

DECRETO DEL DIRETTORE
DEL DIPARTIMENTO

<p>Approvazione atti della commissione di valutazione del 5 settembre 2014 per il conferimento di affidamenti/supplenze e contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi del DPPAC – Area tematica Design Teatro Riferimento: Bando INS03 dPPAC 2014-15</p>	<p>Università luav di Venezia Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in ambienti complessi ARCHIVIO DI ATENE0 repertorio decreti direttore generale DPPAC repertorio n. 186 / 2014 prot. n. 17755 del 29/09/2014 anno tit. VII cl. 16 fasc.</p>
---	--

Il direttore del dipartimento

visto lo Statuto dell'Università luav ed in particolare l'articolo 52;

vista la legge del 30 dicembre 2010, n. 240 ed in particolare l'art. 23, che disciplina il conferimento di contratti per attività di insegnamento;

visto il regolamento interno per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge del 30 dicembre 2010 n. 240 (emanato con Decreto Rettorale 10 luglio 2012, n. 411);

viste le delibere del consiglio del Dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi n. 19/2014 del 12 marzo 2014 e n. 40/2014 del 16 aprile 2014, con la quale si approvava la richiesta di apertura di bandi per il conferimento, ai sensi del citato Regolamento, di supplenze e /o contratti di diritto privato d'insegnamento;

visto il decreto rettorale rep. n. 311, prot. 11309 del 1° luglio 2014, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo, rep. n.166, prot. n. 11324 del 1° luglio 2014, di emanazione del bando di selezione per il conferimento di affidamenti/supplenze e contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi del DPPAC – Area tematica Design Teatro, con scadenza il 21 luglio 2014 – Bando INS03 dPPAC 2014-15;

viste le deliberazioni del Senato Accademico del 29 gennaio 2014 e del Consiglio di amministrazione del 5 febbraio 2014, sui criteri per la determinazione dei compensi per l'attività di insegnamento e di didattica integrativa;

viste le deliberazione del Senato Accademico del 25 marzo 2014 e del Consiglio di Amministrazione del 27 marzo 2014, recanti l'approvazione dell'attivazione dell'offerta formativa dell'a.a. 2014-15;

visti i verbali n. 1 e n. 2, comprensivi dell'allegato n. 1) del 5 settembre 2014 della Commissione nominata con decreto del direttore del Dipartimento, prof. Medardo Chiapponi, del 29 luglio 2014, (rep. n. 160, prot. n. 13615 del 30 luglio 2014) ai fini dell'istruttoria della valutazione dei candidati al bando di selezione in oggetto;

considerata la necessità e l'urgenza del presente provvedimento;

decreta

Articolo unico

giuste le premesse del presente provvedimento, di approvare la regolarità degli atti dei verbali n. 1 e n. 2 del 5 settembre 2014, comprensivi dell'allegato n. 1, della Commissione di valutazione, nominata con Decreto del Direttore del Dipartimento, del 29 luglio 2014, (rep. n. 160, prot. n. 13615 del 30 luglio 2014), che si allegano a far parte integrante del presente provvedimento.

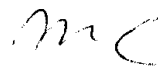
La graduatoria di merito, determinata come da suddetto verbale, è valida per l'anno accademico 2014-15

Il presente decreto, fin d'ora esecutivo, viene trasmesso, per la ratifica al Consiglio di Dipartimento, e per gli atti di competenza, agli organi dell'Università luav di Venezia e all'Area finanza e risorse umane - divisione risorse umane e organizzazione.

Venezia, 16 settembre 2014

Il dirigente dell'area finanza
e risorse umane
dottor Aldo Tommasin

Il direttore del Dipartimento
Medardo Chiapponi



<p>redatto da Mariachiara Gislon</p>	<p>verificato da Dorella Cecere</p>
---	--

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

Università Iuav di Venezia

- 1) formazione e curriculum scientifico inerente al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale in candidato concorre: fino a punti 20 (venti);
- 2) esperienza professionale inerente all'ambito tematico dell'insegnamento per il quale in candidato concorre: fino a punti 20 (venti);
- 3) attività didattica universitaria o di collaborazione didattica universitaria inerente al settore scientifico disciplinare dell'insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 30 (trenta);
- 4) attinenza del curriculum al tipo di insegnamento per il quale il candidato concorre: fino a punti 30 (trenta).

Il possesso del titolo di dottore di ricerca, dell'abilitazione ai sensi dell'articolo 16, comma 3, lettera n) della legge 30 dicembre 2010 n. 240, ovvero di titoli equivalenti conseguiti all'estero, costituisce, titolo preferenziale. Costituisce altresì titolo preferenziale l'attinenza del profilo del candidato alla disciplina dell'insegnamento alla quale fa riferimento.

La Commissione stabilisce di valutare il curriculum dei candidati nell'ambito dei suddetti valori, ritenuti sufficienti per accertare il possesso dei requisiti di esperienza didattica e scientifica del candidato nel settore scientifico disciplinare di riferimento, ai fini del conferimento dell'idoneità allo svolgimento di attività di insegnamento.

La commissione prende quindi visione delle domande dei candidati e del relativo elenco consegnato dall'area finanza e risorse umane – servizio concorsi e carriere del personale docente e ricercatore. Dall'elenco dei candidati si desume che sono pervenute n. 9 domande valide.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgv 7 maggio 1948, n. 1172, art. 18 Legge 240/2010) compresi nell'elenco fornito dall'amministrazione. Dichiara altresì che non sussistono le cause di astensione di cui agli artt. 51 e 52 del Codice di Procedura Civile.

Sono dunque sottoposte alla valutazione le 9 domande pervenute.

La Commissione procede all'esame approfondito dei curricula dei candidati al fine del conferimento dell'idoneità.

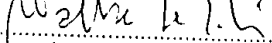
A conclusione dell'esame dei curricula, la commissione decide di riunirsi il giorno 10 settembre alle ore 17.30 presso l'ufficio del Prof. Medardo Chiapponi, nella sede di Ca' Tron, per completare l'attività istruttoria e la stesura del verbale.

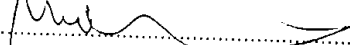
La seduta è tolta alle ore 18.30.

Venezia, 5 settembre 2014

Letto, approvato e sottoscritto
la Commissione:

prof. Laura Badalucco 

prof. Walter Le Moli 

prof. Medardo Chiapponi 

b

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30-12-2010 per il conferimento di affidamenti/supplenze e per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2014-2015 - Scadenza presentazione domande: 21 luglio 2014
Decreto Rettorale repertorio n. 311-2014 prot. n. 11309 del 01-07-2014
Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 168-2014 - prot. 11324 del 01/07/2014
Sigla bando: INS03dPPAC-2014-15
AREA TEMATICA DESIGN-TEATRO

VERBALE N. 1

Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento
rep. 160/2014 – prot. 13615 del 30/07/2014

Il giorno 5 settembre 2014 alle ore 10.30, presso la stanza commissioni dell'Università Iuav di Venezia, sede di Campo della Lana, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 160/2014 – prot. 13615 del 30/07/2014 ai fini della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi di studio del Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in Ambienti Complessi - a.a. 2014-2015 - AREA TEMATICA DESIGN-TEATRO

La composizione della Commissione è la seguente:

prof. Medardo Chiapponi, professore ordinario Iuav SSD ICAR/13 disegno industriale
prof. Laura Badalucco, professore associato Iuav SSD ICAR/13 disegno industriale
prof. Walter Le Moli, docente a contratto (già docente straordinario Iuav) SSD L-ART/05 discipline dello spettacolo .

La Commissione decide di attribuire le funzioni di Presidente al prof. Medardo Chiapponi e di segretario alla prof.ssa Laura Badalucco.

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il IV grado incluso con gli altri commissari (art. 5 comma 2 D.Lgv.7 maggio 1948, n. 1172).

La commissione si impegna inoltre a rispettare il codice etico dell'Università Iuav di Venezia (emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011, n. 749).

Di seguito la Commissione prende visione della seguente documentazione:

- regolamento per il conferimento di contratti di diritto privato per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 10 luglio 2012, n. 411);
- bando di selezione emanato con decreto rettorale rep. n. 311-2014 prot. n. 11309 del 01-07-2014, pubblicato all'albo ufficiale di ateneo rep. n. 168-2014 - prot. 11324 del 01/07/2014.

La commissione prende atto:

- che il regolamento sopra citato prevede all'art. 5: *(comma 5) la valutazione, previa definizione di appositi criteri coerenti con il regolamento stesso, si conclude con un motivato giudizio comparativo sulle candidature e con la redazione di graduatorie di merito; (comma 6) la valutazione comparativa dei candidati è volta ad accertare la congruenza dell'attività didattica, scientifica e professionale del candidato con gli obiettivi formativi specifici dell'insegnamento richieste dal bando; (comma 9) il consiglio della struttura didattica, in seduta ristretta ai professori di ruolo, con propria deliberazione emana le graduatorie di merito per gli insegnamenti e conferisce gli incarichi di insegnamento.*

- che la graduatoria per la presente selezione avrà durata unicamente per l'anno accademico di riferimento della selezione

- che la selezione sarà effettuata, mediante valutazione comparativa dei curricula e degli eventuali documenti allegati (come previsto dall'art.3 del bando).

La commissione prende atto dei criteri di valutazione previsti dal bando di selezione e precisamente:

- attribuzione al curriculum di un punteggio massimo di punti 100 (cento)
- il punteggio minimo che determina l'idoneità allo svolgimento di attività di insegnamento è pari a 50 punti .

I criteri di valutazione che determinano complessivamente il punteggio definito e i corrispondenti parametri, con particolare attenzione alla produzione relativa agli ultimi tre anni, previsti per l'area tematica "Design-Teatro" sono:

b *WJ* *Mc* *BA*

Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30-12-2010 per il conferimento di affidamenti/supplenze e per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi di studio del Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi - a.a. 2014-2015 - Scadenza presentazione domande: 21 luglio 2014
Decreto Rettorale repertorio n. 311-2014 prot. n. 11309 del 01-07-2014
Pubblicazione albo ufficiale di ateneo repertorio n. 168-2014 - prot. 11324 del 01/07/2014
Sigla bando: INS03dPPAC-2014-15
AREA TEMATICA DESIGN-TEATRO

VERBALE N. 2

**Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento
rep. 160/2014 – prot. 13615 del 30/07/2014**

Il giorno 10 settembre 2014 alle ore 17.30, presso l'ufficio del Prof. Medardo Chiapponi, nella sede di Ca' Tron dell'Università Iuav di Venezia, è convocata la Commissione istituita con Decreto del direttore del dipartimento rep. 160/2014 – prot. 13615 del 30/07/2014 ai fini del completamento dell'attività istruttoria e per la stesura del verbale della valutazione dei candidati per il conferimento di contratti di diritto privato per l'insegnamento presso i corsi di studio del Dipartimento di Pianificazione e Progettazione in Ambienti Complessi - a.a. 2014-2015 - AREA TEMATICA DESIGN-TEATRO.

La composizione della Commissione è la seguente:

prof. Medardo Chiapponi, professore ordinario Iuav SSD ICAR/13 disegno industriale

prof. Laura Badalucco, professore associato Iuav SSD ICAR/13 disegno industriale

prof. Walter Le Moli, docente a contratto (già docente straordinario Iuav) SSD L-ART/05 discipline dello spettacolo .

Il prof. Medardo Chiapponi ha funzioni di Presidente e la prof.ssa Laura Badalucco di segretario.

La Commissione, avvisata dalla Direzione di Dipartimento della rinuncia tramite mail del Dr. Michele Cadamuro alla candidatura per l'insegnamento "Valutazione economica dei progetti e dei prodotti", annulla la valutazione fatta al candidato e chiede la riapertura del bando per la suddetta posizione non essendo presenti al momento altre candidature.

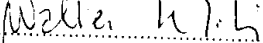
Terminata l'attività istruttoria, la Commissione riporta l'esito della valutazione nell'**allegato 1** al presente verbale di cui costituisce parte integrante.


Il presente verbale viene trasmesso al Direttore del Dipartimento per l'approvazione della graduatoria.

La seduta è tolta alle ore 19.00.
Venezia, 10 settembre 2014

Letto, approvato e sottoscritto
la Commissione:

prof. Laura Badalucco 

prof. . Walter Le Moli 

prof. Medardo Chiapponi 



LR
 MW

Muf?

CdL	Insegnamento	SSD	Nominativo	C. FISCALE	annotazioni	Criteri di valutazione				TOTALE Indoneità e consegna con margine di 50	deduzione (sì/no)	giudizio comparativo	IDONEO sì/no	GRADUATORIA
						MAX PUNTI 20	MAX PUNTI 20	MAX PUNTI 30	MAX PUNTI 30					
Triennale in Design industriale	Geometria	MAT/03	MAGRINI ENRICA	MGRNRC40T59L736U		18	0	30	30	78	no	buono	sì	1
Triennale in Design industriale	Geometria	MAT/03	MAZZONETTO GIOVANNI	MZZGNN39T01651F		18	0	26	30	74	no	buono	sì	2
Triennale in Design industriale	Storia della fotografia, del cinema e dei media	L-ART/06	BARONCINI ROSSANO	BRNRSN67DD2G479A		15	5	15	10	45	no	non idoneo	no	/
Triennale in Design industriale	Storia della fotografia, del cinema e dei media	L-ART/06	BUSETTA LAURA	BSTLR9A4E93G273E		20	10	10	30	70	sì	buono	sì	2
Triennale in Design industriale	Storia della fotografia, del cinema e dei media	L-ART/06	PELLANDA MARINA	PLLMRN73E95L736P		20	5	25	30	80	sì	buono	sì	1
Magistrate in Scienze e tecniche del teatro	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	ALESSANDRI GIULIO	LSSQL56R29L736M		20	15	30	30	95	no	eccellente	sì	1
Magistrate in Scienze e tecniche del teatro	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	CATTI DODORO SILVIA	CTTSLV76A45G224O		15	10	10	10	45	sì	non idoneo	no	/
Magistrate in Scienze e tecniche del teatro	Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	GRANUZZO ELENA	GRNLNET4DBL73611		20	18	22	26	86	sì	ottimo	sì	2
Triennale in Design industriale	Vaiutazione economica dei progetti e dei prodotti	ING-IND-35	CADAMURO MICHELE	CDMMHL76S05F930	candidatura ritirata	/	/	/	/	/	/	/	/	/

(Handwritten mark)