

Piano di indirizzo triennale delle attività di Fondazione luav – 2022/2024

Le linee di indirizzo descritte nel precedente piano triennale vengono confermate in questo nuovo documento il cui ambito temporale di riferimento vedrà la fine del mandato della attuale *Governance*, la probabile riscrittura da parte di luav delle linee guida relative a Fondazione e del nuovo piano strategico.

In generale, questo ultimo triennio, dal punto di vista delle principali attività gestionali di competenza di Fondazione luav, ha visto il definitivo assestamento dell'operazione Crociferi, con la normalizzazione dei rapporti con i gestori, la progressiva riduzione del mutuo bancario acceso per sostenerla (oggi a circa 300.000 euro a cui bisogna aggiungere circa 400.000 da versarsi nell'anno 2035 per la moratoria concessa nel 2015), ma anche l'apparire dei primi problemi importanti di manutenzione che hanno riguardato una porzione del muro esterno e stanno, proprio in questi giorni, interessando le tubature del piano terra.

Ancora sul fronte immobiliare, si è chiuso definitivamente il lungo contenzioso con Ca' Foscari legato all'utilizzo dell'area degli ex Magazzini Frigoriferi, sul cui esito abbiamo già relazionato allo scorso Cda e che ha comportato il rientro delle spese sostenute da luav e una proroga al 2027 dell'occupazione del terreno da parte di Ca' Foscari, a fronte del versamento del canone annuale.

Se negli anni coperti dal precedente piano di indirizzo queste due attività hanno costituito le principali entrate di Fondazione luav, a partire dal 2021 ad esse si è aggiunta la stipula di una convenzione triennale con Fondazione di Venezia che ha rafforzato ulteriormente le possibilità economiche di intervento di Fondazione luav a favore di luav.

Attività che, è bene ricordarlo, non possono che collocarsi all'interno degli obiettivi indicati dallo Statuto fondativo della nostra Fondazione, delle azioni permesse alle Fondazioni universitarie in quanto organismi di diritto pubblico, e del perimetro individuato dalla Linee Guida formulate dal Senato luav i cui punti essenziali sono:

- *l'acquisizione e la vendita di beni e servizi alle migliori condizioni;*
- *lo svolgimento di attività strumentali e di supporto alla didattica e alla ricerca scientifica e tecnologica, con specifico riguardo alla:*
 - a) promozione e sostegno finanziario alle attività didattiche, formative e di ricerca;*
 - b) promozione e svolgimento di attività integrative e sussidiarie alla didattica ed alla ricerca;*
 - c) realizzazione di servizi e di iniziative diretti a favorire le condizioni di studio;*
 - d) promozione e supporto delle attività di cooperazione scientifica e culturale degli enti di riferimento con istituzioni nazionali ed internazionali;*
 - e) realizzazione e gestione, nell'ambito della programmazione degli enti di riferimento, di strutture di edilizia universitaria e di altre strutture di servizio strumentali e di supporto all'attività istituzionale degli enti di riferimento;*
 - f) promozione e attuazione di iniziative a sostegno del trasferimento dei risultati della ricerca, della creazione di nuove imprenditorialità originate dalla ricerca ai sensi dell'articolo 3, comma 1, lettera b), n. 1) del decreto legislativo 27 luglio 1999, n. 297, della valorizzazione economica dei risultati delle ricerche, anche attraverso la tutela brevettale;*
 - g) supporto all'organizzazione di stage e di altre attività formative, nonché ad iniziative di formazione a distanza.*

Disponibilità finanziarie

Fatte queste premesse, le disponibilità finanziarie annuali di Fondazione luav si possono così sintetizzare 480.000 euro di canone annuo provenienti dai gestori dello studentato, parzialmente ridotti in questi ultimi anni da uno sconto temporaneo, causa Covid, di 60.000 euro in 4 anni e 4 mesi e da una anticipazione da parte dei gestori stessi di alcune spese di manutenzione in attesa di stabilire le responsabilità delle stesse; 40.000 euro di canone annuo provenienti da Ca' Foscari e relativi all'uso dell'area degli ex magazzini frigoriferi;

250.000 euro di finanziamento annuo provenienti dalla Convenzione con Fondazione di Venezia;
altre somme variabili provenienti da finanziamenti esterni.

Inoltre, nel 2021 la Fondazione luav ha acquisito un finanziamento di 55.000 euro da parte della famiglia Gregotti e dedicato alla promozione della memoria di Vittorio Gregotti.

Pur permanendo il carico del mutuo ancora in essere, questo quadro di entrate, insieme ad una cospicua disponibilità di cassa (circa 800.000 euro), attribuisce alla Fondazione una discreta capacità di azione, rafforzata ulteriormente dal consolidamento di due posizioni lavorative stabili e dall'attivazione di una posizione temporanea specificatamente dedicata alla collaborazione con il mondo delle imprese.

Indicazioni per il prossimo triennio

Dentro questa cornice di tipo economico la discussione avviata nello scorso triennio all'interno del Cda di Fondazione luav ha già individuato alcuni ambiti specifici di intervento relativi al supporto delle attività di comunicazione di luav, al rapporto con le aziende e alla ricerca ecc. Nel loro complesso essi hanno definito una linea di condotta generale di Fondazione luav nei confronti di luav sperimentando gli ambiti specifici di intervento in cui questo può essere più proficuo.

Da qui, quindi, è il caso di partire, essendo il programma di lavoro per il prossimo triennio fortemente correlato a ciò che è stato avviato nel triennio precedente.

Le attività di Fondazione si sono sviluppate e si svilupperanno dentro i seguenti settori.

Settore della ricerca

In questo caso, l'attività di Fondazione luav a sostegno di luav si è posta, e ancor più dovrà porsi, come obiettivo prioritario l'intervento in quegli ambiti della ricerca che, pur essendo essenziali per il rafforzamento dell'identità dell'Università, non sempre possono godere dei necessari finanziamenti.

È il caso, ad esempio, delle iniziative che riguardano lo studio e la divulgazione del lascito di alcuni dei protagonisti della storia di luav. Questa specifica attività ha riguardato, negli ultimi anni, la figura di Manfredo Tafuri, attraverso l'erogazione di borse di ricerca legate allo studio dei materiali audiovisivi del fondo Tafuri e la messa a punto del Progetto Tafuri che ha realizzato, tra l'altro, la digitalizzazione delle lezioni del Maestro e la creazione di un "ambiente" specifico legato alla consultazione dei documenti presenti in luav. La figura di Aldo Rossi, altro maestro luav, è stata ricordata attraverso la realizzazione, da parte di Fondazione, della mostra fotografica dedicata al Teatro del Mondo, una delle sue opere veneziane più importanti. Più recentemente la donazione, cui si è già fatto cenno, da parte della famiglia Gregotti, ha permesso l'avvio da parte di Fondazione, tramite assegno di ricerca, dello studio del fondo donato a luav, e depositato presso la Biblioteca, e la realizzazione del Premio Gregotti e della prima delle conferenze, tenuta da Luciano Canfora, dedicate al Maestro luav (*Gregotti Lectures*). Analogamente Fondazione luav sta promuovendo, con le stesse modalità, lo studio del fondo di Leonardo Benevolo recentemente acquisito da luav e depositato presso l'Archivio Progetti.

Questo genere di attività di ricerca su di un materiale relativo alla storia dell'Università luav di Venezia costituisce la premessa di una azione specifica che nei prossimi anni potrà essere notevolmente incrementata e potrà riguardare altre figure come Giancarlo De Carlo, Giuseppe Samonà, Luciano Semerani, Gianugo Polesello, Bernardo Secchi. L'obiettivo in questo caso è duplice, da un lato rafforzare la conoscenza interna ed esterna di figure che appartengono ad una vicenda culturale più vasta di quella strettamente legata a luav e, dall'altro, intervenire, rafforzandola, in quella specificità tipicamente luav che riguarda lo stretto rapporto tra l'Università e i suoi principali maestri, rapporto che fa di luav un caso particolare nel panorama italiano e lavorando sul quale si può ulteriormente rafforzare la "differenza" luav nel panorama nazionale ed internazionale delle discipline che ne fanno parte.

Un secondo indirizzo nell'azione di Fondazione potrà riguardare, così come avvenuto in passato, il sostegno ad attività di ricerca portate avanti da giovani ricercatori nell'ambito di convenzioni o progetti individuali assicurandone, in particolare, la continuità e la possibilità di approfondimento, in collaborazione con l'azione in questo campo svolta dal Dipartimento di Culture del Progetto. Ciò è avvenuto garantendo la proroga di

due anni a tutti i ricercatori di tipo A e sostenendo ricerche come quella sui Nuovi muri del mondo o il rischio di inondazioni in Vietnam, o ancora la figura di Luigi Vietti i cui materiali sono presenti nel nostro Archivio. Una specifica attività di ricerca ha poi anche riguardato lo studio di edifici luav come le Terese e i Tolentini, che sono oggetto di trasformazioni o di aree come quella di Santa Marta in cui luav, anche attraverso la sua presenza, sta contribuendo alla rigenerazione.

Settore del sostegno ad attività istituzionali

I compiti e la natura della Fondazione luav si prestano anche alla messa in atto di attività di sostegno a favore di eventi che riguardano attività istituzionali o comunicative di luav, in altro modo difficilmente finanziabili, fondamentali per la sua proiezione esterna. Ciò potrà riguardare nel futuro ambiti come la Scuola di Dottorato, così come ha riguardato, e potrà continuare a riguardare, l'Archivio Progetti, ma anche laboratori specifici attraverso il supporto a progetti o ricerche.

In particolare, da alcuni anni Fondazione luav sostiene le sfilate del settore moda (20.000 euro), gli Workshop Wave del settore Architettura (30.000 euro), quelli di Design (20.000 euro), le attività di Luav Abroad (5.000 euro) oltretutto, anche grazie al contributo di Fondazione di Venezia, le iniziative esterne del settore Teatro.

Settore dei rapporti con le imprese

Un obiettivo che Fondazione luav si è posto con particolare impegno e dovrà porsi ancor più per i prossimi anni è sicuramente quello della facilitazione dei rapporti tra imprese e Università. In questo ambito il lavoro condotto sino ad ora ha messo in evidenza le difficoltà in questo settore legate alla mancanza di uno strumento unico di informazione verso l'esterno e al frazionamento delle attività e delle informazioni tra diversi uffici luav. La creazione di un sito, integrato in quello luav, e destinato alle imprese, che indichi con chiarezza, a chi sia interessato, le possibilità di collaborazione tra università e mondo esterno e contenga un *data base* relativo ai rapporti in corso e pregressi, è stato uno degli obiettivi che Fondazione ha avviato nell'ultimo anno. Ora il progetto, messo a punto da un ricercatore luav, attraverso un assegno di ricerca attribuito da Fondazione, può entrare nella sua fase operativa, ad ulteriore supporto è già stata finanziata una somma e selezionata una società a questo scopo, previa un'ultima verifica tra i vari interessati di ambito luav che si sta svolgendo proprio in questi giorni. Sicuramente lo sviluppo concreto di una piattaforma e la sua tenuta in vita dovrà essere un obiettivo di breve e medio periodo di Fondazione luav.

Ma, in generale, la creazione di una rete di rapporti stabili con le imprese è stato un compito specifico che Fondazione si è data negli ultimi anni anche attraverso l'attivazione di posizioni dedicate a questo scopo. Tale attività, collegata a workshop ecc., ha portato alla costruzione di un ancor piccolo ma già significativo patrimonio di *partnership* il cui incremento dovrà costituire uno specifico obiettivo anche per i prossimi anni rafforzando, in particolare, il passaggio tra finanziamenti provenienti dal mondo esterno e attività universitarie e la conoscenza di luav e delle sue potenzialità formative nel mondo delle imprese.

Settore della promozione del lavoro

Altro settore importante di intervento negli ultimi anni è stato quello che riguarda la promozione di *Start up* e *Spin off* cresciute all'interno di luav.

In questo caso, l'attività di Fondazione è stata volta a supportare sia la conoscenza all'esterno di tali attività e la loro crescita, che quella di sostenere iniziative come i premi per le migliori e le azioni specifiche ad alcune di loro, e specifici finanziamenti su progetti che hanno riguardato i settori del vetro, del cinema, o dell'editoria.

Questo settore di intervento è di particolare importanza strategica e si raccorda direttamente alla politica avviata da luav a sostegno delle residenzialità a Venezia. Se Fondazione luav già è impegnata su questo aspetto a partire dalla gestione del primo studentato luav, il segmento del lavoro costituisce un passaggio fondamentale nella trasformazione di una residenzialità temporanea in una stabile. Rispetto a questo, la collaborazione con altre iniziative universitarie di promozione di *start up* come Venisia e la promozione diretta delle attività dei nostri *spin off* accademici devono costituire, ancor più in futuro, un obiettivo

strategico da rafforzare in considerazione del suo impatto nei confronti di una città verso la quale sentiamo fortemente le nostre responsabilità.

In questo ambito di formazione al lavoro si è collocata anche una azione che riguarda l'ambito archivistico e porterà il prossimo anno al varo di un *master* specifico dedicato alla creazione di nuove professionalità in questo settore, che si basa sull'esperienza diretta del nostro Archivio Progetti e su di un'azione di raccordo e di promozione del patrimonio archivistico di Venezia portata avanti lo scorso anno da luav. (Venezia città degli Archivi).

Settore delle attività strumentali di supporto alla ricerca e alla formazione

Una occasione di lavoro emerso lo scorso anno attraverso una felice collaborazione con Confindustria relativa alla raccolta di dati sulle aree ZES (Zone Economiche Speciali) ha aperto un fronte operativo di particolare rilevanza relativo alla possibilità che Fondazione sviluppi interventi di terza missione e di supporto alla ricerca che costituiscano la base per azioni successive e più strutturate che coinvolgano luav. Altri interventi di questo tipo che costituiscono un'indicazione per il futuro sono i corsi di formazione destinati al personale museale in collaborazione con M9 che hanno visto impegnati docenti luav e le iniziative di valorizzazione dell'area dei Crociferi messi in atto in collaborazione con Combo. Questo ultimo intervento, cofinanziato dai gestori stessi su proposta di Fondazione, e tuttora in corso, ha come obiettivo la promozione di ricerche sulla storia del nostro principale studentato e la loro divulgazione, ma anche la creazione di competenze specifiche da parte di nostri giovani ricercatori che possano essere utilizzate in altri casi del genere, nel solco del rapporto tra storia di un edificio come quello della residenza studentesca e sue funzioni attuali.

In definitiva possiamo dire che l'azione di Fondazione luav si sia notevolmente sviluppata nel corso degli ultimi anni mettendola veramente in grado di sviluppare quella attività di supporto a luav che costituisce il suo compito principale. Da oggi in poi si tratta, quindi, di confermare la direzione intrapresa rafforzando sempre più la struttura (sempre più ci sarebbe la necessità di una figura stabile di direzione), allargando la *Governance* a partecipazioni esterne, rafforzando le entrate economiche e moltiplicando i progetti.

Luglio, 2022