

I  
-  
U  
-  
A  
-  
V

Università Luav di Venezia		Archivio Generale	
di Venezia		ALBO UFFICIALE	
Albo n. 229	n. prot. 30322		
Il presente documento è stato pubblicato all'Albo Ufficiale di Ateneo			
dal 17/06/19 al 11/09/19			
Il responsabile (Monica Martignon)			

DIPARTIMENTO DI  
CULTURE DEL PROGETTO

DECRETO DEL DIRETTORE  
DEL DIPARTIMENTO

13 giugno 2018	dCP/oz/ lg
<b>Oggetto:</b> nomina commissioni di valutazione del bando ADI01dCP-2019-20 emanato con Decreto del Direttore Generale prot. n. 18261 del 13/05/2019 ai fini dell'individuazione dei contraenti per l'espletamento di attività didattiche integrative - Dipartimento Culture del Progetto - a.a. 2019/2020.	<u>Università luav di Venezia</u> <b>ARCHIVIO DI ATENEO</b> <b>decreti direttore di dipartimento</b> <b>repertorio n. 78</b> 10/19 <b>prot. n. 2354 del 19/05/2019</b> <b>anno tit. VII cl. 1 fasc.</b>

**Il direttore**

**vista** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;  
**visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;  
**visto** lo statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 24;  
**visto** il regolamento didattico di ateneo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270, emanato con decreto rettorale 3 settembre 2013 n. 485;  
**visto** il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240 (emanato con decreto rettorale 23 giugno 2016 n. 232) in particolare il comma 5 dell'art. 5;  
**visto** il Codice etico dell'Università luav di Venezia, emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011 n. 749;  
**visto** il Regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, emanato con decreto rettorale 28 aprile 2016 n. 169;  
**visto** il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";  
**visto** il Decreto del Direttore Generale prot. n. 18261 del 14/05/2019 di emanazione del Bando di selezione per l'individuazione dei contraenti, ai sensi dell'art. 23 della legge 30-12-2010 n. 240, per l'espletamento di attività didattiche integrative - Dipartimento di Culture del Progetto - a.a. 2019/2020;  
**visto** che l'attività didattica integrativa a concorso è suddivisa per le seguenti tre filiere di cui agli allegati 1,2,3 del bando in epigrafe, rispettivamente 1 Design e Teatro; 2 Arti e Teatro; 3 Moda;

**sentito** il direttore della sezione didattica in merito all'opportunità di distinguere per filiera le commissioni di valutazione;  
**verificata** la disponibilità dei docenti individuati a essere nominati membri delle commissioni di valutazione in parola;

**giuste** le premesse del presente provvedimento

**decreta**

**articolo 1 (nomina commissioni di valutazione)**

con riferimento al bando ADI01dCP-2019-20, sono nominate n. 3 commissioni di valutazione comparativa dei candidati al conferimento di contratti per l'espletamento di attività didattiche integrative a supporto dei corsi di studio del Dipartimento di Culture del Progetto, a.a. 2019/2020, come di seguito precisato:

- 1) per la **Filiera Design e Teatro** la commissione è composta dai seguenti membri:  
prof. Alberto Attilio BASSI, associato del SSD ICAR/13  
dott. Luca CASAROTTO, ricercatore a tempo determinato del SSD ICAR/13  
dott. Stefano TOMASSINI, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/05.  
Membro supplente dott. Pietro COSTA, ricercatore a tempo determinato del SSD ICAR/13.
- 2) per la **Filiera Arti e Teatro** la commissione è così composta:  
prof. Paolo GARBOLINO, ordinario del SSD M-FIL/02  
prof. Camillo TREVISAN, associato del SSD ICAR/17  
dott. Stefano TOMASSINI, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/05.  
Membro supplente prof. Massimiliano CIAMMAICHELLA, associato del SSD ICAR/17.

Il originale

**DECRETO DEL DIRETTORE  
DEL DIPARTIMENTO**

3) per la **Filiera Moda** la commissione è così composta:

prof.ssa Maria Luisa FRISA, ordinario del SSD ICAR/13

prof.ssa Alessandra VACCARI, associato SSD L-ART/03

dott. Gabriele MONTI, ricercatore a tempo determinato, SSD ICAR/13.

La data e il luogo delle riunioni saranno oggetto di una comunicazione successiva da parte del servizio programmazione didattica.

Le Commissioni, in caso di necessità, si avvarranno della consulenza di esperti e/o docenti incardinati nei settori scientifico disciplinari non rappresentati.

**articolo 2 (modalità organizzative e procedurali delle commissioni)**

Le commissioni svolgeranno i lavori entro il mese di luglio 2019.

Le modalità organizzative (compresa la funzione di presidente e quella di segretario) e le procedure di valutazione dei curricula saranno definite dalle commissioni medesime all'atto dell'insediamento.

Il presente provvedimento, da ora esecutivo, è trasmesso per quanto di competenza all'Area finanza e risorse umane – Servizio concorsi e carriere personale docente e ai componenti le commissione sopra nominati.

**Venezia, 13 giugno 2019**

il direttore  
del dipartimento di culture del progetto  
prof. Aldo Aymonino

