

SUL TEMPO NELLE SUPERFICI COME PROGETTO

immagine, identità, estetica

a cura di **Luigi Ficacci, Emanuela Sorbo, Marco Chiuso**

seminario con **Fabrizio Antonelli** LAMA Università Iuav di Venezia, **Aldo Aymonino** Università Iuav di Venezia, **Peregrine Bryant** Director Studio Peregrine Bryant, London, **Massimo Carmassi** Università Iuav di Venezia, **Maria Gabriella De Monte, Luigi Ficacci** ICR, **Laura Fregolent** Università Iuav di Venezia, **Claudio Gulli** Fondazione Palazzo Butera di Palermo, **Renato Leotta** artista, **Alessandra Marino** Direttore ICR di Roma, **Angela Mengoni** Università Iuav di Venezia, **Camilla Mileto** Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universitat Politècnica de València, **Laura Morgante** Studio Peregrine Bryant, London, **Simona Sajeve** INP (Institut National du Patrimoine), **Giorgio Sobrà** SAF - ICR Matera (Scuola di alta formazione e studio), **Fernando Vegas** Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universitat Politècnica de València, **Alessandro Viscogliosi** Università La Sapienza, Roma

segreteria scientifica **Sofia Tonello, Gianluca Spironelli, Marco Tosato**
traduzioni **Laurel Saint-Pierre**

Saranno riconosciuti n. 2 cfu per iscritti SSIBAP e n. 1 cfu per studenti delle lauree magistrali in architettura (Corsi di laurea B76 e B77)

24.5.2021

online

ore 9.30

link >>

