

I  
- - -  
U  
- - -  
A  
- - -  
V

Università luav di Venezia

decreto del direttore del dipartimento

---

**Nomina commissione di valutazione del bando ADI2021/2022-02, Procedura selettiva con valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi, ai sensi dell'art. 23 della legge 30/12/2010 n. 240, per l'espletamento di attività didattiche integrative per l'a.a. 2021-2022 presso il dipartimento di Culture del Progetto.**  
**Riferimento filiera: Arti e Moda.**

---

**ADSS/Programmazione didattica/OZ-1c**

---

Il direttore

**visto** lo statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, in particolare l'articolo 24;

**richiamato** il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Culture del Progetto emanato con decreto rettorale 17 luglio 2019 n. 344;

**vista** legge 30 dicembre 2010, n. 240 "Norme in materia di organizzazione delle Università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l'efficienza del sistema universitario";

**visto** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modifiche e integrazioni;

**richiamato** il regolamento didattico di ateneo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270, emanato con decreto rettorale 4 novembre 2019 n. 548;

**richiamato** il regolamento per il conferimento di incarichi per attività di insegnamento e di didattica integrativa ai sensi dell'art. 23 della legge 30 dicembre 2010, n. 240, emanato con decreto rettorale 19 dicembre 2019 n. 652, in particolare il comma 5bis dell'art. 5;

**richiamato** il Codice etico dell'Università luav di Venezia, emanato con decreto rettorale 28 luglio 2011 n. 749;

**visto** il Decreto del Direttore Generale rep. 253-2021, prot. n. 33698 del 23/06/2021, (Albo ufficiale rep. 300/2021, prot. n. 33773 del 23/06/2021) di emanazione della procedura di valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi per l'espletamento di attività didattiche integrative, a.a. 2021-22, pubblicato con codice ADI2021/2022-02;

**tenuto conto** che le posizioni bandite riguardano settori scientifico disciplinari di corsi di studio appartenenti a filiere diverse;

**recepito** le indicazioni del direttore della sezione didattica e dei coordinatori dei corsi di studio di riferimento, in merito alla composizione della commissione riferita alla filiera Arti e Moda;

**verificata** la disponibilità dei docenti individuati a essere nominati componenti della commissione di valutazione in parola;

**tenuto conto** della normativa attualmente in vigore in tema di Coronavirus che privilegia lo svolgimento di riunioni telematiche, ancorché non escluda tassativamente quelle in presenza;

**vista** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme sul procedimento amministrativo" e successive modifiche e integrazioni;

**visto** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 concernente il Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**visto** il Decreto Legislativo 25 maggio 2016, n. 97 Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";

**tenuto conto** che i settori scientifici disciplinari per i quali è previsto il conferimento di incarichi per l'espletamento di attività didattiche integrative per l'anno accademico 2021-2022, di cui agli allegati 1, 2, 3, 4, 5 del sopraindicato bando, cod. ADI2021/2022-02, sono distinti per filiera: Architettura, Pianificazione, Design, Arti e Moda, Teatro e Arti performative;

**tenuto conto** che, secondo il regolamento interno sopra citato, le commissioni di valutazione dei concorsi devono essere composte da un numero dispari di professori e ricercatori prevalentemente afferenti ai settori concorsuali, ovvero ai macrosettori, degli incarichi messi a bando;

**considerato** che la valutazione comparativa dei candidati al conferimento di incarichi per attività didattiche integrative è volta ad accertare il possesso delle competenze richieste dal bando;

**considerata** la necessità e l'urgenza del presente provvedimento al fine di completare l'iter procedurale per l'individuazione dei collaboratori alla didattica degli insegnamenti attivati nell'a.a. 2021-22;

**giuste** le premesse del presente provvedimento;

**decreta**

**articolo 1 (nomina commissione di valutazione)**

con riferimento al **bando ADI2021/2022-02**, decreto del Direttore Generale rep. 253-2021, prot. n. 33698 del 23/06/2021 (Albo ufficiale rep. 300/2021, prot. n. 33773 del 23/06/2021), **allegato 4) Filiera Arti e Moda**, è nominata la commissione per la valutazione comparativa per la formazione di liste di idonei al conferimento di incarichi per l'espletamento di attività didattiche integrative, per l'a.a. 2021-22, presso il dipartimento di Culture del Progetto, come di seguito precisato:

**componenti:**

**Emanuele Arielli**, professore associato del SSD M-FIL/04 - Estetica (Università IUAV di Venezia);

**Maria Luisa Frisa**, professore ordinario del SSD ICAR/13 - Disegno industriale (Università IUAV di Venezia);

**Gabriele Monti**, professore associato del SSD ICAR/13 Disegno industriale (Università IUAV di Venezia);

**Camillo Trevisan**, professore associato del SSD ICAR/17 – Disegno (Università IUAV di Venezia);

**Stefano Tomassini**, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/05 Discipline dello spettacolo (Università IUAV di Venezia);

**Alessandra Vaccari**, professore associato del SSD L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea (Università IUAV di Venezia);

**Angela Vettese**, professore associato del SSD L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro (Università IUAV di Venezia);

**supplenti:**

**Carmelo Marabello**, professore ordinario del SSD L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione (Università IUAV di Venezia);

**Francesco Zucconi**, ricercatore a tempo determinato del SSD L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione (Università IUAV di Venezia);

**Articolo 2 (modalità organizzative e procedurali delle commissioni)**

La commissione programmerà i lavori per completarli, indicativamente, entro il mese di luglio 2021.

Le modalità organizzative, compresa la funzione di presidente e quella di segretario e le procedure di valutazione saranno definite, nell'ambito dei criteri generali riportati nel bando in parola, dalla commissione medesima all'atto dell'insediamento.

La/le riunione/i della commissione in parola saranno svolte con modalità telematica.

Il presente provvedimento, sin d'ora esecutivo, è trasmesso al Consiglio di Dipartimento per la ratifica nella prima seduta utile; per quanto di competenza all'Area finanza e risorse umane - Servizio concorsi e carriere personale docente; per conoscenza, ai componenti la commissione sopra nominata.

I  
- - -  
U  
- - -  
A  
- - -  
V

Università Iuav di Venezia

**il direttore del dipartimento**  
**Aldo Aymonino**