



Il Poligrafo casa editrice  
35121 Padova - via Cassan 34 (piazza Eremitani)  
☎ 049-8360887 📠 049-8360864  
casaeditrice@poligrafo.it  
www.poligrafo.it

ILPOLIGRAFO | marzo 2015

ARCHITETTURA

architettura

arte

narrativa

saggistica



Il Poligrafo, Padova, 2015

“Paesaggi infrastrutturali”

pp. 208, ill. col.

euro 28,00

ISBN 978-88-7115-837-2

Giuseppe Giordano

## Barcellona e Catalogna Nuovo atlante delle infrastrutture

Presentazioni di Aldo Norsa e Serena Maffioletti

“La calle no es una carretera, la avenida no es una autopista”. Le parole dell’architetto Josè Acebillo contribuiscono a rendere in modo emblematico il carattere unificante dei progetti di rigenerazione urbana che hanno investito la realtà di Barcellona e della Catalogna, dalle Olimpiadi del 1992 ad oggi. Un processo di rinnovamento profondo, messo in atto attraverso modalità inedite di disegno infrastrutturale, mirando di volta in volta all’arricchimento di una nuova dimensione paesaggistica urbana ed extraurbana, al disvelamento di potenzialità innovative nelle relazioni tra infrastrutture e paesaggio, alla ricerca di un’identità contemporanea per la strada, al riutilizzo di tracciati e manufatti esistenti. I recuperi ambientali, la rivalutazione di non-luoghi come le stazioni metropolitane, l’utilizzo sapiente dei vuoti e la creazione di territori-città rappresentano soltanto alcune delle strategie degli interventi progettati.

Il volume raccoglie e presenta cento progetti per i nuovi spazi della mobilità realizzati negli ultimi vent’anni nella regione catalana: dal Paseo Marítimo, che rivela la stratificata, complessa storia della città di Barcellona, fino agli interventi che, nell’Eixample, individuano nuovi spazi pubblici rompendo la rigidità del Piano Cerdà e fino alle strategie adottate negli antichi *pueblos*, con il tentativo di offrire una precisa identità ai nuovi luoghi d’incontro. In queste pagine, rileggere la peculiare condizione geourbana della Catalogna, fondata su una rete di paesaggi disegnati da un dispositivo comune, diventa anche l’occasione per individuare una possibile strategia di costruzione del territorio e del paesaggio.

### in preparazione

Claudio Mistura

*Forma dell’infrastruttura.*

*Architetture di Costantino Dardi*

*per la mobilità*

*Le strade di Carl Theodor Sørensen.*

*Giardini di città, parchi di un Paese*

a cura di Marialuisa Dus

GIUSEPPE GIORDANO, laureatosi in Architettura presso l’Università Iuav di Venezia, ha conseguito il Master in Architettura del Paesaggio presso l’Universitat Politècnica de Catalunya. Svolge attività professionale tra Parigi e Barcellona, dove si è in particolare occupato di infrastrutture e paesaggi culturali.