

WEAK END?

architetture effimere per altri immaginari

Incontro

Il talk, inserito all'interno del progetto *En plein air. Architettura minima, sostenibilità massima* dell'Università Iuav di Venezia con responsabilità scientifica di Sara Marini, propone una riflessione sulle architetture minime nello spazio aperto per i luoghi della cultura italiani. Promossa dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, la ricerca approfondisce progetti che si pongono come "resistenze" strategiche capaci di innescare nuovi immaginari per la città e il paesaggio.

Gli interventi degli studi **(ab)Normal, Associates Architecture, Parasite 2.0, Piovenefabi** apriranno un dialogo sulle potenzialità dell'effimero che superi il concetto di uno "spazio da usare" in favore di uno "spazio da abitare".

L'evento è organizzato da **Giovanni Carli, Elisa Monaci, Camilla Salvaneschi** e **Luca Zilio**

24.5.2024
Triennale
di Milano
Viale Emilio
Alemagna, 6
20121
Milano (MI)
ore 16

