

CRONO- LOGIA

esercitazione aperta

Esposizione parziale di un lavoro scolastico distribuito in sei giorni
basato essenzialmente sulla dimensione temporale dello stare
e del cambiare

a cura di

Claudia Castellucci, Alessandro Bedosti e gli **studenti del I anno**
del corso magistrale in Teatro e arti performative e grazie al supporto
tecnico di **Pas-e** e la collaborazione di **Corte Supernova**

L'esercitazione è aperta a un massimo di 10 persone per turno

> ore 16 I turno

> ore 16.30 II turno

> ore 17 III turno

> ore 17.30 IV turno

Per partecipare scrivere a rbernasconi@iuav.it

12.3.2019
Terese
aula teatro
ore 16>18

