

decreto rettorale**18/01/2024**

Bando di selezione per l'assegnazione del beneficio annuale "In memoria di Eleonora Suglia" rivolto a laureati del corso laurea in Design della moda e arti multimediali – anno 2024

ADSS/gestione carriere/ac

il rettore

visto lo statuto dell'Università luav di Venezia emanato con decreto rettorale 30 luglio 2018 n. 352, articolo 5;

vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

visto il regolamento dei procedimenti amministrativi e del diritto di accesso ai documenti amministrativi dell'Università luav di Venezia (emanato con decreto rettorale 12 gennaio 2012, n. 10);

vista la Legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

visto il decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33 in materia di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

visto il decreto legislativo 10/08/2018, n. 101, che reca disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale al Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la Direttiva 95/46 CE (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

richiamato il regolamento dell'Università luav di Venezia per il trattamento e la protezione dei dati personali, emanato con decreto rettorale 3 dicembre 2021 n. 700;

vista la lettera di intenti con la quale l'architetto Alessandra Brustolon assume l'impegno a sostenere il progetto "Borsa di studio in memoria di Eleonora Suglia" nell'ambito del corso di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali dell'Università luav di Venezia, protocollo n. 73452 del 24/12/2021;

vista la comunicazione di accoglimento del contributo liberale di cui al protocollo n. 15601 del 24/02/2022;

verificata l'erogazione liberale a sostegno dell'attività didattica "Borsa di studio in memoria di Eleonora Suglia". Accettazione dei finanziamenti e contestuale approvazione variazioni non discrezionali al budget 2022: progetto BORSA_DI_STUDIO_IN_MEMORIA_DI_ELEONORA_SUGLIA" UA.01.04 "Area Didattica E Servizi Agli Studenti"; rilevata la coerenza degli scopi del progetto "Borsa di studio in memoria di Eleonora Suglia" con le finalità istituzionali e i principi espressi dagli articoli 1 e 2 dello statuto dell'Università luav di Venezia;

considerato che l'erogazione liberale di € 50.000,00 da parte dell'Arch. Alessandra Brustolon, a sostegno del progetto didattico "Borsa di studio in memoria di Eleonora Suglia" nell'ambito del corso di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali dell'ateneo, prevede l'assegnazione di 5.000,00 € all'anno per 10 anni in favore di un laureando o neolaureato che sia distinto nella sperimentazione modellistica nel corso dei tre anni di studio;

visto il calendario didattico per l'anno accademico 2022/23;

visto il Manifesto degli Studi del Dipartimento di Culture del Progetto per l'anno accademico 2022/23 del corso di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali;

visto il proprio decreto rep. n. 308 del 16 giugno 2022 di nomina delle commissioni giudicatrici delle prove individuali finali per il conseguimento del titolo delle lauree triennali, specialistiche e magistrali di cui all'ordinamento DM 509/99 - DM 270/04 e DM 270/04 modificato dal DM 17/10 e per i corsi di laurea di cui agli ordinamenti DM 24/2/1993 e precedenti, per le sessioni dell'a.a. 2022/23;

verificata l'assenza di oneri a carico dell'ateneo;

rilevata la necessità di nominare la commissione per l'assegnazione del beneficio;

sentito il coordinatore del corso di studio, prof. Gabriele Monti;

sentito il direttore della sezione di coordinamento della didattica, prof. Giuseppe D'Acunto;

decreta

articolo 1 (finalità e valore del beneficio)

1. È aperta la selezione per l'assegnazione di: n. 1 beneficio di laurea, finalizzato alla prosecuzione degli studi nel corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda, in favore di un laureato dell'anno accademico 2022/23 del corso di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali che si sia distinto nella sperimentazione modellistica nel corso dei tre anni di studio.

2. La selezione assegna n. 1 beneficio del valore di euro 5.000,00 (cinquemila), al lordo delle trattenute di legge qualora dovute, elargiti sul fondo "Borsa di studio in memoria di Eleonora Suglia", in base alla graduatoria di merito formulata secondo la procedura e i criteri di cui all'articolo 5, al fine di mantenere viva la memoria della studentessa iscritta presso l'Università Luav perseguendo finalità di sostegno al proseguimento degli studi attraverso l'iscrizione al corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda.

articolo 2 (destinatari e requisiti)

1. Il beneficio per l'anno 2024 può essere assegnato tra coloro che hanno conseguito il titolo di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali – indirizzo Moda presso Luav:

- nella prima, nella seconda e nella terza sessione di laurea definite dal calendario accademico per l'a.a. 2022/23 e che nell'a.a. 2024/25 procedono con immatricolazione al corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda.

2. L'assegnatario del beneficio è tenuto all'iscrizione al corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda per due anni accademici. In caso di rinuncia all'iscrizione la seconda tranche del beneficio non sarà erogata e la quota verrà riutilizzata nell'ambito dell'accordo.

articolo 3 (modalità di selezione)

1. Ad ogni sessione d'esame per il conseguimento del titolo, le commissioni di laurea del corso di laurea in Design della Moda e Arti Multimediali invitano i laureati a partecipare per l'assegnazione del beneficio.

2. I laureati segnalati vengono informati tramite mail di notifica entro il 13 maggio 2024 per i laureati entro la terza sessione a.a. 2022/23. L'elenco degli ammessi all'assegnazione del beneficio viene pubblicato anche nella apposita pagina web del sito di ateneo.

3. I laureati segnalati presentano, mediante apposita procedura web attiva dal 14 al 28 maggio 2024, **4 illustrazioni in formato A3** accompagnate da un breve testo (non oltre i 1500 caratteri spazi inclusi) e realizzate in questo modo: a partire da due montaggi visivi di riferimento individuati dalla commissione e pubblicati alla pagina web dedicata al premio, il laureato sceglie un solo montaggio di riferimento e lo interpreta realizzando **3 disegni a mano libera** su carta (con tecnica a scelta: acquerelli, pastelli, pennarelli, tempera, etc.) di cui almeno uno a colori; ogni disegno è dedicato a un diverso capo di abbigliamento (la scelta dei 3 capi deve essere motivata a partire dal montaggio di riferimento); l'**illustrazione 4** viene poi elaborata a partire da uno solo dei 3 disegni di cui sopra, e deve essere un **disegno tecnico** del capo presente nell'illustrazione scelta (con attenzione ai dettagli costruttivi e agli aspetti strutturali).

Il breve testo che accompagna le 4 illustrazioni realizzate deve restituire il processo di elaborazione e interpretazione.

4. La commissione di cui al successivo articolo 4 procede all'assegnazione del beneficio entro il mese di giugno 2024, comunque in tempo utile per il perfezionamento dell'immatricolazione da parte dei candidati ammessi all'iscrizione al corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda come disposto dal relativo bando di accesso per l'anno accademico 2024/25, tramite pubblicazione della graduatoria di cui all'articolo 5.

articolo 4 (composizione della commissione)

1. Viene istituita la commissione per l'assegnazione del beneficio. Sono nominati componenti della commissione:

- prof. Maria Luisa Frisa, presidente
- prof. Gabriele Monti, membro effettivo
- prof. Anthony Knight, membro effettivo
- arch. Alessandra Brustolon, membro effettivo
- dott. Giulia De Carli, membro effettivo
- dott. Ben Schapira, membro effettivo
- dott. Franca Bertagnolli, membro effettivo

Annualmente può essere individuato un eventuale componente aggiuntivo che partecipi ai lavori della commissione, esperto del settore.

2. Per le attività della commissione non sono previsti compensi.

articolo 5 (formulazione della graduatoria)

1. La formulazione della graduatoria avverrà, a insindacabile giudizio della commissione di cui all'articolo 5, in base ai seguenti criteri:

- a) fino a 7 punti: coerenza, originalità e livello di approfondimento delle 4 illustrazioni;
- b) fino a 3 punti: coerenza, originalità e livello di approfondimento del portfolio/elaborato finale rispetto ai temi della sperimentazione nel settore della modellistica, tenuto conto del percorso di studi complessivo.

In caso di parità precede il candidato anagraficamente più giovane.

2. La graduatoria, con indicazione del vincitore, sarà resa pubblica tramite avviso pubblicato sul sito web di ateneo. Al vincitore sarà inviata anche comunicazione personale tramite email.

3. L'attribuzione formale del beneficio avrà luogo nel contesto di un evento istituzionale dell'ateneo.

articolo 6 (erogazione del beneficio)

1. Il beneficio verrà erogato in due tranches pari a 2500 € ciascuna a copertura della quota di contribuzione universitaria dovuta dallo studente per l'iscrizione al I e al II anno di corso del corso di laurea magistrale in Arti visive e Moda – indirizzo Moda:

- la prima tranche viene erogata entro la data per il perfezionamento dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale;
- la seconda tranche entro la scadenza della prima rata annuale per l'iscrizione al II anno di corso.

2. Qualora la quota di contribuzione prevista per l'iscrizione al singolo anno accademico fosse inferiore alla tranche del beneficio spettante, l'ateneo procede all'erogazione diretta della quota eccedente all'assegnatario.

3. Lo studente è tenuto al versamento all'ateneo dell'eventuale quota di contribuzione universitaria annuale eccedente rispetto al valore del beneficio.

articolo 7 (trattamento dati)

1. Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/03 e del Regolamento UE 2016/679, i dati personali e sensibili forniti dai candidati saranno acquisiti e trattati esclusivamente per le finalità connesse al presente bando o per dare esecuzione a obblighi previsti dalla legislazione vigente. Titolare del trattamento è l'Università luav di Venezia.

2. Il servizio Gestione carriere è incaricato dell'esecuzione del presente provvedimento che è registrato nel repertorio dei decreti, nonché della pubblicazione, sul sito web d'ateneo, del bando e di tutte le comunicazioni inerenti lo svolgimento della selezione.

3. Ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 della legge 241/90 responsabile del procedimento del presente bando è la dott.ssa Lucia Basile, dirigente dell'Area didattica e dei servizi agli studenti dell'Università luav di Venezia.

articolo 8 (esecuzione)

1. Responsabile del procedimento è la responsabile del servizio Gestione carriere, Monica Trucillo.
2. Incaricato dell'esecuzione del presente provvedimento, fin d'ora esecutivo, nonché della gestione delle procedure e del supporto amministrativo alla commissione è il servizio Gestione carriere dell'Area didattica e servizi agli studenti.

il rettore

Benno Albrecht