

GIANUGO POLESELLO UN MAESTRO DEL NOVECENTO

**gli strumenti della composizione
nel progetto di architettura**

**29.9.2017
cotonificio
auditorium
ore 9.30 > 18.30**

a cura di Pierluigi Grandinetti, Armando Dal Fabbro, Riccarda Cantarelli
intervengono: Francesca Agostinelli, Anna Buzzacchi, Armando Dal Fabbro,
Raimund Fein, Alberto Ferlenga, Pierluigi Grandinetti, Luca Monica,
Valerio Paolo Mosco, Sandro Pittini, Gundula Rakowitz, Angelo Torricelli

riconoscimento crediti: **2 cfu tipo D** per gli studenti iscritti ai corsi di laurea in: Architettura Costruzione Conservazione, Architettura per il nuovo e l'antico, Architettura e culture del progetto, Architettura e innovazione e Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente
per questo evento, il **Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Architetti ha attribuito n. 6 crediti formativi validi** per il triennio 2017-2019

