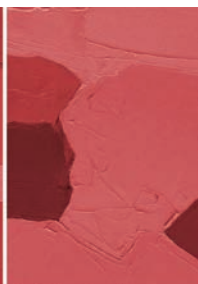


CULTURE DEL PROGETTO

**ricerca e temi di laurea
in 10 quaderni**



Il paesaggio nel progetto
Il paesaggio come progetto



New Urban Question
Ricerche sulla città
contemporanea 2009-2013



Immagini, rappresentazioni
Metamorfosi migrazioni
ombre



Esercizi di postproduzione



Strategie della memoria
Architettura e paesaggi di
guerra



Abitare la città
Istanbul Theatrum mundi



Storia e restauro
Studi, ricerche, tesi



Interazione e Cognizione



Insegnare il design
della moda



Durabilità - Longue durée

Culture del progetto ricerca e temi di laurea in 10 quaderni

19.2.2014
Cotonificio
auditorium
Dorsoduro 2196
Venezia

Il Dipartimento di Culture del Progetto presenta in 10 quaderni un primo compendio della sua attività di ricerca che si riflette nella proposta dei temi di laurea magistrale. I diversi volumi, correlati ai seminari tenuti a partire dal novembre 2013, ricompongono studi e ricerche relative alle diverse culture e discipline del progetto che riguardano l'architettura, l'urbanistica, il paesaggio, le arti e la moda, nel rapporto essenziale tra saperi tecnici e umanistici.

La trasversalità dei punti di vista, il confronto e la cooperazione di studiosi attivi nelle diverse discipline, ritrova nei numerosi contributi raccolti un'integrazione di conoscenze di grande utilità perché la ricerca universitaria fondata sul progetto possa raggiungere risultati rilevanti.

Gli obiettivi, le strategie e le pratiche innovative, concentrano l'attenzione tanto nell'avanzamento di settori di ricerca specifici, quanto nella possibilità di stabilire un'interazione sempre più efficace con la società e il territorio.

L'abitare e la nuova questione urbana, la sostenibilità nella durabilità, strategie della memoria, storia e restauro, il paesaggio come progetto, il riciclo, la riflessione su immagini e rappresentazioni, su interazioni e cognizioni, il design della moda: sono questi i termini che introducono lo sviluppo dei percorsi di ricerca raccontati nei quaderni.

10.00

Progetto, ricerca e formazione

CARLO MAGNANI

direttore del Dipartimento di Culture del Progetto

10.40

I Quaderni della ricerca

interventi di

BENNO ALBRECHT

gruppo di ricerca "Città, Sostenibilità e Tecnologia"

MARIA BONAITI

gruppo di ricerca "Storia e restauro dell'architettura.

Forme, materiali, tecniche costruttive"

MARIA MALVINA BORGHERINI

gruppo di ricerca "Teoria delle immagini/ Rappresentazione"

CRISTIANA EUSEPI

gruppo di ricerca "Abitare la città"

ENRICO FONTANARI

gruppo di ricerca "Re-cycle.

Strategie di riciclaggio per l'architettura e la città"

PAOLO GARBOLINO

gruppo di ricerca "Interazione/Cognizione"

ANDREA IORIO

gruppo di ricerca "Architettura e Archeologia"

MARIO LUPANO

gruppo di ricerca "Il progetto nella moda"

MARIA CHIARA TOSI

gruppo di ricerca "NUQ, New Urban Question"

MARGHERITA VANORE

gruppo di ricerca "Architettura e Paesaggio"

12.40

I temi di laurea correlati alla ricerca

discussant

LORENZO FABIAN

SARA MARINI

MAURO MARZO

VALERIO PAOLO MOSCO

GUNDULA RAKOWITZ

13.30

chiusura lavori