

A tutti gli studenti del Laboratorio di progettazione e costruzione dell'architettura 3, ClaPe 2007/08

ESERCITAZIONE DI RESTAURO, corso Prof. Andrea Benedetti

Si comunica che ai fini dell'esame del Laboratorio di progettazione e costruzione dell'architettura 3, come contributo della disciplina del restauro architettonico ogni studente è tenuto a presentare una esercitazione, con il carattere di ricerca di approfondimento, sul tema "sopralluogo facciate degli edifici veneziani".

Come introduzione al tema si terrà sotto la guida della docenza una visita-passeggiata nella città di Venezia, nella quale si avrà modo di entrare in contatto con le numerose tipologie di rivestimenti utilizzati sugli edifici della città nelle diverse epoche e di indagare i fenomeni di degrado che li colpiscono.

Si suggerisce di partecipare a tale visita provvisti degli strumenti necessari all'osservazione approfondita e al rilevamento dei manufatti.

Si riporta un elenco indicativo della strumentazione utile:

- macchina fotografica;
- quaderno per gli schizzi;
- matite, penne, gessetti colorati;
- scotch di carta;
- squadrette, cordella metrica, metro di legno, disto laser;
- livella.

La data della visita sarà comunicata durante le lezioni.

Per lo svolgimento del tema dell'esercitazione, si richiede l'individuazione di uno o più "oggetti" architettonici o di porzioni di dettaglio di questi, selezionati tra quelli presi in esame durante la visita guidata o proposti dallo studente.

Sul tema prescelto, lo studente è tenuto a condurre le indagini necessarie a sviluppare la conoscenza del manufatto, dirette sulla materia e indirette sul fonti documentali, e ad elaborare il progetto di restauro completo delle indicazioni di intervento.

Sono parte essenziale dell'esercitazione di restauro le seguenti indagini:

- Analisi costruttiva (dei materiali e delle tecnologie costruttive);
- Analisi dello stato di conservazione (dei degradi e dei dissesti);
- Indicazioni d'intervento conservativo.

L'esercitazione va sviluppata in tavole tematiche composte da schemi grafici su supporto fotografico su cui riconoscere tecnologie, materiali, degradi, dissesti e proporre interventi.

Gli elaborati prodotti vanno raccolti in un fascicolo di formato A3.

In allegato alla presente si consegna uno schema indicativo dei contenuti di ogni tavola.

Indicazioni più approfondite sulle modalità secondo cui condurre l'esercitazione saranno fornite durante le lezioni e gli incontri individuali del corso di restauro.

Professore Andrea Benedetti
Collaboratrice Paola Signorato

schema contenuti delle tavole

**analisi costruttiva
elementi architettonici**

1:50

legenda

descrizione materiali e tecnologie

a	_____
b	_____
c	_____
d	_____
e	_____

— scala
— nord
□ legenda grafica

schemi grafici su foto*

prospetto sezione

pianta

eventuali dettagli

**analisi costruttiva
elementi architettonici**

1:50

legenda

descrizione materiali e tecnologie

a	_____
b	_____
c	_____
d	_____
e	_____

— scala
— nord
□ legenda grafica

schemi grafici su foto*


sezione prospetto fotopiano


pianta

eventuali dettagli

schemi grafici su foto*: lo schema grafico può essere rappresentato direttamente sopra il supporto fotografico, oppure riportato di fianco, come in questi due esempi.

schema contenuti delle tavole

<p>schemi grafici su foto</p>  <p>prospetto</p> <p>sezione</p> <p>pianta</p> <p>eventuali dettagli</p>	<p>legenda</p> <p>descrizione degni e dissesti</p> <table border="1"><tr><td>a</td><td></td></tr><tr><td>b</td><td></td></tr><tr><td>c</td><td></td></tr><tr><td>d</td><td></td></tr><tr><td>e</td><td></td></tr></table> <p>— scala</p> <p>— nord</p> <p>□ legenda grafica</p>	a		b		c		d		e		<p>1:50</p> <p>analisi stato di conservazione</p>
a												
b												
c												
d												
e												

<p>schemi grafici su foto*</p>  <p>prospetto</p> <p>sezione</p> <p>pianta</p> <p>eventuali dettagli</p>	<p>legenda</p> <p>descrizione interventi</p> <table border="1"><tr><td>a</td><td></td></tr><tr><td>b</td><td></td></tr><tr><td>c</td><td></td></tr><tr><td>d</td><td></td></tr><tr><td>e</td><td></td></tr></table> <p>— scala</p> <p>— nord</p> <p>□ legenda grafica</p>	a		b		c		d		e		<p>1:50</p> <p>indicazioni di intervento</p>
a												
b												
c												
d												
e												

* in questo caso è sufficiente lo schema grafico di progetto;
si può completare la rappresentazione con un'immagine di simulazione fotorealistica dell'intervento.