

# AUTOMATA

**la previsione delle macchine  
e l'emersione del fantasma**

**Federica Villa**

Università degli studi di Pavia

nell'ambito dei corsi di

"Estetica della scena contemporanea" **Annalisa Sacchi**  
e "Curatela delle arti performative" **Piersandra Di Matteo**

**10.5.2024**  
**Cotonificio**  
**aula G1**  
**ore 15.30**

