

8 maggio 2006 verbale n. 5 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 1/2
--	------------

Oggi, in Venezia, nella sede del senato degli studenti ai Tolentini alle ore 10,00 è stato convocato il senato degli studenti con nota del 28 aprile 2006, prot. n.7806, tit. II/ cl. 9/ fasc. 5

Sono presenti i sottoelencati signori, componenti il senato degli studenti dell'Università Iuav:

Bastianello Erika – *entra alle ore 11.50*
Codato Matteo
Cuppoletti Maria Letizia
Dolapsakis Michalis
Gobbi Valentina
Miazzo Stefano – *esce alle ore 13.10*
Morigi Silvia
Nardi Carlo
Piccolo Luca
Rossetti Miriam
Salvati Alessandro
Sambo Daniele
Secomandi Achille
Tallon Laura
Vecchiarelli Chiara

Hanno giustificato la loro assenza:

Boscolo Zemelo Pietro
Miotto Alessandra
Pinato Francesca
Pistacchi Emiliano

Sono assenti:

Bisognano Pierfrancesco
Ciriotto Michele
De Franceschi Johnny
Gioenco Riccardo
Poletta Gianandrea
Stempfle Sarah
Toso Sara
Venier Ivana

Presiede il senatore **Valentina Gobbi**, che verificata la validità della seduta la dichiara aperta alle ore **10.15**

Esercita le funzioni di segretario il senatore **Miriam Rossetti**.

Il senato degli studenti è stato convocato con il seguente **ordine del giorno**:

- 1 Comunicazioni del presidente
- 2 Approvazione verbale della seduta del 21 marzo 2006
- 3 Criteri per la determinazione delle tasse e contributi universitari per l'anno accademico 2005/2006: parere del senato degli studenti
- 4 Assegnazione fondi attività formative autogestite dagli studenti -anno 2006
- 5 Varie ed eventuali

Partecipano alla seduta il dott. Aldo Tommasin per relazionare sul punto 3 dell'ordine del giorno.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

8 maggio 2006 verbale n. 5 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 2/3
--	------------

Il senato degli studenti prende atto delle comunicazioni del presidente al seguente punto dell'ordine del giorno:

1 Comunicazioni del presidente

- si ricorda a tutti i senatori l'importante data del 20 e 21 giugno 2006, in cui si terranno le elezioni del rettore. I componenti il senato degli studenti sono chiamati ad esprimere il proprio voto in quanto rappresentanti degli studenti negli organi di governo, come previsto dall'articolo 5, comma 3, lettera d dello statuto. Il presidente auspica la massima partecipazione;

- si richiamano formalmente tutti i componenti il senato degli studenti a considerare che i dati personali dei singoli senatori non pubblicati sul sito dell'ateneo, quali i numeri di telefono e il domicilio postale, devono essere considerate informazioni riservate e per uso interno, da gestire perciò con la massima discrezione. Non devono essere divulgati senza il consenso dell'interessato nell'ottica di tutelare la riservatezza dei senatori, in modo da evitare episodi sgradevoli analoghi a quello segnalato alla senatrice Laura Tallon, che ha lamentato la divulgazione dei dati in questione alla stampa, contrariamente ai suoi desideri;

- con decreto rettorale 22 marzo 2006 n. 463, secondo quanto deliberato dal senato stesso nella seduta del 21 marzo 2006, si è provveduto a nominare gli studenti Erika Bastianello, Alessandra Miotto e Luca Piccolo componenti della commissione didattica paritetica della facoltà di architettura e gli studenti Gianandrea Poletta, Sara Toso e Chiara Vecchiarelli componenti della commissione didattica paritetica della facoltà di design e arti;

- con decreto rettorale 22 marzo 2006 n. 464, secondo quanto deliberato dal senato stesso nella seduta del 21 marzo 2006, si è provveduto a nominare Ivana Venier rappresentante degli studenti nel consiglio di facoltà di pianificazione in sostituzione dello studente Alessandro Salvati, dimissionario.

Sui seguenti argomenti iscritti all'ordine del giorno il senato degli studenti:

2 Approvazione verbale della seduta del 21 marzo 2006 (rif. delibera n.14/Sds/2006/Sg-Uai)

delibera a maggioranza, con l'astensione dei senatori assenti alla seduta in oggetto, di approvare il verbale della seduta del 21 marzo 2006.

3 Criteri per la determinazione delle tasse e contributi universitari per l'anno accademico 2006/2007: parere del senato degli studenti (rif. delibera n.15/Sds/2006/Sg-Uai)

delibera:

- a maggioranza di esprimere parere favorevole alla proposta per la determinazione delle tasse e contributi universitari per l'anno accademico 2006/2007, con i voti contrari di Alessandro Salvati e Michalis Dolapsakis, i quali ritengono che vada introdotto un mutamento di logica, orientato verso una sostanziale riduzione della tassazione, e con l'astensione di Achille Secomandi;

- all'unanimità di avanzare agli organi di governo le seguenti richieste:

a) prevedere l'introduzione di un criterio di merito assoluto d'eccellenza, ovvero un criterio svincolato dalle categorie di reddito che consenta l'abbattimento della tassazione agli studenti veramente meritevoli, che abbiano acquisito tutti i crediti previsti per il loro anno, con una media tra il 28/30 e il 30/30;

b) procedere ad un abbattimento della rata massima;

c) prevedere un aumento del finanziamento concesso al senato degli studenti, riportandolo a € 75.000,00 come nell'esercizio finanziario 2004 al fine di evidenziare che i maggiori introiti provenienti dall'elevata tassazione consentono di aumentare le risorse a favore degli studenti.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

8 maggio 2006 verbale n. 5 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 3/3
---	------------

4 Assegnazione fondi attività formative autogestite dagli studenti - anno 2006 (rif. delibera n.16 /Sds/2006/Sg-Uai) delibera all'unanimità di:

- a) finanziare i seguenti progetti per un importo complessivo di € 28,000,00:
- gruppo CORNICI per l'iniziativa "La stanza delle cornici" per un importo di € 2.700,00 a condizione che il gruppo produca un preventivo di spesa più dettagliato;
 - gruppo NIOBIDA per l'iniziativa "Seminario sul tema: Fortificazioni romane sul territorio dell'ex Jugoslavia" per un importo di € 2.400,00;
 - gruppo CAVERNA per l'iniziativa " Trovato perché perduto" per un importo di € 2.500,00;
 - gruppo TIMEO DANAOS per l'iniziativa "London Architecture/Portugal Arquitectura" per un importo di € 3.900,00;
 - gruppo NODO TEATRO per l'iniziativa "Messa in scena: "Supplici" di Eschilo" per un importo di € 3.300,00;
 - gruppo PROGETTO BOLDU' per l'iniziativa "Storie da Boldù" per un importo di € 1.500,00, con l'indicazione di garantire la proiezione del documentario nelle sedi delle tre facoltà dell'ateneo;
 - gruppo FICCIONES per l'iniziativa "Limina" per un importo di € 1.000,00;
 - gruppo ITINERARI IMPROPRI per l'iniziativa "Itinerari impropri. Visite guidate dal collezionismo italiano" per un importo di € 1.000,00;
 - gruppo WEST & SODA per l'iniziativa "Tre estremi – Nuovi spazi urbani nel cinema orientale contemporaneo" per un importo di € 1.600,00;
 - gruppo BLUE VELVET per l'iniziativa "Getting Up" per un importo di € 2.400,00;
 - gruppo DELIRIOUS NEW YORK per l'iniziativa "Delirious New York" per un importo di € 2.700,00;
 - gruppo CENERE per l'iniziativa "Tracce liquide" per un importo di € 3.000,00.
- b) non ritenere ammissibili al finanziamento le seguenti iniziative:
- ASSOCIAZIONE ASCI-Architettura con l'attività "Notti Arabe-Andaluse";
 - gruppo 100%PUBBLICA con l'attività "100%PUBBLICA";
 - gruppo IN IMAGE con l'attività "Laboratorio di progettazione video urbana";
 - gruppo HYBRIS-CITY per l'attività: "Ur-banned!";
 - gruppo SLIDING MOVEMENTS per l'attività: "Sliding Movements"
 - gruppo MANO D'OPERA per l'attività: "Mano d'opera ";
 - gruppo SOSTENIBILITA' IN ERBA per l'attività: "Architettura in paglia";
 - gruppo COLLABORATORIA per l'attività: "La forma, la materia";
 - gruppo ERNST MAY per l'attività: "Le Siedlung di Ernst May /1954-1970";
 - gruppo CONOSCERE FA BENE per l'attività: "Il contemporaneo in Serbia: arte e architettura";
 - gruppo ALFABETO per l'attività: "Alfabeto";
 - gruppo TELGRAM71 per l'attività: "Stratocity – City in mind 2";
 - gruppo ARKISLANG-VENEZIA per l'attività: "Città vs. Architetti – 10 lezioni a fumetto";
 - gruppo LA CASA DELLE BAMBOLE per l'attività: "La casa delle bambole"
- con le motivazioni indicate in delibera;

c) consentire l'utilizzo dell'aula LaT al Collettivo interateneo fino alla data in cui verrà dato avvio ai lavori di ristrutturazione, mantenendo per la consegna delle chiavi le condizioni indicate nella citata seduta del 27 gennaio, con le motivazioni indicate in delibera.

5 Varie ed eventuali: proposta attività culturali (rif. delibera n.17 /Sds/2006/Sg-Uai) delibera all'unanimità di approvare e finanziare l'iniziativa "Proiezione del film "Craj" con dibattito e festa finale" proposta dai senatori Luca Piccolo e Alessandro Salvati, che ne assumono la responsabilità, concedendo per la realizzazione un finanziamento complessivo di € 3.000,00.

Il presidente dichiara chiusa la seduta alle ore 13.30

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

<p>8 maggio 2006 delibera n.14 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 1/1</p>
---	-------------------

2 Approvazione verbale della seduta del 21 marzo 2006

Il presidente sottopone all'approvazione del senato il verbale della seduta del 21 marzo 2006; chiede se vi siano integrazioni e/o modifiche da apportare.

Il senato degli studenti delibera a maggioranza, con l'astensione dei senatori assenti alla seduta in oggetto, di approvare il verbale della seduta del 21 marzo 2006.

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

<p>8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 1/7</p>
---	-------------------

3 Criteri per la determinazione delle tasse e contributi universitari per l'anno accademico 2006/2007: parere del senato degli studenti

Il presidente ricorda al senato degli studenti che, ai sensi dell'articolo 8, comma 1, lettera b), il senato medesimo deve esprimere parere obbligatorio sull'argomento in oggetto.

Il presidente ricorda che nella seduta del 16 giugno 2004 il senato accademico aveva deliberato l'istituzione di una commissione tasse permanente a cui affidare il compito di presentare una nuova proposta per la determinazione delle tasse e contributi universitari, che prevedesse anche una più equa articolazione delle fasce di esenzione per reddito e merito.

La predetta commissione, composta dal vicepresidente del senato degli studenti, dal mandatario del rettore per le politiche per il diritto allo studio e la residenza studentesca e per il sostegno degli studenti disabili, dal mandatario del rettore per le politiche per il sistema di valutazione interna e la ricerca e dal dirigente dell'area dei servizi alla didattica, ha fatto pervenire la nuova proposta per la determinazione delle tasse e dei contributi universitari adottata nel 2005/2006, corredata di una diversa articolazione delle fasce di esenzione per reddito e merito.

Nel formulare la proposta 2005/2006 la commissione si era ispirata al principio di omogeneità nel sistema di tassazione, ai vincoli finanziari e alla necessità di introdurre misure perequative di modo che non fossero penalizzati gli studenti appartenenti alla fasce sociali meno abbienti.

La predetta commissione tasse, alla quale ha partecipato per il senato degli studenti il vice presidente Luca Piccolo, si è riunita il 4 maggio 2006 al fine di formulare una proposta di deliberazione in ordine alla determinazione delle tasse e dei contributi per l'anno accademico 2006/2007.

Il presidente cede la parola al dirigente dell'area dei servizi alla didattica, dott. Aldo Tommasin, il quale illustra i lavori della commissione.

La commissione ha prioritariamente effettuato una ricognizione sul sistema di tassazione attualmente in vigore, esaminando il sistema dei contributi applicato dall'anno accademico 2005/2006 (dati statistici sul numero di studenti coinvolti, entità e tipologia di riduzioni applicate, consistenza degli importi massimi, articolazione delle fasce reddituali, richieste di borsa di studio e di riduzione tasse...), e ha espresso delle valutazioni in ordine all'impatto della riforma della tassazione sulla popolazione studentesca.

La commissione, in particolare, ha valutato positivamente la riforma attuata, sia per ciò che concerne il profilo economico-finanziario, in quanto gli importi incassati risultano in linea con le previsioni effettuate, sia per ciò che concerne il raggiungimento degli obiettivi di fondo della riforma, che ha prodotto, a fronte di un aumento del gettito complessivo, un consistente effetto perequativo.

Il numero delle richieste di riduzione tasse ha subito un forte incremento (risulta infatti sostanzialmente raddoppiato il numero delle istanze), e parallelamente sono considerevolmente aumentate il numero della riduzioni praticate, in particolare in riferimento alle fasce di reddito più basse, che sono state integralmente tutelate.

In considerazione della necessità di formulare una proposta di deliberazione agli organi istituzionali per il prossimo anno accademico, la commissione unanimemente ritiene opportuno non apportare modifiche al sistema attualmente in vigore, poiché tale sistema appare in linea con gli obiettivi prefissati e con le previsioni formulate.

Il mantenimento del sistema di tassazione in vigore implica il lasciare invariato tanto l'impianto economico (fasce di reddito, rateazioni) quanto il sistema di calcolo del merito, considerato che una ipotetica diversa valutazione della condizione di studente meritevole andrebbe in ogni caso ad incidere particolarmente sull'ammontare delle rate degli studenti meno abbienti, poiché è proprio nelle fasce di reddito più basse che si collocano la maggior parte delle riduzioni praticate.

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

**SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA**

8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 2/7
---	-------------------

Alla luce pertanto delle considerazioni esposte e dei dati esaminati la commissione propone per il prossimo anno accademico di mantenere invariato il sistema di tassazione già in vigore nell'anno accademico 2005/2006.

In particolare, il mantenimento del sistema in vigore nel 2005/2006 prevederebbe:

- il mantenimento, in riferimento a ciascun corso di studi, di tutti gli importi di tasse e contributi già previsti per l'anno accademico 2005/2006 (fatto salvo l'ammontare della tassa regionale per il diritto allo studio, stabilito annualmente con delibera della giunta regionale);
- il mantenimento dell'articolazione delle sette fasce di reddito e dei rispettivi importi di contribuzione;

- il mantenimento del requisito degli indicatori di situazione patrimoniale universitaria ISPEU, fissato ad € 56.000,00 e di situazione economica universitaria ISEEU, fissato ad € 56.000,00 come tetti-limite al di sotto del quale sono concesse riduzioni;

Nel dettaglio il sistema di tassazione resta così articolato:

1) importi dovuti e fasce di reddito per le quali sono concesse riduzioni:

Il numero delle fasce resta fissato a sette ed è confermata a € 56.000,00 la soglia dell'indicatore di situazione economica (ISEEU) al di sotto della quale sono concesse riduzioni. Il tetto relativo all'indicatore di situazione patrimoniale equivalente universitaria (ISPEU) resta fissato a € 56.000,00.

Il sistema di tassazione articolato su 7 fasce da applicare agli studenti immatricolati e iscritti ai corsi di laurea e ai corsi di laurea specialistica di cui al D.M 270/2004 delle facoltà di architettura e pianificazione per l'anno accademico 2006/2007 è così determinato:

totale dovuto € 2.000,00

fascia	da isee	a isee	seconda rata		prima rata
			importo senza merito	importo con merito	importo fisso
fascia 1	€ 0,00	€ 12.325	€ 120	€ 0,00	€ 500
fascia 2	€ 12.325	€ 20.280	€ 350	€ 175	€ 500
fascia 3	€ 20.280	€ 32.210	€ 460	€ 230	€ 500
fascia 4	€ 32.210	€ 40.000	€ 720	€ 360	€ 500
fascia 5	€ 40.001	€ 48.000	€ 980	€ 490	€ 500
fascia 6	€ 48.001	€ 60.000	€ 1.240	€ 620	€ 500
fascia 7	€ 60.001		€ 1.500	€ 1.500	€ 500

Il nuovo sistema di tassazione articolato su 7 fasce da applicare agli studenti immatricolati e iscritti al corso di laurea in sistemi informativi territoriali (teledidattico) per l'anno accademico 2005/2006, tenuto conto della specificità del corso stesso, è così determinato:

totale dovuto € 1.346,00

fascia	da isee	a isee	seconda rata		prima rata
			importo senza merito	importo con merito	importo fisso
fascia 1	€ 0,00	€ 12.3250	€ 60	€ 0,00	€ 500
fascia 2	€ 12.325	€ 20.280	€ 120	€ 60	€ 500
fascia 3	€ 20.280	€ 32.210	€ 176	€ 88	€ 500
fascia 4	€ 32.210	€ 40.000	€ 343	€ 172	€ 500
fascia 5	€ 40.001	€ 48.000	€ 510	€ 255	€ 500
fascia 6	€ 48.001	€ 60.000	€ 677	€ 339	€ 500
fascia 7	€ 60.001		€ 846	€ 846	€ 500

Il nuovo sistema di tassazione comprensivo della riduzione del 20% degli importi delle tasse e contributi da applicare per l'anno accademico 2005/2006 agli studenti iscritti ai corsi di studio degli ordinamenti didattici previgenti la riforma introdotta dal D.M 509/1999 è così determinato:

totale dovuto € 1.600,00

seconda rata

prima rata

il segretario	il presidente
---------------	---------------

**SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA**

8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai	Pagina 3/7
---	-------------------

fascia	da isee	a isee	importo senza merito	importo con merito	importo fisso
fascia 1	€ 0,00	€ 12.325	€ 120	€ 0.00	€ 500
fascia 2	€ 12.325	€ 20.280	€ 350	€ 175	€ 500
fascia 3	€ 20.280	€ 32.210	€ 460	€ 230	€ 500
fascia 4	€ 32.210	€ 40.000	€ 620	€ 310	€ 500
fascia 5	€ 40.001	€ 48.000	€ 780	€ 390	€ 500
fascia 6	€ 48.001	€ 60.000	€ 940	€ 470	€ 500
fascia 7	€ 60.001		€ 1.100	€ 1.100	€ 500

Il nuovo sistema di tassazione articolato su 7 fasce da applicare agli studenti immatricolati e iscritti ai corsi di laurea specialistica della facoltà di design e arti per l'anno accademico 2005/2006 è così determinato:

totale dovuto € 2.400,00

fascia	da isee	a isee	seconda rata importo senza merito	importo con merito	prima rata importo fisso
fascia 1	€ 0.00	€ 12.325	€ 210	€ 0,00	€ 800
fascia 2	€ 12.325	€ 20.280	€ 620	€ 315	€ 800
fascia 3	€ 20.280	€ 32.210	€ 825	€ 415	€ 800
fascia 4	€ 32.210	€ 40.000	€ 1.019	€ 510	€ 800
fascia 5	€ 40.001	€ 48.000	€ 1.213	€ 607	€ 800
fascia 6	€ 48.001	€ 60.000	€ 1.407	€ 704	€ 800
fascia 7	€ 60.001		€ 1.600	€ 1.600	€ 800

2) numero anni fuori corso per i quali è concessa una riduzione per merito per gli studenti degli ordinamenti disciplinati dal DM 270/2004:

la riduzione per reddito e merito delle tasse e contributi è applicata agli studenti iscritti ai corsi di laurea e ai corsi di laurea specialistica di cui al DM 270/2004 entro e non oltre il primo anno fuori corso.

3) condizione di studente meritevole per gli studenti degli ordinamenti disciplinati dal DM 270/2004:

si considerano meritevoli gli studenti che conseguono un coefficiente di merito superiore o uguale a zero, escludendo gli studenti che collocati al di sotto del coefficiente zero presentano un numero di crediti non inferiore a quello di riferimento.

4) diritto fisso per interruzione degli studi:

conferma dell'importo di € 155,00 quale diritto fisso dovuto dagli studenti che intendono ricongiungere la loro carriera dopo un periodo di interruzione degli studi (articolo 8, comma 4, del DPCM 9 aprile 2001).

5) tassa di laurea per copertura costo diploma di laurea:

per i versamenti effettuati dal 01/09/2005 l'importo dovuto è pari ad € 50,00.

6) scadenze prima e seconda rata delle tasse e more per tardivi versamenti:

- versamento della prima rata entro e non oltre la data del 16 ottobre 2006;
- versamento della seconda rata entro e non oltre la data del 16 aprile 2007;
- corresponsione delle more per tardivo versamento per entrambe le rate.
- mantenimento del sistema more introdotto nell'anno accademico 2004/2005, che prevede per entrambe le rate una mora di € 52,00 per i primi 15 giorni di ritardo e una mora di € 104,00 per ritardi superiori ai 15 giorni.

La commissione, tenuto conto di quanto su illustrato, propone che il nuovo sistema di tasse e contributi da applicare ai corsi di laurea e ai corsi di laurea specialistica di cui al DM 270/2004, nonché ai corsi di studio degli ordinamenti didattici previgenti il DM 509/1999, per l'anno accademico 2006/2007, sia così determinato:

Corsi di laurea e corsi di laurea specialistica di cui al DM 270/2004 delle facoltà di Architettura e Pianificazione:

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 4/7
---	------------

I rata: € 500,00 tassa iscrizione

II rata: € 1.500,00 contributi

(totale tasse e contributi luav - escluse tassa regionale per il diritto allo studio e imposta di bollo: € 2.000,00)

Corsi di laurea ordinamenti previgenti il DM 509/1999:

I rata: € 500,00 tassa iscrizione

II rata: € 1.100,00 contributi

(totale tasse e contributi luav - escluse tassa regionale per il diritto allo studio e imposta di bollo: € 1.600,00)

Corso di laurea in sistemi informativi territoriali (teledidattico):

I rata: € 500,00 tassa iscrizione

II rata: € 846,00 contributi

(totale tasse e contributi luav - escluse tassa regionale per il diritto allo studio e imposta di bollo: € 1.346,00)

Gli studenti iscritti al corso di laurea in sistemi informativi territoriali (teledidattico) sono tenuti al versamento della quota destinata a Consorzio Nettuno, da corrispondere in due soluzioni, in sede di prima e seconda rata.

Corsi di laurea specialistica della facoltà di Design e arti:

I rata € 800,00 tassa iscrizione

II rata € 1.600,00 contributi

Tutti gli studenti sono tenuti al versamento in sede di prima rata della tassa regionale per il diritto allo studio - come determinata dalla Regione del Veneto per l'anno accademico 2006/2007 - e al versamento dell'imposta di bollo assolta in modo virtuale - secondo l'importo previsto per legge.

Gli studenti che si immatricolano ai corsi di laurea e ai corsi di laurea specialistica nell'anno accademico 2006/2007 sono tenuti, in sede di prima rata, al versamento di ulteriori € 5,00 per il costo del libretto universitario.

Corsi singoli:

Per l'iscrizione a ciascun singolo corso gli studenti sono tenuti al versamento della quota di € 75,00.

Esoneri totali dalla tassa di iscrizione e dai contributi:

Ai sensi dell'articolo 8 del DPCM 9 aprile 2001 "Uniformità di trattamento sul diritto agli studi universitari ai sensi dell'articolo 4 della legge 2 dicembre 1991, n. 390", sono esonerati dal versamento della tassa di iscrizione e dai contributi i soggetti di seguito individuati:

- studenti beneficiari di borsa di studio;
- studenti idonei al conseguimento delle borsa di studio concessa dalla Regione del Veneto che per scarsità di risorse non siano risultati beneficiari di tale provvidenza;
- studenti in situazione di handicap con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;
- studenti beneficiari di borsa di studio Mae del governo italiano nell'ambito dei programmi di cooperazione allo sviluppo e degli accordi intergovernativi culturali e scientifici e relativi periodici programmi esecutivi. Negli anni accademici successivi al primo l'esonero è condizionato al rinnovo della borsa di studio da parte del Ministro degli Affari Esteri.

Agli studenti beneficiari di borsa o idonei al conseguimento per l'anno accademico 2005/06, che si iscrivano per il 2006/07 ad un anno di corso non superiore alla durata legale del corso di studi più uno, viene inviato un bollettino di prima rata ridotta, pari all'importo della tassa regionale più la marca da bollo. Gli studenti che alla pubblicazione della graduatoria definitiva per l'assegnazione delle borse di studio 2006/07 non risultassero né vincitori né idonei sono tenuti al pagamento della tassa di iscrizione entro la scadenza del 31 dicembre 2006.

La concessione dell'esonero per gli studenti in situazione di handicap con invalidità riconosciuta o superiore al 66% e per gli studenti beneficiari di borsa di studio Mae è subordinata alla presentazione entro il termine di scadenza fissato per la richiesta di

il segretario	il presidente
---------------	---------------

<p>8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 5/7</p>
---	--------------------------

riduzione tasse della documentazione necessaria (certificazione dell'autorità medica competente o dichiarazione del Ministero di attribuzione/rinnovo della borsa). La certificazione medica degli studenti in situazione di handicap è considerata valida per l'intera durata della carriera universitaria, fatto salvo l'obbligo dello studente di comunicare tempestivamente eventuali variazioni, che comportino la perdita del beneficio. La dichiarazione relativa all'attribuzione della borsa Mae, nonché il mantenimento della stessa per gli anni successivi, deve essere presentata per ogni anno accademico.

Esoneri parziali dalla tassa di iscrizione e dai contributi:

ai sensi dell'articolo 8, comma 3, del citato DPCM 9 aprile 2001 è concesso l'esonero totale dal pagamento della tassa di iscrizione ed un esonero pari alla metà dei contributi dovuti agli studenti beneficiari di borsa o idonei al suo conseguimento per un ulteriore semestre rispetto alla durata normale dei corsi di laurea e di laurea specialistica.

Tale disposizione si applica anche agli studenti borsisti ed idonei non beneficiari che non abbiano maturato il diritto al percepimento della seconda rata della borsa.

Esoneri totali dalla tassa regionale per il diritto allo studio:

sono totalmente esonerati dal versamento della tassa regionale per il diritto allo studio gli studenti idonei o beneficiari di borsa di studio.

Graduazione tasse e dei contributi universitarie:

salvo i casi di esonero previsti dalla legge, e su indicati, gli studenti sono tenuti al versamento della tassa di iscrizione.

Ai sensi dell'articolo 8, comma 7, del citato DPCM 9 aprile 2001, sui contributi della seconda rata l'Università luav concede le riduzioni per reddito e per merito di seguito indicate.

Riduzioni per reddito:

- sono concesse per tutta la durata della carriera universitaria, secondo la graduazione in 7 fasce su illustrata, se le condizioni economiche dello studente sono comprese entro il limite dell'indicatore di situazione economica equivalente universitaria (ISEEU) inferiore al tetto massimo di € 56.000,00 e se l'indicatore di situazione patrimoniale equivalente universitaria è inferiore a € 56.000,00. Nella determinazione delle condizioni economiche degli studenti trovano applicazione le disposizioni di cui all'articolo 5 del DPCM 9 aprile 2001, che prevedono che le condizioni economiche dello studente siano individuate sulla base dell'indicatore della situazione economica equivalente (ISEE), di cui al decreto legislativo 31 marzo 1998, n. 109, e successive modificazioni ed integrazioni, con le modalità integrative di selezione ivi previste. La procedura per la determinazione dell'indicatore di situazione economica equivalente universitaria (ISEEU), tenuto conto delle modalità integrative sopra citate, e dell'indicatore di situazione patrimoniale equivalente universitaria (ISPEU), per le sue specifiche caratteristiche fiscali e di welfare, è effettuata dai centri di assistenza fiscale (CAAF) con i quali l'Università luav stipula apposita convenzione. Agli studenti è assicurata assistenza specifica e gratuita. Lo studente, anche se laureando, è tenuto a rispettare le scadenze di presentazione della richiesta di riduzione tasse. Delle date entro le quali deve essere presentata la richiesta di riduzione delle tasse è data informazione sul sito web dell'ateneo, nonché sul prospetto informativo dei bollettini di prima rata dell'anno accademico 2006/2007 inviati agli studenti, e presso gli sportelli dell'Ufficio della Segreteria Studenti.

Riduzioni per merito:

- sono concesse agli studenti che già beneficiano delle riduzioni per reddito, secondo la graduazione in 7 fasce su illustrata, che risultano iscritti all'università, con riferimento all'anno di prima immatricolazione, da un numero complessivo di anni non superiore alla durata normale più uno per i corsi di laurea e i corsi di laurea specialistica di cui al DM 270/2004; non superiore alla durata legale più tre per i corsi di studio degli ordinamenti didattici antecedenti il DM 509/1999;

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

<p>8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 6/7</p>
---	--------------------------

- ai fini del calcolo del merito nel caso degli studenti trasferiti da altro corso di studio, anche di altro ateneo, sono computati tutti gli anni di effettiva iscrizione che risultano dalla carriera dello studente, indipendentemente dal corso di studio o dall'ateneo dove lo stesso risulta essere stato iscritto;

- non è concesso esonero dai contributi universitari per gli studenti che concludono gli studi entro la durata legale o normale prevista dai rispettivi ordinamenti didattici.

La riduzione dei contributi è concessa per il conseguimento per la prima volta di ciascuno dei livelli dei corsi di laurea e dei corsi di laurea specialistica.

La riduzione non è concessa agli studenti che non presentano la certificazione delle condizioni economiche e patrimoniali entro le scadenze previste.

Nessuna riduzione è prevista per gli studenti che presentino una condizione economica, che secondo l'indicatore di situazione economica equivalente universitaria (ISEEU) sia uguale o superiore a € 56.000,00 o che abbiano un valore ISPEU uguale o superiore a € 56.000,00.

Valutazione dei requisiti di merito per gli studenti iscritti a corsi di laurea degli ordinamenti previgenti il DM 509/1999:

parametri: il calcolo del merito è determinato sulla base di due parametri: il numero di annualità di riferimento (espresso anche in frazione di annualità, come da ordinamento didattico) ed il voto di riferimento. Si intende per voto di riferimento la media delle votazioni medie conseguite da tutti gli studenti negli stessi anni e per le stesse materie dello studente considerato. Si intende per numero di annualità di riferimento la media delle annualità superate dagli studenti iscritti dallo stesso numero di anni all'università e per lo stesso corso di studi dello studente considerato, arrotondato per eccesso. Il periodo di interruzione studi non è preso in considerazione ai fini della valutazione del merito. Il calcolo del merito viene effettuato sulla base degli esami sostenuti fino al 10 agosto 2006.

Individuazione del coefficiente di merito: il valore del merito è individuato da un coefficiente calcolato come segue:

studenti iscritti ad anni successivi al primo:

A numero di annualità dello studente/numero di annualità di riferimento

B media voti dello studente/media voti di riferimento.

Coefficiente di merito = $(A + B)/2$

Individuazione della condizione di studente meritevole sulla base del coefficiente di merito: è nella condizione di studente meritevole colui che consegue un coefficiente di merito superiore o uguale a 1,025.

Esclusioni: dal calcolo del merito vanno esclusi: gli studenti che non hanno sostenuto alcun esame; le prove di idoneità; gli esami convalidati per gli studenti trasferiti da altri Atenei.

Valutazione dei requisiti di merito per gli studenti iscritti ai corsi di laurea di cui al DM 270/2004:

parametri: il calcolo del merito si basa su due parametri: il numero di crediti di riferimento ed il voto di riferimento.

Si intende per voto di riferimento la media delle votazioni medie conseguite da tutti gli studenti negli stessi anni e per le stesse materie dello studente considerato. Si intende per numero di crediti di riferimento la media dei crediti conseguiti dagli studenti iscritti dallo stesso numero di anni all'università e per lo stesso corso di studi dello studente considerato.

Il periodo di interruzione studi non è preso in considerazione ai fini della valutazione del merito.

Crediti considerati utili: il calcolo del merito viene effettuato sulla base dei crediti conseguiti fino al 10 agosto 2006.

Esclusioni: dal calcolo del merito vanno esclusi: gli studenti che non hanno maturato alcun credito; le prove di idoneità; gli esami convalidati per gli studenti trasferiti da altri Atenei.

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.15 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 7/7
---	------------

Individuazione del coefficiente di merito: il valore del merito è individuato da un coefficiente calcolato come segue:

studenti iscritti al primo anno: voto di maturità dello studente/media dei voti di maturità di riferimento;

studenti iscritti ad anni successivi al primo:

A numero di crediti dello studente meno numero di crediti di riferimento

B media voti dello studente meno media voti di riferimento.

Coefficiente di merito = $(A + B) / 2$

Individuazione della condizione di studente meritevole sulla base del coefficiente di merito: è nella condizione di studente meritevole colui che consegue un coefficiente di merito superiore o uguale a zero.

Valutazione dei requisiti di merito per gli studenti iscritti ai corsi di laurea specialistica di cui al DM 270/2004:

studenti iscritti al primo anno: il requisito del merito si accerta sulla base della votazione conseguita nella laurea prodotta come titolo di ammissione al corso di laurea specialistico; il valore del merito è individuato da un coefficiente calcolato come segue:

voto di laurea dello studente/media dei voti di laurea di riferimento;

studenti iscritti ad anni successivi al primo: si applicano le modalità previste per gli studenti dei corsi di laurea di cui al DM 270/2004 iscritti ad anni successivi al primo.

Condizioni particolari per la valutazione del merito applicate agli studenti di qualsiasi ordinamento:

- *studenti lavoratori*: il merito viene calcolato dimezzando il numero di annualità di riferimento, ma mantenendo invariato il voto di riferimento. La condizione di lavoratore deve sussistere all'atto dell'immatricolazione;

- *studentesse con figli nati dopo l'immatricolazione, studenti non coniugati, separati, divorziati o vedovi con figli conviventi a carico*: il calcolo del merito viene effettuato sulla base del numero di anni di iscrizione all'università diminuito di uno;

- *studenti che hanno prestato servizio di leva o servizio civile sostitutivo o che si siano trovati in particolari condizione di salute, tali da compromettere il regolare svolgimento degli studi*: il calcolo del merito viene effettuato sulla base del numero di anni di iscrizione all'università diminuito di uno.

Il presidente chiede al senato degli studenti di esprimersi in merito.

Il senato degli studenti, udita la relazione della commissione tasse; visto l'articolo 8, comma 1, lettera b), dopo ampia e approfondita discussione delibera:

- a maggioranza di esprimere parere favorevole sulla proposta per la determinazione delle tasse e dei contributi universitari per l'anno accademico 2006/2007, con i voti contrari dei senatori Alessandro Salvati e Michalis Dolapsakis i quali ritengono che vada introdotto un mutamento di logica, orientato verso una sostanziale riduzione della tassazione, e l'astensione del senatore Achille Secomandi.

- all'unanimità di avanzare agli organi di governo le seguenti richieste:

a) prevedere l'introduzione di un criterio di merito assoluto d'eccellenza, ovvero un criterio svincolato dalle categorie di reddito che consenta l'abbattimento della tassazione agli studenti veramente meritevoli, che abbiano acquisito tutti i crediti previsti per il loro anno, con una media tra il 28/30 e il 30/30;

b) procedere ad un abbattimento della rata massima;

c) prevedere un aumento del finanziamento concesso al senato degli studenti, riportandolo a € 75.000,00 come nell'esercizio finanziario 2004 al fine di evidenziare che i maggiori introiti provenienti dall'elevata tassazione consentono di aumentare le risorse a favore degli studenti.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

<p>8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 1/8</p>
---	-------------------

4 Assegnazione fondi attività formative autogestite dagli studenti - anno 2006

Il presidente comunica al senato che, ai sensi dell'articolo 10, comma 1 del regolamento per l'attribuzione dei fondi per le attività formative autogestite dagli studenti, è necessario deliberare in merito ai contributi da assegnare alle proposte di attività che sono state presentate da gruppi e associazioni studentesche nei termini e con le modalità stabilite dal bando di selezione emanato con decreto rettorale 24 febbraio 2006, n. 351.

A tale riguardo il presidente informa che il giorno 27 aprile 2006 la commissione giudicatrice, secondo quanto stabilito dall'articolo 7 del regolamento citato, ha esaminato le domande di 27 gruppi e associazioni che hanno inviato specifica richiesta di finanziamento e di iscrizione all'albo.

Il presidente ricorda che il requisito essenziale per poter richiedere l'assegnazione del contributo è l'iscrizione all'albo delle associazioni studentesche dell'Università luav. Comunica che l'ufficio affari istituzionali, così come previsto dal regolamento interno in materia, ha provveduto alle necessarie verifiche, sulla base delle quali 25 domande sono risultate ammissibili alla valutazione della commissione.

Infatti, vista la relazione dell'ufficio affari istituzionali e tenuto conto di quanto definito e disposto dagli articoli 2, 3 e 6 del regolamento citato, la commissione ha ritenuto inammissibili le domande presentate dall'associazione **ASCI-Architettura** in quanto l'associazione non è composta interamente da studenti luav regolarmente iscritti e dal gruppo **100%PUBBLICA** poiché la domanda di iscrizione all'albo è pervenuta oltre il termine previsto dal bando di selezione emanato con decreto 24 febbraio 2006, n. 351. D'altro canto, la commissione, vista la relazione dell'ufficio affari istituzionali e tenuto conto di quanto disposto dagli articoli 3, comma 10 e 10, comma 3 del "regolamento per l'attribuzione dei fondi per le attività formative autogestite dagli studenti", ha ritenuto ammissibili le domande presentate dai gruppi **DELIRIOUS NEW YORK**, **SHAKESPEARE'S QUEENS** e **CENERE**, in considerazione del fatto che, anche se i gruppi o componenti dei gruppi aveva ancora delle iniziative aperte finanziate con il bando di selezione del 2005, la mancata conclusione di tali iniziative è dovuta all'impossibilità di utilizzare lo spazio teatrale di Santa Marta.

Il presidente informa altresì il senato che la commissione, esaminati i preventivi di spesa delle 25 domande regolari che ammontano ad un importo complessivo di **€ 81.875,30** e considerato che per l'anno 2006 la quota di finanziamento destinata dal senato degli studenti alla realizzazione di tali iniziative è pari a **€ 28.000,00**, ha proceduto operando una selezione tra le iniziative sulla base dell'aderenza ai criteri indicati nel bando e dell'interesse suscitato dall'iniziativa. Nell'ottica di consentire il finanziamento del maggior numero di iniziative, ha proposto una riduzione del contributo da assegnare sulla base delle seguenti considerazioni:

- a) ridurre le spese legate alla promozione dell'evento, invitando i gruppi e le associazioni a fare riferimento al servizio comunicazione dell'Università luav per la stampa del materiale informativo e pubblicitario e di eventuali pubblicazioni, anche al fine di valorizzare l'intervento dell'ateneo rispetto alla realizzazione delle iniziative;
- b) ridurre o eliminare le spese per rinfreschi, viaggi e ospitalità;
- c) ridurre o eliminare le spese per la produzione di materiale su supporto informatico (quali cd, cd-rom, dvd, mini dv), invitando i gruppi a utilizzare uno spazio sul sito web dell'ateneo al fine di pubblicizzare le iniziative, contribuendo alla valorizzazione del web di ateneo e all'implementazione del progetto comune di comunicazione;
- d) nell'ambito complessivo delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che si riferiscono ai temi dell'architettura, delle arti e del design, della pianificazione urbanistica, territoriale e ambientale, della storia e della conservazione, del patrimonio architettonico, della città e dell'ambiente costruito.

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

<p>8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 2/8</p>
---	--------------------------

La commissione, verificate la correttezza e la conformità ai criteri definiti dall'articolo 5 del regolamento, ha ammesso al contributo le proposte di attività formative autogestite dagli studenti di seguito elencate:

1. GRUPPO CORNICI – responsabile: Giulia Palombino

titolo attività proposta: "La stanza delle cornici" – finanziamento richiesto: **€ 4.000,00**

L'iniziativa consiste nella rappresentazione dello spettacolo teatrale di Deandrea, "La stanza delle cornici" presso il teatro di Fondamenta Nuove, la sua promozione con apposito progetto grafico, la produzione di un catalogo e la pubblicazione multimediale su un sito esterno.

La commissione propone un contributo di € 2.700,00, a condizione che il gruppo produca un preventivo di spesa più dettagliato.

2. GRUPPO NIOBIDA – responsabile: Sanja Grujic

titolo attività: "Seminario sul tema: Fortificazioni romane sul territorio dell'ex Jugoslavia" – finanziamento richiesto: **€ 2.900,00**

L'iniziativa consiste in un seminario finalizzato ad avvicinarsi alla storia dell'Impero Romano, attraverso una serie di incontri con storici e archeologi europei esperti dei territori dell'ex Jugoslavia. Con l'ausilio di diapositive e filmati, si propone una visita virtuale alle fortificazioni romane site nell'est europeo: Sirmium, Viminacium, Pola, Spalato, Scupi, Naissus, Burnus, Nursa.

La commissione propone un contributo di € 2.400,00.

3. GRUPPO CAVERNA – responsabile: Valentina Zogovich

titolo attività: " Trovato perché perduto" – finanziamento richiesto: **€ 3.500,00**

L'iniziativa, ideata nell'ottica di realizzare concretamente quanto appreso nel triennio di Scienze e tecniche del teatro, prevede la realizzazione di uno spettacolo teatrale ispirato al romanzo "La caverna" di José Saramago, creando un progetto coordinato fra tre tesi di laurea in regia, scenografia e costume.

La commissione propone un contributo di € 2.500,00

4. GRUPPO TIMEO DANAOS – responsabile: Stefano Tropea

titolo attività: "London Architecture/Portugal Arquitectura" – finanziamento richiesto: **€ 3.900,00**

L'iniziativa è in continuità con il format Barcelona Arquitectura finanziato con fondi analoghi nel 2005 e prevede la realizzazione di due giornate di studio, "London Architecture" e "Portugal Arquitectura", in cui giovani architetti docenti in atenei stranieri presentano le proprie opere alla luce del rapporto tra scuola e professione nella realtà europea, eventualmente completandola con una pubblicazione monografica sull'evento (Giornale d'Istituto).

La commissione propone un contributo di € 3.900,00

5. GRUPPO NODO TEATRO – responsabile: Ana Maria Boada Ayala

titolo attività: "Messa in scena: "Supplici" di Eschilo" – finanziamento richiesto: **€ 3.700,00**

L'iniziativa prevede il lavoro coordinato di artisti, fotografi, scenografi, musicisti, grafici e costumisti finalizzato alla messa in scena delle "Supplici", un testo che consente di operare una ricerca sulle origini del teatro e dell'arte. Per la presentazione al pubblico si prevede la realizzazione di uno spazio espositivo "Anteprima delle supplici" con materiale fotografico e di allestimento.

La commissione propone un contributo di € 3.300,00

6. GRUPPO PROGETTO BOLDU' – responsabile: Milo Adami

titolo attività proposta: "Storie da Boldù" – finanziamento richiesto: **€ 3.651,00**

L'iniziativa consiste nella realizzazione di un documentario sull'attività del Centro di Salute Mentale a Palazzo Boldù, narrandone gli esordi a partire dalla chiusura dei manicomi di San Servolo e San Clemente e descrivendo la mutata percezione di questa istituzione da parte della città, tramite le testimonianze dirette di pazienti e medici, di volontari ed ex-dipendenti dei manicomi e di veneziani in vario modo coinvolti nella storia del Boldù.

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 3/8
--	------------

La commissione propone un contributo di € 1.500,00, con l'indicazione di garantire la proiezione del documentario nelle sedi delle tre facoltà dell'ateneo.

7. GRUPPO FICCIONES – responsabile: Teresa Bandini

titolo attività proposta: "Limina" – finanziamento richiesto: **€ 1.000,00**

L'iniziativa consiste nella rilettura e la trasposizione in chiave artistico musicale di alcuni racconti di Jorge Luis Borges tratti dalla raccolta "Ficciones", di cui se ne realizzerà la proiezione attraverso illustrazioni videoanimate, accompagnate da una colonna sonora eseguita dal vivo per dare rilievo scenico alla musica, la cui funzione è di sottolineare e anticipare l'azione proiettata, come agli esordi del film muto.

La commissione propone un contributo di € 1.000,00

8. GRUPPO ITINERARI IMPROPRI – responsabile: Elisa Ferrari

titolo attività proposta: "Itinerari impropri. Visite guidate dal collezionismo italiano" – finanziamento richiesto: **€ 2.500,00**

L'iniziativa è finalizzata allo studio della figura del collezionista e consiste nella realizzazione di interviste a collezionisti d'arte, la relativa trascrizione e la pubblicazione in volume (1500 copie a colori).

La commissione propone un contributo di € 1.000,00

9. GRUPPO WEST & SODA – responsabile: Stefania Galluccio

titolo attività proposta: "Tre estremi – Nuovi spazi urbani nel cinema orientale contemporaneo" – finanziamento richiesto: **€ 2.068,00**

L'iniziativa prevede quattro giornate in cui mettere in luce i grandi cambiamenti urbani e sociali in atto nell'Estremo Oriente. Verranno realizzati tre seminari a carattere didattico su Cina, Corea del Sud e Giappone, a cui è associata la proiezione di film e lungometraggi di produzione asiatica.

La commissione propone un contributo di € 1.600,00

10. GRUPPO BLUE VELVET – responsabile: Andrea De Stefani

titolo attività proposta: "Getting Up" – finanziamento richiesto: **€ 2.650,00**

L'iniziativa prevede l'esposizione di materiale realizzato dai più rappresentativi esponenti italiani della "Street Art", una performance dal vivo di alcuni artisti studenti dell'ateneo e la produzione di opere su pannelli esposti negli spazi universitari.

La commissione propone un contributo di € 2.400,00

11. GRUPPO DELIRIOUS NEW YORK – responsabile: Filippo Andreatta

titolo attività proposta: "Delirious New York" – finanziamento richiesto: **€ 3.441,00**

L'iniziativa consiste nella rappresentazione teatrale del secondo capitolo del libro di Rem Koolhaas, "Delirious New York" e prevede la costruzione scenica del testo, la riscrittura testuale, visiva e attoriale. Coinvolgerà studenti delle facoltà di design e arti e di architettura, in collegamento col laboratori Alias e di fotografia per le scenografie

La commissione propone un contributo di € 2.700,00

12. GRUPPO CENERE – responsabile: Daniel Blanda Gubbay

titolo attività proposta: "Tracce liquide" – finanziamento richiesto: **€ 3.160,00**

L'iniziativa prevede la realizzazione di una performance teatrale in cui il palco viene chiuso con un ampio telo bianco in lattice, in modo da impedire la visibilità degli acrobati in scena se non quando entrano in contatto con il telo stesso. Questo crea un dispositivo che permette di lavorare su impressioni del corpo umano in movimento, con l'accompagnamento di suoni e illuminazione.

La commissione propone un contributo di € 3.000,00 per un totale complessivo di € 28.000,00

La commissione, sulla base della quota di finanziamento destinata alla realizzazione di tali iniziative, rilevato che non tutte le attività proposte rispondono ai criteri di valutazione, ha ritenuto di non finanziare, le proposte di attività formative autogestite dagli studenti riportate di seguito, in base alle motivazioni indicate:

1. GRUPPO IN IMAGE – responsabile: Camilla Pin

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 4/8
--	------------

titolo attività: "Laboratorio di progettazione video urbana" – finanziamento richiesto: € **3.819,00**

L'iniziativa consiste in un workshop di quattro giornate, presso l'aula LaT, finalizzato a sviluppare le capacità di progettazione e rappresentazione dello spazio architettonico attraverso lo strumento del video, utilizzando il software di modellazione e animazione tridimensionale.

La commissione ritiene che l'iniziativa, essendo rivolta ad un numero limitato di studenti, non risponde al criterio indicato nell'articolo 5, co. 2, lett. b secondo il quale devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti che presentano, siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti dell'ateneo. Inoltre, trattandosi di un'attività prevalentemente legata alla didattica, può valersi di altri canali di finanziamento.

2. GRUPPO HYBRIS-CITY – responsabile: Stella Bellini

titolo attività: "Ur-banned!" – finanziamento richiesto: € **4.000,00**

L'iniziativa, in continuità con il progetto "Attraversamenti" finanziato nel 2005, prevede l'organizzazione di una serie di conferenze ex-cathedra e di conversazioni peripatetiche con gli studenti, invitando dieci conferenzieri scelti tra: ma0, 2°+p, Boeristudio, Joao Nunes, Plot, Oma, Edoardo Arroyo (Nomads), Armin Linke, Andreas Gursky, Gabriele Basilico, Guido Guidi, Franco La Cecla, Domenico De Masi, Alda Merini, Massimo Cacciari e altri.

La commissione ritiene che il gruppo, pur ponendosi in continuità col passato, non metta significativamente in luce gli obiettivi dell'attuale iniziativa. Inoltre, dalla descrizione non risulta chiaro quali conferenzieri si renderanno concretamente disponibili tra quelli ipotizzati; ne consegue l'impossibilità di valutare l'adeguatezza del preventivo presentato.

3. GRUPPO SLIDING MOVEMENTS – responsabile: Massimo Carlotto

titolo attività: "Sliding Movements" – finanziamento richiesto: € **3.993,00**

L'iniziativa consiste nella produzione di un'installazione video-performativa, ovvero uno spazio delimitato da schermi, su cui si alterneranno diverse realtà ambientative.

L'allestimento richiederà la preparazione di un certo numero di filmati che creeranno l'ambiente entro cui si sposteranno i performer, interagendo col pubblico stesso.

La commissione ritiene che la descrizione dell'iniziativa non sia sufficientemente dettagliata per consentire una valutazione degli obiettivi dell'attività proposta, tanto più se finalizzata alla promozione della facoltà di Design e arti presso gli studenti di futura immatricolazione. Inoltre non risponde al criterio indicato nell'articolo 5, co. 2, lett. b del regolamento per l'attribuzione dei fondi per le attività formative autogestite dagli studenti, secondo il quale nell'ambito delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti presentati, siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti.

4. GRUPPO MANO D'OPERA – responsabile: Paola Monasterolo

titolo attività: "Mano d'opera" – finanziamento richiesto: € **1.563,30**

L'iniziativa prevede l'organizzazione di un evento nella città di Venezia sul tema del massaggio e del contatto interpersonale, con l'ausilio di una serie di strutture tridimensionali create con materiali poveri quali guanti di plastica chirurgici, riso, sassi, un materassino da guerra, da collocare in 29 punti della città a partire dalla fondazione Bevilacqua.

La commissione rileva che l'iniziativa non è propriamente destinata agli studenti luav e non rientra tra le attività formative finanziabili cui fa riferimento l'articolo 2 del regolamento citato, non trattandosi di attività la cui realizzazione e svolgimento siano istituzionalmente dirette a favore degli studenti dell'ateneo. Inoltre, l'iniziativa non risponde al criterio indicato nell'articolo 5, co. 2, lett. b secondo il quale nell'ambito delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti che presentano siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti dell'ateneo.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 5/8
--	------------

5. GRUPPO SOSTENIBILITA' IN ERBA – responsabile: Nino Franzoni
titolo attività: “Architettura in paglia” – finanziamento richiesto: € 4.000 ,00

L’iniziativa prevede la realizzazione di un workshop teorico e pratico presso l’auditorium di S. Marta sulla tecnica della costruzione in paglia, finalizzato alla progettazione e alla realizzazione di un padiglione presso il giardino interno.

La commissione valuta che l’iniziativa, essendo rivolta ad un numero limitato di studenti, non risponde al criterio indicato nell’articolo 5, comma 2, lett. b) secondo il quale nell’ambito delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti presentati, siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti dell’ateneo.

6. GRUPPO COLLABORATORIA – responsabile: Luca Mattiuzzo
titolo attività: “La forma, la materia” – finanziamento richiesto: € 3.000,00

L’iniziativa prevede l’esposizione temporanea di opere di artisti emergenti realizzate con tecniche miste, su tavola e tela, con sculture in ferro e materiale di recupero, da allestire presso l’aula LaT o in un altro spazio chiuso.

La commissione ritiene che la descrizione dell’iniziativa sia insufficientemente dettagliata per consentire una valutazione dell’attività proposta secondo i criteri previsti dall’articolo 5 del regolamento. La commissione inoltre, dall’analisi del preventivo, ritiene inammissibile che siano posti in preventivo, oltre ai costi per l’allestimento dell’esposizione, i costi per “attività durante l’esposizione”.

7. GRUPPO ERNST MAY – responsabile: Manlio Michieletto
titolo attività: “Le Siedlung di Ernst May /1954-1970” – finanziamento richiesto: € 4.000,00

L’iniziativa prevede l’allestimento presso una sede dell’ateneo della mostra realizzata a Francoforte sui complessi residenziali realizzati da Ernst May nel dopoguerra, oppure una selezione di materiali a seconda dei finanziamenti ottenuti: si tratta di modelli in scala 1:2000, topografie, tavole, foto, filmati e interviste originali. E’ previsto inoltre un seminario introduttivo tenuto da esperti italiani e stranieri.

La commissione ha ritenuto che, a fronte di altre iniziative proposte, l’oggetto dell’iniziativa e il tipo di materiali proposti non sia tale da garantire la massima partecipazione degli studenti e non risponde pertanto al criterio indicato nell’articolo 5, comma 2, lett.b secondo il quale nell’ambito delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti presentati, siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti dell’ateneo.

8. GRUPPO CONOSCERE FA BENE – responsabile: Jelena Stevovic
titolo attività proposta: “Il contemporaneo in Serbia: arte e architettura” – finanziamento richiesto: € 3.960,00

L’iniziativa prevede la realizzazione di una mostra personale dell’artista Anja Gordan Crejanovic, di due conferenze sull’arte e sull’architettura contemporanea, tenute rispettivamente dai professori Misko Suvakovic e Ivan Raskovic della facoltà di architettura di Belgrado e di una conferenza conclusiva sul percorso creativo dell’autore della mostra.

La commissione valuta che, essendo già in atto una collaborazione tra il Circolo Artistico di Venezia e l’artista Anja Gordana Cvejanovic per la realizzazione della mostra al centro del progetto, il contributo dell’ateneo non sia determinante. Ne consegue che, contrariamente a quanto previsto dall’articolo 2 del regolamento, non si tratta di un’attività formativa la cui realizzazione e svolgimento sono istituzionalmente dirette a favore degli studenti dell’ateneo.

9. GRUPPO ALFABETO – responsabile: Hanna Rudak
titolo attività proposta: “Alfabeto” – finanziamento richiesto: € 4.000,00

L’iniziativa prevede la messa in scena di uno spettacolo teatrale di Anja Rudak finalizzato a valorizzare gli aspetti non verbali della comunicazione tra soggetti. Cinque attori, alternando parti recitate a parti danzate e interpretate, analizzano la complessità del rapporto di

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 6/8
--	------------

coppia, cercando gli spunti comunicativi possibili in un clima imperante di incomunicabilità, tradimento e perdita. Prevede lavori preparatori di coreografo, costumista e scenografo.

La commissione ritiene che la descrizione dell'iniziativa presenti delle incongruità e non sia sufficientemente dettagliata per consentire una valutazione degli obiettivi dell'attività proposta, secondo i criteri previsti dall'articolo 5 del regolamento. La commissione ritiene inammissibile che nel preventivo gran parte del finanziamento richiesto sia collegato all'acquisto di un tappeto di danza.

10. GRUPPO TELGRAM71 – responsabile: Mirko Daneluzzo

titolo attività proposta: "Stratocity – City in mind 2" – finanziamento richiesto: **€ 3.800,00**

L'iniziativa è finalizzata a fornire diverse e contrastanti visioni sul tema della città attraverso gli occhi di un filosofo, di artisti e di architetti. Si articolerà in due giornate di studio: un incontro col filosofo prof. Peter Sloterdijk, dell'università di Karlsruhe e in un incontro/confronto tra gli artisti di Elasticgroup e l'architetto americano Michael Hermann.

La commissione ritiene che la descrizione dell'iniziativa non sia sufficientemente dettagliata per consentire una valutazione degli obiettivi dell'attività proposta e la congruità del preventivo.

11. GRUPPO ARKISLANG-VENEZIA – responsabile: Sabina Scandolari

titolo attività proposta: "Città vs. Architetti – 10 lezioni a fumetto" – finanziamento richiesto: **€ 3.770,00**

L'idea consiste nel coinvolgere 10 architetti di fama internazionale ad elaborare delle riflessioni sulla città da diverse prospettive. Queste lezioni-conversazioni verranno riprodotte per la pubblicazione attraverso illustrazioni a fumetti, associandovi dialoghi in italiano e inglese.

La commissione ritiene che la descrizione dell'iniziativa, omettendo i nominativi dei 10 architetti di fama internazionale coinvolti, non consenta di valutare né la congruità del preventivo, in particolare per quanto riguarda le spese per i viaggi, una delle principali voci di costo, né la consistenza degli obiettivi dell'attività proposta, secondo quanto invece prevede l'articolo 5 del regolamento.

12. GRUPPO LA CASA DELLE BAMBOLE – responsabile: Laura Pante

titolo attività proposta: "La casa delle bambole -The Dolls' House" – finanziamento richiesto: **€ 4.000,00**

L'iniziativa prevede l'affitto nel mese di novembre di un appartamento a Venezia da trasformare in residenza artistica in cui uno o più studenti della facoltà di design e arti produrranno le loro opere, frutto del periodo di convivenza. L'attività si concluderà con un'esposizione dei lavori prodotti e del relativo catalogo.

La commissione ritiene che il finanziamento richiesto, essendo rivolta ad un numero molto limitato di studenti, non risponde al criterio indicato nell'articolo 5, co. 2, lett.b secondo il quale nell'ambito delle singole iniziative devono essere privilegiate le attività che, per i contenuti presentati, siano in grado di coinvolgere il maggior numero di studenti dell'ateneo. La commissione rileva inoltre che, essendo il progetto insufficientemente dettagliato, in particolare per quanto riguarda le opere da produrre, non sia possibile verificare la congruità del preventivo, in particolare per quanto riguarda i costi per i materiali.

13. GRUPPO SHAKESPEARE'S QUEENS – responsabile: Caroline Pagani

titolo attività: "Shakespeare's Lovers: catalogo" – finanziamento richiesto: **€ 1.500,00**

L'iniziativa prevede la promozione di uno spettacolo finanziato con bando 2005, attraverso la produzione di un catalogo che includa la stesura e la redazione del copione con testo a fronte e delle note di regia, oltre a una selezione di illustrazioni e fotografie di scena.

La commissione evidenzia che il finanziamento richiesto è integralmente finalizzato alla promozione e alla produzione di un catalogo per un'attività formativa già finanziata nel 2005, di prossima realizzazione. Tenuto conto delle considerazioni che hanno indotto a ridurre o eliminare queste voci di spesa per altre iniziative finanziate

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 7/8
--	------------

nel 2005 e 2006, invita il gruppo ad utilizzare a tale scopo uno spazio disponibile gratuitamente sul sito web dell'ateneo.

Il materiale istruttorio e le domande sono depositate presso l'ufficio affari istituzionali. Il presidente chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato degli studenti, visto il verbale della commissione istruttorie, valutate le richieste presentate, e rilevate le risorse finanziarie disponibili per l'anno 2006, delibera all'unanimità di:

a) finanziare i seguenti progetti per un importo complessivo di € 28,000,00:

- gruppo CORNICI per l'iniziativa "La stanza delle cornici" per un importo di € 2.700,00 a condizione che il gruppo produca un preventivo di spesa più dettagliato;
 - gruppo NIOBIDA per l'iniziativa "Seminario sul tema: Fortificazioni romane sul territorio dell'ex Jugoslavia" per un importo di € 2.400,00;
 - gruppo CAVERNA per l'iniziativa " Trovato perché perduto" per un importo di € 2.500,00;
 - gruppo TIMEO DANAOS per l'iniziativa "London Architecture/Portugal Arquitectura" per un importo di € 3.900,00;
 - gruppo NODO TEATRO per l'iniziativa "Messa in scena: "Supplici" di Eschilo" per un importo di € 3.300,00;
 - gruppo PROGETTO BOLDU' per l'iniziativa "Storie da Boldù" per un importo di € 1.500,00, con l'indicazione di garantire la proiezione del documentario nelle sedi delle tre facoltà dell'ateneo;
 - gruppo FICCIONES per l'iniziativa "Limina" per un importo di € 1.000,00;
 - gruppo ITINERARI IMPROPRI per l'iniziativa "Itinerari impropri. Visite guidate dal collezionismo italiano" per un importo di € 1.000,00;
 - gruppo WEST & SODA per l'iniziativa "Tre estremi – Nuovi spazi urbani nel cinema orientale contemporaneo" per un importo di € 1.600,00;
 - gruppo BLUE VELVET per l'iniziativa "Getting Up" per un importo di € 2.400,00;
 - gruppo DELIRIOUS NEW YORK per l'iniziativa "Delirious New York" per un importo di € 2.700,00;
 - gruppo CENERE per l'iniziativa "Tracce liquide" per un importo di € 3.000,00.
- b) non ritenere ammissibili al finanziamento le seguenti iniziative
- ASSOCIAZIONE ASCI-Architettura con l'attività "Notti Arabe-Andaluse";
 - gruppo 100%PUBBLICA con l'attività "100%PUBBLICA";
 - gruppo IN IMAGE con l'attività "Laboratorio di progettazione video urbana";
 - gruppo HYBRIS-CITY per l'attività: "Ur-banned!";
 - gruppo SLIDING MOVEMENTS per l'attività: "Sliding Movements"
 - gruppo MANO D'OPERA per l'attività: "Mano d'opera ";
 - gruppo SOSTENIBILITA' IN ERBA per l'attività: "Architettura in paglia";
 - gruppo COLLABORATORIA per l'attività: "La forma, la materia";
 - gruppo ERNST MAY per l'attività: "Le Siedlung di Ernst May /1954-1970";
 - gruppo CONOSCERE FA BENE per l'attività: "Il contemporaneo in Serbia: arte e architettura";
 - gruppo ALFABETO per l'attività: "Alfabeto";
 - gruppo TELGRAM71 per l'attività: "Stratocity – City in mind 2";
 - gruppo ARKISLANG-VENEZIA per l'attività: "Città vs. Architetti – 10 lezioni a fumetto";
 - gruppo LA CASA DELLE BAMBOLE per l'attività: "La casa delle bambole" con le motivazioni precedentemente indicate.

Il senato degli studenti, condividendo i criteri di valutazione adottati dalla commissione, invita i gruppi finanziati a:

- ridurre o eliminare le spese per cene, rinfreschi e ospitalità;
- fare riferimento al servizio comunicazione dell'Università luav per:

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

8 maggio 2006 delibera n.16 Sds/2006/Sg-Uai	pagina 8/8
---	------------

1 la stampa del materiale informativo e pubblicitario e delle eventuali pubblicazioni anche al fine della valorizzazione dell'intervento dell'ateneo alla realizzazione delle iniziative e per un progetto comune di comunicazione;

2 l'utilizzo di uno spazio sul sito web d'ateneo, come alternativa alla produzione di materiale su supporto informatico (quali cd, cd-rom, dvd, mini dv), al fine di:

- pubblicizzare le iniziative e renderle visibili;
- contribuire alla valorizzazione del web di ateneo e all'implementazione del progetto comune di comunicazione sopraccitato;
- dare luogo ad un ulteriore abbattimento delle spese preventivate.

Il senato degli studenti, infine, tenuto conto di quanto deliberato in merito all'assegnazione dell'aula LaT al Collettivo interateneo - Venezia nella seduta del senato degli studenti del 27 gennaio 2006 e rilevato che nessuno dei gruppi selezionati ha individuato questo spazio per la realizzazione delle proprie attività, delibera di consentire l'utilizzo dell'aula LaT al Collettivo interateneo fino alla data in cui verrà dato avvio ai lavori di ristrutturazione, mantenendo per la consegna delle chiavi le condizioni indicate nella citata seduta del 27 gennaio.

il segretario	il presidente
---------------	---------------

SENATO
DEGLI STUDENTI
DELIBERA

<p>8 maggio 2006 delibera n.17 Sds/2006/Sg-Uai</p>	<p>pagina 1/1</p>
---	-------------------

5 Varie ed eventuali: a) proposta iniziativa attività culturale.

Il presidente informa il senato che è pervenuta la seguente proposta di attività culturale da parte della Pablo film, la quale intende promuovere presso le sedi dell'ateneo il film "Craj" di Davide Marengo.

Il presidente invita i senatori ad illustrare l'iniziativa proposta.

I responsabili dell'iniziativa, Luca Piccolo e Alessandro Salvati illustrano l'iniziativa "Proiezione del film "Craj" con dibattito e festa finale". Si tratta di un film che si ispira all'opera teatrale musicale omonima, ideata e diretta da Teresa De Sio, in cui si rappresenta il viaggio di un principe e del suo servo attraverso la Puglia fino a raggiungere il Salento, terra di un ballo locale, la "Taranta", su cui si chiude il film.

I responsabili dell'iniziativa si sono occupati di concordare con la Pablo Film i dettagli dell'attività. Pertanto viene richiesto un finanziamento di € 3.000,00 che verranno utilizzati per la proiezione del film "Craj", il dibattito con la cantante Teresa De Sio, la festa finale con il gruppo degli Araneè e la relativa promozione.

Il presidente chiede al senato di esprimersi in merito.

Il senato degli studenti, udita la relazione dei responsabili dell'iniziativa, delibera all'unanimità di approvare e finanziare l'iniziativa "Proiezione del film "Craj" con dibattito e festa finale" proposta dai senatori Luca Piccolo e Alessandro Salvati, che ne assumono la responsabilità, concedendo per la sua realizzazione un finanziamento complessivo di € 3.000,00

<p>il segretario</p>	<p>il presidente</p>
----------------------	----------------------