

Corso di Studi	Insegnamento	SSD	Nominativo	valutazione max 100 (min 50 idoneità)	GRADUATORIA
U-RISE, Rigenerazione urbana e innovazione sociale	Co-docenza: Rigenerazione urbana e innovazione Sociale Co-docenza: Laboratorio internazionale	SPS/10	CANCELLIERI ADRIANO	93	1
Interactive media for interior design	rendering e post produzione	ING-INF/05	COMACCHIO LUCIANO	75	1
Interactive media for interior design	rendering e post produzione		GALLUZZO MAURIZIO	55	2
Interactive media for interior design	modellazione 3D di interni	ING-INF/05	MORASSUT MATTEO	60	1
Interactive media for interior design	progettazione d'interni con sistemi CAD	ING-INF/05- ICAR/12	SIARD GIOVANNI	70	1
Interactive media for interior design	progettazione d'interni con sistemi CAD		GALLUZZO MAURIZIO	55	2
Interactive media for interior design	fotografia di prodotto	ING-INF/05	BALSAMINI MATTIA	55	1
Interactive media for interior design	user interface design	ING-INF/05	TORPEI NICOLA	55	1
BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO	progettazione architettonica	ICAR/17	BORIN PAOLO	87	1
BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO	ARCHITETTURA TECNICA PRODUZIONE EDILIZIA TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA DISEGNO Fondamenti della modellazione informatica	ICAR/10 ICAR/11 ICAR/12 ICAR/17	DUCOLI ANDREA	55	1
BIM + BIM MANAGMENT di PROGETTO	ARCHITETTURA TECNICA PRODUZIONE EDILIZIA TECNOLOGIA DELL'ARCHITETTURA DISEGNO Fondamenti della modellazione informatica	ICAR/10 ICAR/11 ICAR/12 ICAR/17	ZANCHETTA CARLO	80	1
MI-Heritage - Sistemi digitali e immersivi per il patrimonio culturale	Sistemi digitali per l'elaborazione dei dati e la rappresentazione del patrimonio	ICAR/17	BERGAMO FRANCESCO	93	1
MI-Heritage - Sistemi digitali e immersivi per il patrimonio culturale	Sistemi digitali per l'elaborazione dei dati e la rappresentazione del patrimonio		BORTOT ALESSIO	80	2
MI-Heritage - Sistemi digitali e immersivi per il patrimonio culturale	Metodi e teorie per il rilievo del patrimonio architettonico e degli apparati decorativi	ICAR/17	BOSCARO CRISTIAN	93	1
MI-Heritage - Sistemi digitali e immersivi per il patrimonio culturale	Sistemi innovativi per la modellazione digitale del patrimonio architettonico	ICAR/17	BORTOT ALESSIO	93	1
MI-Heritage - Sistemi digitali e immersivi per il patrimonio culturale	Sistemi innovativi per la modellazione digitale del patrimonio architettonico		BERGAMO FRANCESCO	80	2
Mobilità Verticale e Accessibilità in Architettura	Universal Design, Accessibilità e relativi riferimenti normativi e progettuali	ICAR/12	GIACOMELLO ELENA	75	1
Master Digital Exhibit Allestimenti Digitali - MDE	Allestimenti digitali e tecniche di videoprojection mapping	ICAR/16 L-ART/06	OBERMAIER KLAUS	75	1
Master Digital Exhibit Allestimenti Digitali - MDE	Modellazione e prototipazione elettronica	ICAR/17 INF/01	D'AGNANO FABIO	75	1
Master Digital Exhibit Allestimenti Digitali - MDE	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17 INF/01	TOSI DAVIDE	55	1
Master Digital Exhibit Allestimenti Digitali - MDE	Modellazione e rendering	ICAR/17 INF/01	DEANA ALESSANDRO	60	1
Master Digital Exhibit Allestimenti Digitali - MDE	Modellazione e rendering		RUFFATO SERENA	50	2
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Intensified visions: techniques	L-ART/06	ANDREANI MARIANO	55	1
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Landscape ecology and design urban system	ICAR/12 O ICAR/21	ZACCARIOTTO GIAMBATTISTA	90	1
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Landscape ecology and design urban system		FURLAN CECILIA	79	2
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge; Forms of Knowledge, forms of Rationality	ICAR/21	CENTIS LUDOVICO	92	1
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge; Forms of Knowledge, forms of Rationality		FARAONE CLAUDIA	91	2
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge; Forms of Knowledge, forms of Rationality		GUIDA IRENE	83	3
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge; Forms of Knowledge, forms of Rationality		FURLAN CECILIA	79	4
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Fields of knowledge; Forms of Knowledge, forms of Rationality		AVELLA Ricardo Andrés	55	5
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Videography	L-ART/06	GUIDA IRENE	88	1
EMU - European Postgraduate Master in Urbanism	Videography		FARAONE CLAUDIA	83	2

Corso di Studi	Insegnamento	SSD	Nominativo	valutazione max 100 (min 50 idoneità)	GRADUATORIA
FIERE& EVENTI Nature Generative Temporanee	Eco generative Design +Architettura Temporanea STUDIO	ICAR/14	LAZZA RAFFAELLA	80	1
FIERE& EVENTI Nature Generative Temporanee	Eco generative Design +Architettura Temporanea STUDIO		MOZZATO ALIOSCIA	60	2
Architettura Digitale	Prototipazione elettronica e stampa 3D	ICAR/17 INF/01	RUFFATO SERENA	50	1
Architettura Digitale	Modellazione 3D e rendering B	ICAR/17	TOSI DAVIDE	55	1
Architettura Digitale	Modellazione 3D e rendering B		CANNAVÀ ALESSANDRO	50	2
Architettura Digitale	Modellazione 3D e rendering C	ICAR/17	CANNAVÀ ALESSANDRO	50	1
Architettura Digitale	Modellazione 3D e rendering C		DEANA ALESSANDRO	60	2
Architettura Digitale	Modellazione Parametrica A	ICAR/17	TEDESCHI ARTURO	60	1
Architettura Digitale	Modellazione Parametrica A		SILVERIO MATTEO	58	2
Architettura Digitale	Modellazione Parametrica B	ICAR/17	SILVERIO MATTEO	58	1
Architettura Digitale	Rendering Compositing	ICAR/17	GOLDEN MICHAEL	55	1
Global Supply Chain Management and Logistics	Global supply chain management	ING-IND/35 SECS-P/06 ICAR/20 SECS-P/02	CAVAZZANA ANGELO	50	1
Global Supply Chain Management and Logistics	Principi di logistica e supply chain management; Internazionalizzazione e Scenari Evolutivi	ING-IND/35 SECS-P/06 ICAR/20 SECS-P/02	COCIANCICH MAURIZIO	85	1
Global Supply Chain Management and Logistics	Principi di logistica e supply chain management; Internazionalizzazione e Scenari Evolutivi	ING-IND/35 SECS-P/06 ICAR/20 SECS-P/02	DELLA PUPPA MARCO	60	1
Global Supply Chain Management and Logistics	Global supply chain management	ING-IND/35 SECS-P/06 ICAR/20 SECS-P/02	TORBIANELLI VITTORIO ALBERTO	95	1
Master luav in Photography	Laboratorio di fotografia 3	L-ART/06	ROMANO FILIPPO	70	1
Master luav in Photography	Laboratorio di arte	L-ART/06	MARTEGANI AMEDEO	70	1
Master luav in Photography	Laboratorio di arte		TORRACO GIUSEPPE LUCA	50	2
EMMCMSP Erasmus Mundus Master Course on Maritime Spatial Planning 5 ed 2017/19	Ecosystem based approach in marine and coastal areas	BIO/07	GISSI ELENA	88	1