

EGLE RENATA TRINCANATO. PENSIERO E PROGETTO

seminario

A 25 anni dalla scomparsa di Egle Renata Trincanato il seminario intende ripercorrere l'opera della studiosa mettendo in evidenza alcuni tratti della sua attività poliedrica, che ha spaziato dalla composizione, al restauro, alla urbanistica e all'allestimento museale. Dopo diversi studi e convegni svolti negli ultimi anni, se ne ripropone una rilettura della produzione scientifica, con l'ambizione di offrire nuovi spunti in una prospettiva di continuazione di studi, ricerche e indagini sul suo pensiero e progetto.

interventi di **Benno Albrecht** rettore Iuav, **Roberto Beraldo** presidente OAPPC Venezia, **Silvia Zanini** presidente AIDIA, **Valentina Fanti** OAPPC Venezia, **Francesco Trovò** Iuav, **Maddalena Scimemi** Università Roma Tre, **Giovanni Marras** Iuav, **Angela Lion** architetto, **Gianfranco Vecchiato** architetto, già OAPPC Venezia, **Corrado Balistreri** già Iuav, **Dario Zanverdiani** architetto

moderano **Gabriella Liva** e **Francesco Trovò** Iuav

L'evento è aperto tutta la comunità Iuav e accreditato presso l'OAPPC (per architetti iscrizione gratuita al sito <https://servizi.ordinevenezia.it/formazione/corsi/>)

8.3.2023
Badoer
aula Tafuri
ore 9.30



Egle Renata Trincanato durante l'allestimento della mostra: Venezia Viva. Palazzo Grassi, Venezia, 1954 (foto Studio Ferruzzi)