

**decreto del direttore del dipartimento**


---

**Procedura selettiva per il conferimento di contratti per lo svolgimento di attività didattica integrativa nei laboratori del dipartimento: attribuzione degli incarichi, a.a. 2023-24**

**Riferimento bando: adiLaboratori2023-2024-01 – rettifica dell'allegato 2 alla delibera n. 45 del Consiglio di dipartimento 12 luglio 2023.**

---

**ADSS/Programmazione didattica/OZ**

---

**il direttore del dipartimento**

**visto** lo statuto dell'Università Iuav di Venezia, emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 24;

**richiamato** il regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto (emanato con decreto rettorale 27 aprile 2023, n. 200;

**vista** la legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

**visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;

**vista** la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo";

**visto** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**visto** il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97 "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

**vista** la "Sezione Rischi corruttivi e trasparenza" di cui al Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) Iuav adottato per il triennio 2023-25 con delibera del Consiglio di Amministrazione del 25 gennaio 2023;

**richiamato** il regolamento didattico di ateneo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270, emanato con decreto rettorale 12 maggio 2023 n. 229;

**richiamato** il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con decreto rettorale 19 dicembre 2019 n. 652, in particolare il comma 5-bis dell'art. 5;

**richiamato** il codice etico e di comportamento dell'Università Iuav di Venezia, emanato con decreto rettorale 1 febbraio 2022 n. 52;

**richiamato** il regolamento interno in materia di attribuzione dei doveri didattici dei docenti ai sensi dell'articolo 6 della legge 30 dicembre 2010 n. 240, emanato con decreto rettorale 5 aprile 2022, n. 178;

**visto** il decreto rettorale, pubblicato all'albo con rep. 158/2023, prot.n. 40729 del 10/05/2022, di emanazione della procedura di valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi per lo svolgimento di attività didattiche integrative presso i laboratori del dipartimento, a.a. 2023-24, codice adiLaboratori2023-2024-01;

**visto** il decreto del direttore del dipartimento rep. n. 57/2023, prot. n. 47339 dell'8 giugno 2023 di nomina delle commissioni di valutazione riferite alle candidature per gli insegnamenti

vacanti nei corsi delle filiere Architettura, Teatro, Arti e Moda, Urbanistica/Pianificazione, Design e per l'espletamento di attività didattiche integrative presso i Laboratori dei corsi di studio del dipartimento di Culture del Progetto, bandi codd. insdcp2023-2024-01, suppldcp2023-2024-01, adiLaboratori2023-2024-01:

**vista** la delibera n.45 del consiglio del dCP, seduta del 12 luglio 2023, inerente l'argomento 4-c: approvazione atti, emanazione graduatorie e attribuzione contratti riferiti al citato bando, cod. adiLaboratori2023-2024-01, in particolare l'allegato 2 –incarichi, parte integrante della stessa, che elenca i candidati e le candidate a cui attribuire l'incarico;

**verificato** che l'allegato 2, sopra citato, risulta affetto da errore materiale, nella parte in cui attribuisce l'incarico 7 - *Supporto alle attività riguardanti la modellistica di piccole dimensioni, i materiali per il design, l'addestramento e l'uso delle relative attrezzature - ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22* al dott. Andrea Cazzagon, valutato idoneo, ma con un punteggio di merito inferiore, rispetto al candidato Joaquin Corvalan Ocampos, come risulta dagli atti della commissione di valutazione sopra citata;

**rilevata** la necessità di provvedere con urgenza alla correzione dell'errore attribuendo l'incarico al dott. Joaquin Corvalan Ocampos;

**sentito** il direttore della sezione di coordinamento della didattica del Dipartimento

**decreta**

#### **Articolo 1**

Giuste le premesse del presente provvedimento, con riferimento alla procedura di valutazione comparativa indetta con bando adiLaboratori2023-2024-01, l'Allegato 2 "incarichi", parte integrante della delibera n. 45 del consiglio del dipartimento Culture del progetto riunitosi il 12 luglio 2023, con il quale si è proceduto all'attribuzione degli incarichi per lo svolgimento di attività didattica integrativa nei Laboratori per l'anno accademico 2023-24, è rettificato e l'incarico 7 - *Supporto alle attività riguardanti la modellistica di piccole dimensioni, i materiali per il design, l'addestramento e l'uso delle relative attrezzature - ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22* è attribuito al dott. Joaquin Corvalan Ocampos

L'*Allegato 1 - Rettifica conferimento incarichi di insegnamento*, al presente provvedimento, di cui costituisce parte integrante, sostituisce l'Allegato 2 "incarichi" alla citata delibera del consiglio del dCP del 12 luglio 2023.

Il presente provvedimento, da ora esecutivo, è trasmesso:

- al Consiglio del Dipartimento di Culture del Progetto per la ratifica nella prima seduta utile;
- all'Area finanza e risorse umane, Servizio concorsi e carriere personale docente per quanto di competenza in capo al responsabile del procedimento di cui alla procedura valutativa adiLaboratori2023-2024-01;
- all'Area didattica e servizi agli studenti: Servizio programmazione didattica, per quanto di competenza; servizio gestione didattica, per conoscenza.

il direttore del dipartimento

**Piercarlo Romagnoni**

n. posti	Corso di studio	ANNO CORSO	Semestre/p eriodo	Des. Unità Didattica	SSD Unità Didattica	Docente responsabile	Collaboratore	Qualifica	Ore contratto	corrispettivo	oneri	totale ateneo	Finanziamento	Progetto
1	Triennale: DESIGN sede di Vicenza	1-2-3	Annuale	1. Officina modelli: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEL CORSO DI STUDI CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E COLLABORAZIONE ALLO SVILUPPO DI MODELLI ANCHE PER LA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	ICAR/13	Badalucco Laura	CRAPANZANO SALVATORE	COLLS	950	29.450,00	9.424,00	38.874,00	FSU-VI	CDL 2023-2024 Tri_DESIGN_VICENZA
1	Triennale: DESIGN sede di Vicenza	1-2-3	Annuale	2. Officina foto-video: SUPPORTO AGLI INSEGNAMENTI LABORATORIALI DEI CORSI DI STUDIO CON ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI FOTOGRAFICHE E VIDEO, L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI	ICAR/13L-ART/06	Badalucco Laura	COVI MARCO	COLLS	432	13.392,00	4.285,44	17.677,44	FSU-VI	CDL 2023-2024 Tri_DESIGN_VICENZA
1	Triennale: DESIGN sede di Vicenza	1-2-3	Annuale	3. Officina stampa: SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DEI CORSI, IN PARTICOLARE ALLE COMPETENZE TECNICHE SU SOFTWARE DEDICATI AL PRODUCT DESIGN E COLLABORAZIONE ALLA PROMOZIONE DEL CORSO DI STUDI SUI SOCIAL NETWORK	ICAR/13ICAR/17ING-INF/05	Badalucco Laura	DA RIBANDIRE	COLLS	230	7.130,00	2.281,60	9.411,60	FSU-VI	CDL 2023-2024 Tri_DESIGN_VICENZA
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	4. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE DELLA MODA PER QUANTO RIGUARDA L'ASSEMBLAGGIO E LA CONFEZIONE INDUSTRIALE DEL CAPO, CHE ASSOCIA A COMPETENZE DI NATURA PIÙ INDUSTRIALE QUELLE TIPICAMENTE ARTIGIANALI	ICAR/13	Bergamo Francesco	DA RIBANDIRE	COLLS	440	13.640,00	4.364,80	18.004,80	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	5. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE DELLA MODA PER LA TRADUZIONE DEL PROGETTO DI UN ABITO IN CARTAMODELLO, E DI TUTTE LE FASI CHE PORTANO ALLA REALIZZAZIONE DEL PROTOTIPO (TAGLIO, FORME, LINEE DEL CAPO IN RELAZIONE AL TESSUTO INDIVIDUATO, INSERIMENTO CUCITURE, SVILUPPO TAGLIE), VERIFICANDO LA CORRETTA ESECUZIONE DEGLI ABITI	ICAR/13, ICAR/17	Bergamo Francesco	GIACON CATIA	COLLS	440	13.640,00	4.364,80	18.004,80	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	6. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI VIDEO E PROGETTI MULTIMEDIALI, INCLUSA LA POST-PRODUZIONE, L'ESECUZIONE DI RIPRESE E DEL LORO MONTAGGIO	L-ART/05, L-ART/06, M-FIL/05	Bergamo Francesco	FERRARI GIUSEPPE	COLLS	560	17.360,00	5.555,20	22.915,20	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	7. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA DI PICCOLE DIMENSIONI, I MATERIALI PER IL DESIGN, L'ADDESTRAMENTO E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE	ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22	Bergamo Francesco	CORVALAN OCAMPOS JOAQUIN	COLLS	650	20.150,00	6.448,00	26.598,00	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	8. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI GLI ELABORATI GRAFICI DIGITALI, I SISTEMI INTERATTIVI E MULTIMEDIALI, IL WEB DESIGN, LA RENDERIZZAZIONE E LA PROTOTIPAZIONE DIGITALE	ICAR13/, INF/01	Bergamo Francesco	ROMAGNO GIUSEPPE	COLLS	490	15.190,00	4.860,80	20.050,80	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	9. SUPPORTO DELLE ATTIVITÀ LABORATORIALI PER LA REALIZZAZIONE E LA GESTIONE DI SPETTACOLI PERFORMATIVI E TEATRALI	L-ART/05, ING-IND/35	Bergamo Francesco	DIMITRIJEVIC ANJA	COLLS	850	26.350,00	8.432,00	34.782,00	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	10. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA FOTOGRAFIA, L'ELABORAZIONE DELLE IMMAGINI E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE E SOFTWARE	L-ART/06, M-FIL/05	Bergamo Francesco	BORTOLUZZI GABRIELE	COLLS	560	17.360,00	5.555,20	22.915,20	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	11. SUPPORTO ALLE ATTIVITÀ RIGUARDANTI LA MODELLISTICA DI MEDIE E GRANDI DIMENSIONI, LA LAVORAZIONE DEI MATERIALI E L'USO DELLE RELATIVE ATTREZZATURE	ICAR/13, ICAR/17, ING-IND/22	Bergamo Francesco	FAVRETTO ALBERTO	COLLS	300	9.300,00	2.976,00	12.276,00	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE

1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Annuale	12. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI PROTOTIPAZIONE RAPIDA E DI INTERACTION DESIGN, E AI SOFTWARE PER LA MODELLAZIONE DIGITALE, ANCHE PARAMETRICA, E LA RENDERIZZAZIONE DIGITALE	ICAR/13, ICAR/17, ING-INF/05	Bergamo Francesco	SILVESTRI CHIARA	COLLS	443	13.733,00	4.394,56	18.127,56	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Secondo Semestre	13. SUPPORTO ALLA REALIZZAZIONE DI CALZATURE E PELLETERIA: COORDINAMENTO DELLE FASI DI ELABORAZIONE DEI CARTAMODELLI, DI PRODUZIONE DI PROTOTIPI E CAMPIONI, E DI INGEGNERIZZAZIONE DEL PRODOTTO PER LA FASE PRODUTTIVA ATTRAVERSO L'UTILIZZO DEI MACCHINARI INDUSTRIALI	ICAR/13	Bergamo Francesco	ZANNONI ALESSANDRO	COLLS	81	2.511,00	803,52	3.314,52	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE
1	LABORATORI PER LA DIDATTICA (VE)	non applicabile	Secondo Semestre	14. SUPPORTO ALLE ATTIVITA' DI KNITWEAR DESIGN PER QUANTO RIGUARDA LA REALIZZAZIONE DI PROTOTIPI IN MAGLIERIA ATTRAVERSO L'UTILIZZO DELLE RELATIVE MACCHINE	ICAR/13	Bergamo Francesco	FAVARO MARIA	COLLS	300	9.300,00	2.976,00	12.276,00	MIBACT-2021	CDL 2021-2022 Mag_TEATRO_ARTI_PERFORMATIVE