

**Artisan skills and preservation in the Czech Republic: technical skills, materials and cases
Filip Truněčka, Trastam s.r.o., Czech master plasterer**

Summary of the Topics:

My background and training.

Understanding of traditional plaster and techniques.

The general approach to conservation of plasterwork in the Czech Republic.

Possible conflicts and compatibilities.

The application of modern materials and the associated problems.

The training of craftsmen e.g. NPU workshops & Apprentices.

Working with volunteers to increase access, participation and appreciation of conservation, e.g. The Friends and others.

**Competenze artigiane e conservazione nella Repubblica Ceca: capacità tecniche, materiali e casi di intervento
Filip Truněčka, Trastam s.r.o., maestro decoratore (Repubblica Ceca)**

Sommario degli argomenti:

Background e formazione personale;

L'apprendimento della pratica dell'intonaco e di tecniche tradizionali

Approccio generale alla conservazione degli intonaci nella Repubblica Ceca.

Criticità e questioni di compatibilità

Utilizzo di materiali moderni e problemi correlate

Formazione di artigiani attraverso laboratori/centri di formazione come NPU workshops & Apprentices.

Lavorare con i volontari per incrementare l'avvicinamento, la partecipazione e l'apprezzamento dell'approccio conservativo, per esempio Gli Amici o altre associazioni