

VENEZIA CITTÀ MODERNA. EUGENIO MIOZZI

Architetture Racconti

Clemens Kusch dialoga con gli studenti del Laboratorio il progetto sostenibile per la città 2B (Giani-Mazzarella).

«Eugenio Miozzi è una figura poco conosciuta a Venezia, nonostante abbia segnato in maniera rilevante l'immagine e il funzionamento contemporaneo della città. Eppure i veneziani e i visitatori si confrontano quotidianamente con le sue opere e soprattutto attraversano i suoi ponti: dal ponte della libertà, al ponte dell'Accademia, ai diversi ponti sul Rio Novo sino all'esemplare ponte degli Scalzi. Ma Eugenio Miozzi nella sua lunga attività ha anche realizzato una grande quantità di opere e progetti (...). Tutti i progetti rappresentano il costante e infaticabile sforzo per coniugare la secolare tradizione di Venezia con uno spirito di innovazione come garanzia per la sopravvivenza della città stessa.»

ciclo di conferenze a cura di Esther Giani

27.3.2023
Cotonificio
aula 02
online Teams
codice detquyo
ore 9.30

