

## Alentejo 2023:

Heritage management of marble as cultural and social resource for public engagement. Creative approaches for quarry landscapes.

II Seminário Internacional de Investigação | II International Research Seminar  
Extractive landscapes reading. Cultural heritage, creative approaches and operative protocols

12-13 October 2022

University of Évora | Vila Viçosa, Portugal

with the participation

**Ana Paula Amendoeira.** Directora Regional da Cultura do Alentejo - **Natascia Bascherini.** Responsabile Comunicazione Franchi Umberto Marmi - **Juan Manuel Becerra.** Dirección General del Patrimonio Histórico y Documental. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Junta de Andalucía. - **Daniela Capra.** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara - **Ángeles Cárcamo** Cosentino / Fundación Eduarda Justo - **Ana Cardoso de Matos.** Cidehus-Universidade de Évora - **Carmen Carvalho.** Vice President of CCDRA (Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional do Alentejo) - **Marco Chiuso.** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Lucca e Massa Carrara - **Carlos Filipe.** Centro de Estudos CECHAP - **Jonathan Foote.** Aarhus School of Architecture, Denmark - **Stefania Corsini** Coordinatore Fondazione Marmo Ente Filantropico ETS - **Marie Frier Hvejsel.** Aarhus School of Architecture, Denmark - **João Gonçalves.** CIDEHUS - Universidade de Évora / Master GVPHC - **Paz Jódar** Cosentino / Fundación Eduarda Justo - **Mar Loren-Mendez.** Cátedra UNESCO CREHAR-Universidad de Sevilla - **Enrique Larive-López.** Cátedra UNESCO CREHAR-Universidad de Sevilla - **Mar Martínez.** Cosentino / Fundación Eduarda Justo - **Patricia Monteiro.** CLEPUL/FLUL - **Fernanda Olival.** Diretora do Cidehus - **Sheila Palomares Alarcón.** Universidad de Jaén / Universidad de Évora-CIDEHUS - **Maria João Pereira Coutinho.** IHA-NOVA FCSH / IN2PAST - **Armando Quintas.** CIDEHUS-Universidade de Évora - **Emanuela Sorbo.** Università luav di Venezia - **Katia Talento.** Architect, PhD ISTUL, Lisboa. Residualstudio - **Sofia Tonello.** Università luav di Venezia - **Maurizio Vanni.** - Museologist, specialist in sustainability, enhancement and management of museums, Università di Pisa - **Pietro Viscomi.** Universidad de Évora-CIDEHUS.

13 Outubro | 13 October

### Location:

Auditorium CES 131 –  
Colégio do Espírito Santo

### Online participation:

[link >>](#)



Seminar  
Web Site

This work has been financed by national funds through Fundação para a Ciência e a Tecnologia within the scope of the project CIDEHUS-UIDB/00057/2020. Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

