

I  
- - -  
U  
- - -  
A  
- - -  
V

Università luav di Venezia

**decreto del direttore del dipartimento**

---

**Bandi INS05dCP-2020-21 e SUPPL04dCP-2020-21 per il conferimento di contratti di insegnamento e supplenze - Dipartimento di Culture del Progetto - a.a. 2020-21: approvazione atti, emanazione delle graduatorie e incarichi - filiera arti e moda.**

---

**ADSS/ Servizio Programmazione didattica /OZ-aa**

---

**il direttore del dipartimento**

**vista** legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

**vista** la legge 4 aprile 2012, n. 35 recante "Disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo" e in particolare le disposizioni in materia di università;

**visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;

**visto** il decreto ministeriale 7 gennaio 2019 n. 6 di autovalutazione, valutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e di corsi di studio;

**visto** lo Statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 24;

**visto** il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale 17 luglio 2019 n. 344;

**visto** il regolamento didattico di ateneo ai sensi del DM 270/2004, emanato con decreto rettorale 4 novembre 2019 n. 548;

**richiamato** il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'articolo 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con decreto rettorale 19 dicembre 2019 n. 652;

**richiamato** il Codice etico dell'Università luav di Venezia, emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011 n. 749;

**richiamato** il Regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, emanato con decreto rettorale 28 aprile 2016 n. 169;

**visto** il Decreto Rettorale repertorio prot. n. 62949 del 24/12/2020 (albo ufficiale di ateneo repertorio n. 562/2020) di avvio della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di supplenze, a.a. 2020-21, sigla bando: SUPPL04dCP-2020-21;

**visto** il Decreto Rettorale prot. n. 62950 del 24/12/2020 (albo ufficiale di ateneo repertorio n. 563/2020) di avvio della procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, a.a. 2020-21, sigla bando: INS05dCP-2020-21;

**visto** in particolare l'art. 1 del bando INS05dCP-2020-21, che specifica che l'insegnamento *Economia della cultura*, Corso di laurea triennale Design della Moda e Arti multimediali - curriculum Moda, SSD SECS-P/08, 6 cfu, primo anno, secondo semestre, 42 ore frontali, è bandito prioritariamente a supplenza con bando SUPPL04dCP2020-21;

**visto** il Decreto del direttore di dipartimento prot. n. 1775 del 19/01/2021 rep. n. 4/2021 (albo ufficiale di ateneo rep. n. 15/2021, prot n. 1814 del 19/01/2021), avente ad oggetto la nomina delle commissioni di valutazione delle candidature per i bandi INS05dCP-2020-21 e SUPPL04dCP-2020-21;

**visti gli atti** della Commissione istituita per la valutazione dei candidati agli insegnamenti afferenti al Corso di laurea triennale Design della Moda e Arti multimediali, costituiti:

- per il bando INS05dCP-2020-21 - filiera Arti e Moda, dai Verbali n. 1 e n.2 del 21/01/2021, inclusi gli allegati agli stessi;

- per il bando SUPPL04dCP-2020-21, dai Verbali n. 1 e n.2 del 21/01/2021, inclusi gli allegati agli stessi;

**considerato** che l'art. 4 del bando per contratti di insegnamento (INS05dCP-2020-21), in ottemperanza a quanto stabilito dal Consiglio di dipartimento del 08/04/2020, specifica che di norma e dove le esigenze didattiche lo consentono, sarà attribuito un unico contratto per candidato e sarà tenuto conto degli incarichi di insegnamento attribuiti a seguito della valutazione delle candidature riferite ai precedenti bandi 2020-2021;

**dato atto** della necessità di approvare gli atti della selezione, di determinare le graduatorie di merito e di attribuire gli incarichi di insegnamento, in ottemperanza all'art. 5 del regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrative sopra citato;

**accertata**, ai fini del pagamento dei contratti in oggetto, la disponibilità finanziaria sui fondi per la didattica, assegnati all'Area didattica e servizi agli studenti per l'a.a. 2020-21;

**vista** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;

**visto** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e sue successive integrazioni e modificazioni;

**visto** il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

**sentito** il direttore della sezione di coordinamento della didattica;

**considerata** la necessità e l'urgenza del presente provvedimento al fine di garantire il regolare svolgimento dell'attività didattica programmata per l'a.a.2020-21;

**fate salve** le premesse del presente provvedimento  
**decreta**

#### **articolo 1 (approvazione atti)**

sono approvati gli atti della commissione istituita per la valutazione delle domande pervenute in riferimento agli insegnamenti afferenti al Corso di laurea triennale Design della Moda e Arti multimediali, di cui ai bandi:

- INS05dCP-2020-21 – filiera Arti e Moda, per incarichi di insegnamento a contratto, come di seguito richiamati, depositati presso il Servizio concorsi e carriere personale docente: Verbale n. 1 e n. 2 del 21/01/2021, compresi gli allegati citati come parte integrante degli stessi;

- SUPPL04-2020-21 per il conferimento di supplenze, come di seguito richiamati, depositati presso il Servizio concorsi e carriere personale docente: Verbale n. 1 e n. 2 del 21/01/2021, compresi gli allegati citati come parte integrante degli stessi;

#### **articolo 2 (emanazione delle graduatorie)**

a norma dell'art. 5 del regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa, sono determinate, le graduatorie di merito dei candidati all'attività di insegnamento:

con riferimento al bando INS05dCP-2020-21 – filiera arti e moda, allegato n. 1 di pagine 1 (graduatorie contratti);

con riferimento al bando SUPPL04dCP-2020-21, allegato n. 2 di pagine 1 (graduatoria supplenze);  
Gli allegati costituiscono parte integrante del presente provvedimento.

**articolo 3 (attribuzione degli incarichi)**

a norma dell'art. 23 della Legge 240/2010 e dell'art. 5 del regolamento interno in materia e sulla base dell'art. 4 del bando INS05dCP-2020-21, sono individuati per il conferimento dell'incarico di insegnamento, mediante contratto di diritto privato e supplenza, i candidati idonei, di cui all'allegato n. 3, di pagine 1 (incarichi), parte integrante del presente provvedimento, tenuto conto della valutazione della Commissione citata in premessa.

La durata degli incarichi è annuale, con l'obbligo di svolgere le attività di verifica del profitto e l'obbligo di assolvere ai doveri didattici di cui all'articolo 14 del regolamento didattico di ateneo.

Le graduatorie di merito, determinate a seguito dello svolgimento della procedura di valutazione comparativa in parola, sono valide per un anno accademico fino alla scadenza del 30/09/2021.

Il corrispettivo orario, stabilito quale compenso per i contratti di insegnamento, si intende al lordo delle ritenute previste dalla legge a carico del contraente e al netto di IVA e oneri previdenziali (se dovuti) a carico dell'ateneo, stimati in misura pari al 31,32% del corrispettivo.

Il corrispettivo orario, stabilito quale compenso per le supplenze, si intende al lordo delle ritenute previste dalla legge a carico del contraente e al netto di IVA e oneri previdenziali (se dovuti) a carico dell'ateneo, stimati in misura pari al 33% del corrispettivo.

I relativi costi sono da imputare sui fondi per la didattica assegnati all'Area didattica e servizi agli studenti per l'a.a. 2020-21.

Il presente provvedimento, da ora esecutivo, è trasmesso:

- al Consiglio del Dipartimento di Culture del Progetto per la ratifica nella prima seduta utile;
- all'Area finanza e risorse umane, Servizio concorsi e carriere personale docente per quanto di competenza in capo al responsabile del procedimento di cui alle procedure valutative SUPPL04-dCP-2020 e INS05dCP-2020-21;
- all'Area didattica e servizi agli studenti, Servizio programmazione didattica per quanto di competenza.

il direttore del dipartimento  
Aldo Aymonino

n. insegnamento	Filiera	Corso di studio	Curriculum	Insegnamento	n. posti	SSD	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50)	dottorato (si/no)	ASN (si/no)	giudizio comparativo	IDONEO si/no	GRADUA TORIA
								su punti 100					
1	ARTI E MODA	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	ECONOMIA DELLA CULTURA*	1*	SECS-P/08	Bertocchi Davide	77	si	-	discreto	si	1
2	ARTI E MODA	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	1	CHIM/07	Ganz Furio	61	no	no	sufficiente	si	1

NB: il posto contrassegnato da \* potrà essere assegnato a contratto in subordine al mancato conferimento per supplenza - bando SUPPL04dCP-2020-21

Filiera	Corso di studio	Curriculum	Insegnamento	n. posti	SSD	Nominativo	TOTALE (l'idoneità è conseguita con un punteggio minimo di punti 50)	giudizio comparativo	IDONEO sì/no	GRADUATORIA
							su punti 100			
Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	Design della Moda	Economia della cultura	1	SECS- P/08	Trimarchi Michele	100	eccellente	sì	1

Procedura di valutazione comparativa per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento, a.a. 2020-21, sigla bando: INS05dCP-2020-21 - filiera Arti e Moda.

N. insegnamento /Bando contratti	Anno offerta	Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Inizio	Fine	Attività formativa	SSD Unità Didattica	TAF Unità Didattica	CFU Unità Didattica	Ore didattica	Cognome docente	Nome docente	tipologia incarico	Ore contratto	corrispettivo al lordo delle ritenute al contraente e al netto di IVA e oneri a carico dell'ateneo, Euro
2	2020	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	COMUNICAZIONE E NUOVI MEDIA DELLA MODA	1	2	22/02/2021	28/05/2021	MATERIALI DIGITALI PER LA MODA E PER LE ARTI	CHIM/07	A	6	42	Ganz	Furio	Contratto di insegnamento (€ 65,00/h)	42	2730,00

Procedura di valutazione comparativa per il conferimento di supplenze, a.a. 2020-21, sigla bando: SUPPL04dCP-2020-21.

Anno offerta	Filiera	Corso di studio	Curriculum/Indirizzo	ANNO CORSO	Semestre /periodo	Inizio	Fine	Attività formativa	SSD Unità Didattica	TAF Unità Didattica	CFU Unità Didattica	Ore didattica	Cognome docente	Nome docente	tipologia incarico	Ore contratto	corrispettivo al lordo delle ritenute al contraente e al netto di IVA e oneri a carico dell'ateneo, Euro
2020	Arti e Moda	Triennale: DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI	DESIGN DELLA MODA	1	2	22/02/2021	28/05/2021	ECONOMIA DELLA CULTURA	SECS-P/08	B	6	42	Trimarchi	Michele	Affidamento a docenti di altro ateneo (€ 73,00/h)	42	3066,00