

CONTINUOUS COLLABORATIONS

Danza Schermo Suono

Il workshop in due giornate condotto da **Elisa Frasson** approfondisce la relazione multiforme tra danza e schermo, danza in video – videodanza screendance – dancefilm, attraverso l'analisi di casi studio e esercizi, che affrontano le relazioni compositive tra immagine, movimento e suono.

nell'ambito dell'insegnamento Studi e storia della danza e del balletto condotto da **Stefano Tomassini**

per iscrizioni inviare email a apрати1@iuav.it entro martedì 17 gennaio

19 > 20.1.2023
Terese
aula B
ore 9 > 13

