

I  
- - -  
U  
- - -  
A  
- - -  
V

Università luav di Venezia

**decreto del direttore del dipartimento**

---

**OGGETTO****Procedure di valutazione comparativa cod. INS01dCP-2021-22 e SUPPL01Dcp-2021-22: nomina della commissione di valutazione riferita agli insegnamenti della Filiera Arti e Moda.**

---

**ADSS/Programmazione didattica/OZ-lc**

---

Il direttore

**visto** lo statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 24;

**richiamato** il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale 17 luglio 2019 n. 344;

**vista** legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

**visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;

**richiamato** il regolamento didattico di ateneo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270, emanato con decreto rettorale 4 novembre 2019 n. 548;

**richiamato** il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con decreto rettorale 19 dicembre 2019 n. 652, in particolare il comma 5bis dell'art. 5;

**richiamato** il Codice etico dell'Università luav di Venezia, emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011 n. 749;

**richiamato** il Regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, emanato con decreto rettorale 28 aprile 2016 n. 169;

**visto** il Decreto Rettorale rep. 216/2021- Prot. 27181 del 11/05/2021 (Albo rep. n. 203/2021, Prot n. 27311 del 11/05/2021) di emanazione della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, a.a. 2021-22, pubblicato con codice INS01dCP-2021-22;

**visto** il Decreto Rettorale rep. 217-2021, prot n 27182 del 11 maggio 2021, (Albo rep. n. 201/2021, prot n. 27303 del 11/05/2021) di emanazione della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di supplenze – dipartimento di Culture del Progetto - a.a. 2021-2022, pubblicato con codice SUPPL01dCP-2021-22;

**tenuto conto** che le posizioni bandite con cod. INS01dCP-2021-22, riguardano settori scientifico disciplinari di corsi di studio diversi, ancorché appartenenti alla medesima filiera (Arti e Moda);

**ritenuto** opportuno nominare un'unica commissione di valutazione sia per il bando cod. INS01dCP-2021-22 (contratti di insegnamento), che per il bando cod. SUPPL01dCP-2021-22 (supplenze), con riferimento alle posizioni afferenti alla filiera Arti e Moda;

**tenuto conto** che, secondo il regolamento interno sopra citato, le commissioni di valutazione dei concorsi devono essere composte da un numero dispari di professori e

ricercatori prevalentemente afferenti ai settori concorsuali, ovvero ai macrosettori, degli incarichi messi a bando;

**recepite** le indicazioni del direttore della sezione didattica e della coordinatrice del corso di studio di riferimento, in merito alla composizione della commissione;

**verificata** la disponibilità dei docenti individuati a essere nominati componenti della commissione di valutazione in parola;

**tenuto conto** della normativa attualmente in vigore in tema di Coronavirus, in particolare il DL 52/2021 del 22 aprile 2021, che proroga l'emergenza sanitaria al 31 luglio 2021, che non consente ancora la possibilità di svolgimento di riunioni in presenza, sentito il direttore generale;

**vista** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;

**visto** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**visto** il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

**considerata** la necessità e l'urgenza del presente provvedimento al fine di completare l'offerta formativa dell'a.a. 2021-22 e garantire il regolare svolgimento dell'attività didattica;

**giuste** le premesse del presente provvedimento;

**decreta**

**Articolo 1 (nomina della commissione)**

Con riferimento alle procedure di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, Bando cod. INS01dCP-2021-22 e per l'assegnazione di supplenze, Bando cod. SUPPL01dCP-2021-22, è nominata la commissione di valutazione riferita agli insegnamenti afferenti alla Filiera Arti e Moda, nella seguente composizione:

**componenti:**

**Maria Luisa Frisa**, professore ordinario del SSD ICAR/13 Disegno industriale (Università IUAV di Venezia);

**Gabriele Monti**, professore associato del SSD ICAR/13 Disegno industriale (Università IUAV di Venezia);

**Carmelo Marabello**, professore ordinario del SSD L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione (Università IUAV di Venezia);

**Stefano Tomassini**, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/05 Discipline dello spettacolo (Università IUAV di Venezia);

**Alessandra Vaccari**, professore associato del SSD L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea (Università IUAV di Venezia);

**supplenti:**

Francesco Zucconi, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione (Università IUAV di Venezia);

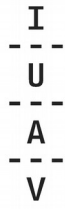
Paolo Garbolino, professore ordinario del SSD M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza (Università IUAV di Venezia);

Angela Mengoni, professore associato del SSD M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi (Università IUAV di Venezia).

**Articolo 2 (modalità organizzative e procedurali delle commissioni)**

Le modalità organizzative, compresa la funzione di presidente e quella di segretario, e le procedure di valutazione saranno definite, nell'ambito dei criteri generali riportati nei bandi in parola, dalla commissione medesima all'atto dell'insediamento.

La/le riunione/i della commissione in parola saranno svolte con modalità telematica.



Il presente provvedimento, sin d'ora esecutivo, è trasmesso al Consiglio di Dipartimento per la ratifica nella prima seduta utile; per quanto di competenza all'Area finanza e risorse umane - Servizio concorsi e carriere personale docente; per conoscenza, ai componenti la commissione sopra nominata.

**il direttore del dipartimento**  
**Aldo Aymonino**