

Syllabus di metodologie e tecnologie didattiche di disegno- ICAR/17

6 cfu

Prof. Giuseppe D'Acunto

Obbiettivi formativi

Il corso è articolato come un luogo in cui dovranno essere acquisite e sperimentate da parte dello studente tutte le conoscenze, sia teoriche che pratiche, sul disegno. Le diverse lezioni avranno come duplice obbiettivo quello di fornire agli studenti sia le basi scientifiche e applicative della rappresentazione che le nozioni e le metodologie idonee alla costruzione di una unità didattica, per diverse classi di studio, sulle medesime tematiche.

Contenuti

Il corso si articolerà sui fondamenti teorici dei due insegnamenti caratterizzanti: Fondamenti e Applicazioni di Geometria Descrittiva e Disegno dell'Architettura. La Geometria descrittiva, così come consolidata nel suo status disciplinare, fornirà allo studente le nozioni più generali e teoriche della Rappresentazione che, contemporaneamente, troveranno applicazione pratica nella parte di Disegno in cui lo studente verrà introdotto all'uso critico dei codici grafici

Nel dettaglio, il programma del corso prevede i seguenti argomenti:

Il disegno come strumento di comunicazione/descrizione di un dato: componente soggettiva e oggettiva;

Il disegno come sistema di traduzione dello spazio tridimensionale a quello bidimensionale del foglio mediante un'operazione di proiezione;

Nozioni base di geometria proiettiva;

I metodi di rappresentazione della Geometria descrittiva: Metodo di Monge, Proiezioni Assonometriche, Prospettiva.

Genesi geometrica e rappresentazione di curve e superfici;

Teoria delle ombre;

Codici e tecniche della rappresentazione.

Ogni singola lezione teorica si concentrerà sia sui contenuti teorici del disegno che sulle metodologie didattiche idonee alla costruzione di una unità didattica sulle medesime tematiche. A ogni lezione teorica seguirà un'attività laboratoriale svolta in aula in cui gli studenti, sotto la guida del docente, sperimenteranno le metodologie acquisite simulando la costruzione di una unità didattica.

Bibliografia

Pagliano, A. Gesuele, V. Verza, La geometria animata. Lezioni multimediali di Geometria Descrittiva, Cafoscarina, Venezia 2007.

Y. Rendow, Il disegno per l'architettura. Manuale pratico di tecniche applicative ed esempi, Sistemi Editoriali (collana Edilizia), Milano 2006.

Modalità di esame

prova scritta

Appelli di esame

5 aprile 2018 ore 9:30

18 aprile 2018 ore 9:30