Università Iuav di Venezia

DIPARTIMENTO DI
PROGETTAZIONE
E PIANIFICAZIONE
IN AMBIENTI COMPLESSI

LAUREA MAGISTRALE
IN TEATRO E ARTI
PERFORMATIVE

ESSERE PRONTI È TUTTO

dimostrazione scenica sul metodo dell'eterodirezione attorno ad un testo mitico

16.1.2018
Terese
aula teatro
ore 16.30

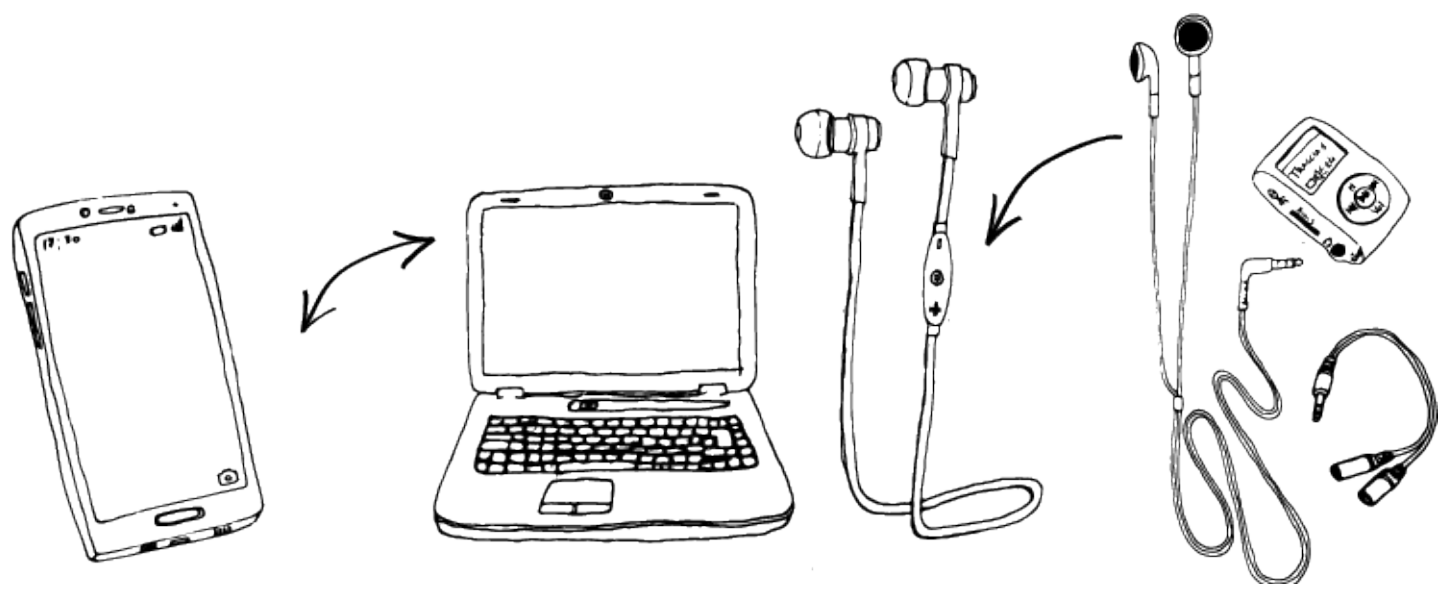
performers
Rosalba Bonaccini, **Caterina Borsato**, **Beatrice Boschiero**, **Simone Capoferri**, **Teresa Cavallo**, **Irene D'Alò**, **Anna De Ambrosi**, **Guillermo De Cabanyes**, **Alessia De Francesco**, **Federica Di Paolo**, **Veronica Franchi**, **Rooy Charlie Lana**, **Edoardo Lazzari**, **Teresa Masini**, **Messua Mazzetto**, **Eliza Oanca**, **Olimpia Russo**, **Giuseppe Scinardo**, **Claudia Seno**, **Ippolita Signorelli**, **Marika Vecchione**, **Sara Zuanti**

eterodirettori
Alessia De Francesco, **Margherita Giraldi**, **Giuseppe Scinardo**, **Giulia Zulian**

drammaturghi
Eleonora Bomben, **Caterina Borsato**, **Simone Capoferri**, **Guillermo De Cabanyes**, **Rooy Charlie Lana**, **Edoardo Lazzari**, **Teresa Masini**, **Messua Mazzetto**, **Ippolita Signorelli**, **Marta Toti**, **Marika Vecchione**, **Sara Zuanti**, **Giulia Zulian**

musiche dal vivo
Messua Mazzetto

concept grafico
Irene D'Alò, **Veronica Franchi**, **Olimpia Russo**

disegni
Olimpia Russo, **Marika Vecchione**

laboratorio di Messa in scena: corpo e spazio