAV di Venezia
Dipartimento Culture del Progetto

Bando SUPPL01dCP-2021-Z2
Filiera Design

Allegato 3 - Incarichi

N. Insegnamento	Anno offerta	Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO Semestre/periodo	Inizio	Fine	Attività formativa	SSD Unità Didattica	TAF Unità Didattica	Ore Didattica	Cognome docente	Nome docente	Qualifica	Cod. Tipo Copertura	Ore contratto	corrispettivo al lordo delle ritenute al contraente e al netto di IVA e oneri a carico dell'ateneo
4	2021	Design	Triennale: DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA	INTERIOR DESIGN	2/2	21/02/2022	27/05/2022	DESIGN MANAGEMENT	SECS-P/08	B	40	VOLPE	Mario	docente /altro ateneo	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73.00/h)	40	2.920,00