

Unità tecnologica	Elementi architettonici	Sigla	Materiali	Descrizione	Sigla scheda
STRUTTURE DI ELEVAZIONE	STRUTTURE MURALI	M	1 laterizio composizione: disposizione: elemento di connessione:	Muratura con paramento costituito da laterizi pieni, tessitura irregolare e disposizione a tre teste con giunti in malta di calce e sabbia, fugatura a raso. Nel caso della muratura esterna: la finitura dei corsi di malta di allettamento tra i laterizi è molto curata, a stilatura, probabilmente realizzata in modo da permettere l'applicazione di uno strato di intonaco di spessore molto fine, come è di fatto quello presente.	SM1
			2 laterizio composizione: disposizione: elemento di connessione:	Muratura con paramento costituito da laterizi pieni, disposizione a due teste con giunti in malta di calce e sabbia, fugatura a raso; di realizzazione successiva il 1892.(5)	SM2
STRUTTURE ORIZZONTALI	VOLTE	V	1 laterizio	Volta lunettata in laterizi pieni. Le lunette hanno una linea di chiave inclinata, di andamento ascendente con linea di chiave curva che sala verso la chiave della volta principale. Tali lunette vengono chiamate lunette rampanti(2)	SV1
	SOLAIO	S	1 legno	Solaio costituito da una doppia orditura di travi presumibilmente di larice. La primaria poggia su delle mensole in pietra incassate nella muratura. Le travi secondarie hanno passo irregolare e in alcuni punti sono inseriti dei listelli di rinforzo tra una trave e l'altra. Sopra è inchiodato il tavolato di dimensioni irregolari cui presumibilmente poggiano massetto e pavimentazione. Tale elemento è realizzato in fase successiva rispetto la muratura circostante, nel periodo 1781-1909(5) (x)	SS1
	ORDITURA TETTO	O	1 legno di larice struttura: appoggi: connessioni:	Struttura principale assimilabile ad una capriata costituita da una catena, un monaco, una saetta e un puntone composto da due elementi, tutti che si connettono nello stesso nodo. La struttura si appoggia al centro del muro di spina e nell'angolo dell'edificio, e ha un ulteriore appoggio a circa metà della catena dato dalla struttura muraria dei piani inferiori. Tutti i punti di sostegno sono assimilabili ad appoggi semplici. Le connessioni sono tutte eseguite con un sistema maschio-femmina (non rilevabile) e riseghe. Il monaco si connette alla catena oltre che con il sistema prima descritto anche con una cravatta in ferro inchiodata al monaco.	SO1
CHIUSURE VERTICALI	PARETI PERIMETRALI VERTICALI	M	3 laterizio pieno composizione: elemento di connessione:	Muratura di tamponamento con paramento costituito da laterizi pieni; la finitura dei corsi di malta di allettamento tra i laterizi è molto curata, a stilatura, probabilmente realizzata in modo da permettere l'applicazione di uno strato di intonaco di spessore molto fine, come è di fatto quello presente. Il filo dell'elemento è leggermente arretrato rispetto la muratura circostante (M1). Tale elemento è realizzato in fase successiva alla muratura circostante, nel periodo 1781-1909(x)	SM3
	INFISSI ESTERNI	F	1 legno d'abete rosso e vetro	Infisso in legno d'abete rosso composto da telaio fisso, due ante con traversini orizzontali di irrigidimento e di fissaggio delle lastre in vetro, dotate di sopraluce fisso. Il sistema di chiusura dei montanti centrali è a gola di lupo. La traversa inferiore è dotata di gocciolatoio per impedire l'infiltrazione d'acqua e al telaio fisso è inchiodata una cornice.	
			2 legno	Scuro in tavole verticali di legno verniciate di colore verde, inchiodate su traversi orizzontali, fissati alla muratura attraverso grappe metalliche. Nella parte superiore le tavole sono rivestite da una lamiera ripiegata.	
8 ferro	Inferriata costituita da ferri forgiati tondi in cui compaiono occhielli che permettono la realizzazione di una maglia vincolata nei nodi, ogni ferro è murato al bordo sulla mazzetta del vano finestra.				
CHIUSURE ORIZZONTALI	CORNICI	N	1 laterizio	Cornice ionica di coronamento caratterizzata da più livelli di aggetto, rivestita da uno strato di intonaco a base di calce, con finitura a spatola e tinteggiatura a tempera stesa a pennello, di due colori, avorio sull'architrave e biancastro sulla cornice; realizzato in fase con la muratura sottostante (M1).	SN1
CHIUSURA SUPERIORE	MANTO DI COPERTURA	C	1 legno di larice struttura: appoggi: connessioni:	Struttura secondaria composta da correnti in legno di dimensioni variabili con lunghezza massima di 165 cm. I correnti sono disposti in senso ortogonale all'orditura primaria e sono disposti ad un interasse variabile di 31-34 cm. I correnti si appoggiano all'orditura primaria, i punti di sostegno sono assimilabili ad appoggi semplici, e le connessioni sono eseguite tramite chiodatura.	