

# RELAZIONE DEL RETTORE SULLE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, DI RICERCA E DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO ANNO 2018

Ex art.3 – quater D.L. n. 180/2008 convertito con legge 1/2009

“Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca”

## **SOMMARIO**

<b>1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA</b>	<b>5</b>
<b>2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>	<b>7</b>
<b>2.1 IL QUADRO DI INSIEME E LA DIMENSIONE IUAV</b>	<b>7</b>
<b>2.2 L'EFFICIENZA DELLA DIDATTICA</b>	<b>10</b>
2.2.a Laureati in corso	13
2.2.b Laureati e CFU per docente	14
<b>2.3 L'EFFICACIA DELLA DIDATTICA</b>	<b>16</b>
<b>2.4 LE ATTIVITÀ POST LAUREA: MASTER E CORSI DI PERFEZIONAMENTO/AGGIORNAMENTO</b>	<b>19</b>
<b>3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA</b>	<b>21</b>
<b>3.1 L'ORGANIZZAZIONE</b>	<b>21</b>
<b>3.2 IL POTENZIALE DI RICERCA E IL FINANZIAMENTO DI ATENEO ALLA RICERCA</b>	<b>22</b>
<b>3.3 GLI ASSEGNI DI RICERCA</b>	<b>24</b>
<b>3.4 I PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI DALL'ESTERNO</b>	<b>25</b>
<b>3.5 IL CONFRONTO TRA LA DIMENSIONE E IL PESO DELL'ATENEO NEL RIPARTO DELLA QUOTA PREMIALE RICERCA FFO 2018</b>	<b>27</b>
<b>3.6 IL DOTTORATO DI RICERCA</b>	<b>29</b>
<b>3.7 LE ATTIVITÀ DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO</b>	<b>36</b>
3.7.a Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2018	37
3.7.b Mappatura del potenziale Iuav, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio	40
3.7.c Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione	41

3.7.d Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale	42
3.7.e Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR	43
3.7.f Progetto speciale Competence Center - SMOACT	45
3.7.g Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising	46
3.7.h Altre attività di supporto e segnalazione Bandi	48
<b>ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2018</b>	49
<b>ALLEGATO 2A - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2018</b>	70
<b>ALLEGATO 2B - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI VALUTAZIONE NEL 2018 (NON FINANZIATI)</b>	73
<b>ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI</b>	78

### **Introduzione**

Questa relazione è redatta, a norma dell'articolo 3-quater del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180 "Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca" (convertito dalla legge 9 gennaio 2009 n. 1), ed è presentata dal rettore al consiglio di amministrazione e al senato accademico con il bilancio unico di ateneo di esercizio 2018. La relazione rende conto delle attività formative (attivate per l'anno accademico 2017/2018), di ricerca e di trasferimento tecnologico svolte nel 2018 e dei principali risultati raggiunti anche in termini di finanziamenti ottenuti da soggetti pubblici e privati.

I dati riportati nelle tabelle e le eventuali rappresentazioni grafiche si riferiscono al 2018 e solo in alcuni casi, in base alle banche dati consultate, ai primi mesi del 2019.

In base al momento della rilevazione si riferiscono alle strutture per la didattica e la ricerca attive nel corso del 2018.

Per ciascuna tabella e ciascun grafico è riportata la fonte.

La relazione è pubblicata sul sito internet dell'ateneo e trasmessa al MIUR. La mancata osservazione degli obblighi di pubblicazione e trasmissione sarà valutata anche ai fini dell'attribuzione delle risorse finanziarie a valere sul FFO.

## 1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA

Nel corso del 2018 l'ateneo ha concluso il complessivo processo di revisione della governance e della sua articolazione interna per rendere coerente e funzionale l'organizzazione alla sua particolare natura e dimensione.

Il nuovo statuto di ateneo si basa dunque sul recupero dello status di "specialità" e prevede una organizzazione con un unico dipartimento, articolato in due sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca. Nel dipartimento di culture del progetto (DCP), successivamente alla disattivazione dei dipartimenti di Progettazione e Pianificazione in ambienti complessi e Architettura costruzione e conservazione avvenuta con delibera del consiglio di amministrazione del 21 settembre 2018, afferiscono ora tutti i docenti dell'ateneo e tutte le attività formative (corsi di laurea e di laurea magistrale, master e corsi professionalizzanti e tutte le altre attività di formazione attivabili) e di ricerca oltretutto i laboratori di ateneo.

Secondo quanto stabilito dal nuovo statuto le strutture per la didattica e la ricerca Iuav sono:

- a) il dipartimento di "Culture del Progetto"
- b) scuola di dottorato;
- c) la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio.

Il processo di rinnovamento dell'ateneo è stato accompagnato anche dalla riorganizzazione delle aree e dei servizi di supporto. A decorrere dal 15 ottobre 2018 il supporto gestionale ai processi di progettazione, programmazione, erogazione e promozione dell'offerta formativa e della ricerca sono garantite dai servizi afferenti alle aree amministrative.

Di seguito si riporta (tabella 1) la composizione, in termini di docenti afferenti suddivisi per qualifica, del dipartimento Iuav

**tabella 1 qualifica dei docenti afferenti al dipartimento di Culture del progetto al 31/12/2018**

qualifica	
ordinari	46
associati	70
ricercatori	12
ricercatori a tempo determinato	21
totale	149

Fonte: Divisione Risorse Umane e organizzazione Iuav

Nel 2017, grazie al contributo ministeriale, è stata attivata la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio. La scuola è aperta a 25 iscritti per ciascun anno di corso, per un totale di 50. Le domande di ammissione nel 2017 erano state 42 e nel 2018 sono scese a 22.

La scuola ha un'offerta didattica di 39 corsi di cui 24 obbligatori e 15 a scelta libera. Ogni studente può

scegliere tra questi 15 per completare il proprio percorso formativo. La scuola offre inoltre altre attività come seminari, convegni, viaggi studio, workshop e tirocini in enti e enti e istituzioni pubbliche e private che operano nel campo alla tutela e valorizzazione dei beni culturali.

Inoltre nell'arco del biennio, la Scuola organizza visite ad alcuni cantieri di restauro, particolarmente significativi per dimensione e tipologia di interventi.

## 2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE

### 2.1 Il quadro di insieme e la dimensione Iuav

L'offerta formativa erogata nel 2018 ha riguardato principalmente i corsi attivati per l'anno accademico 2017/2018 e si è caratterizzata per:

una generale continuità con quella dell'anno accademico precedente.

In considerazione dell'elevato peso delle attività laboratoriali e progettuali nella formazione dello studente finalizzate anche al perseguimento dell'eccellenza dei propri percorsi formativi, Iuav ha mantenuto la programmazione degli accessi per tutti i corsi di studio ad eccezione dei corsi di laurea triennale e magistrale di pianificazione.

Il contenimento del numero di studenti era stato inoltre lo strumento principale per garantire la qualità della didattica in momenti storici nei quali la pressione della domanda era particolarmente forte (numero di pre-iscritti tre volte superiore al numero di posti).

Gli studenti Iuav alla data del 21 marzo 2019 sono:

**4.062** iscritti ai **corsi di laurea di primo e secondo livello**

**229** iscritti a **master o corsi di perfezionamento**.

La tabella 2 presenta gli assetti dei corsi di studio di primo e secondo livello mentre il grafico 1 evidenzia il trend decrescente del numero di studenti Iuav, il cui numero si è ridotto in cinque anni di circa 780 unità arrivando oggi a circa 4.000 studenti. Si ricorda che se si considera il trend degli ultimi dieci anni il calo è stato di 3.000 unità.

Negli ultimi sei anni i corsi di architettura, che per Iuav sono predominanti in termini di iscritti, si sono caratterizzati per un trend decrescente di immatricolati. Tale flessione ha risentito della "crisi" del settore ed è diffusa a livello nazionale.

In questo scenario, tuttavia, Iuav ha resistito meglio degli atenei competitors, registrando una flessione inferiore (grafico 2): per ogni 100 studenti iscritti al primo anno nel 2011/12, Iuav ne ha 85 nel 2018/19 mentre la media degli altri atenei è 80.

Nel corso degli ultimi anni, ci sono state inoltre diverse revisioni degli ordinamenti dei corsi di studio, che hanno comportato la necessità di gestire contemporaneamente studenti iscritti a ordinamenti diversi dello stesso corso di studio. Tale complessità è comunque in fase di forte regressione per merito di una maggiore stabilità dei corsi di studio a partire dall'anno accademico 2013/2014.

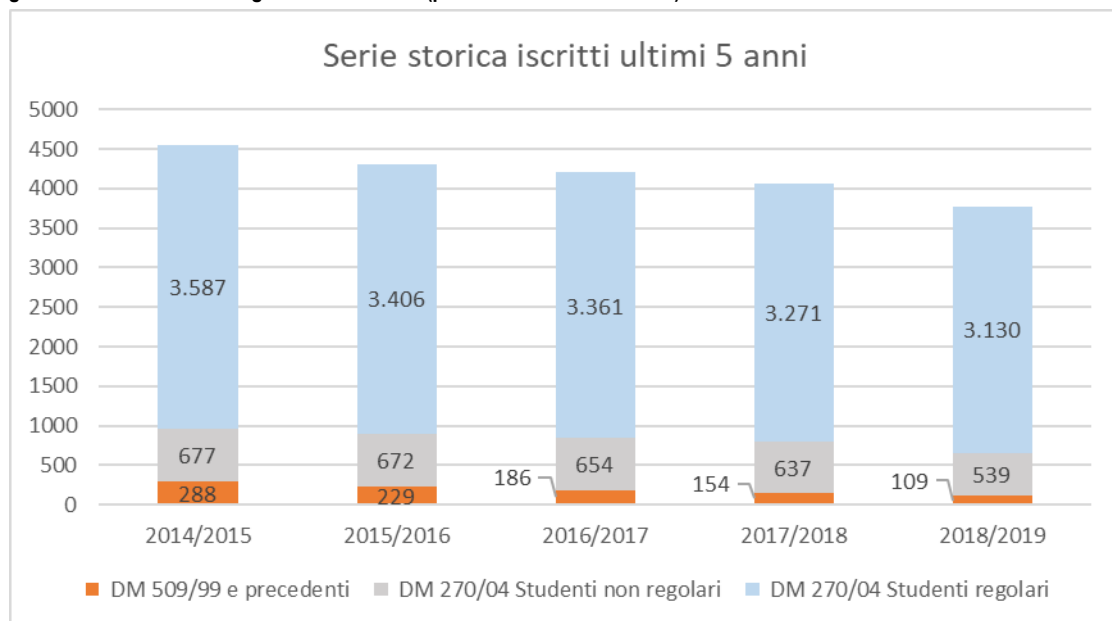
La tabella 3 riporta un quadro numerico degli studenti Iuav (distinti per ordinamento del corso di studio al quale sono iscritti) e l'evoluzione temporale di tale dimensione.

tabella 2: corsi di studio attivi nel 2018/19 (corsi di laurea e laurea magistrale)

denominazioni corsi di studio	classe del corso di studio	dipartimento di afferenza
architettura: tecniche e culture del progetto	L17	DCP
architettura costruzione conservazione	L17	DACC
disegno industriale e multimedia	L4	DPPAC
design della moda e arti multimediali	L4	DCP
urbanistica e pianificazione del territorio	L21	DPPAC
architettura e innovazione (g73)	LM4	DPPAC
architettura per il nuovo e l'antico	LM4	DACC
architettura e culture del progetto	LM4	DCP
design del prodotto e della comunicazione visiva	LM12	DPPAC
arti visive e moda	LM65	DCP
pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	LM48	DPPAC
teatro e arti performative	LM65	DPPAC
<b>12 corsi di studio</b>		

**Dipartimenti:** DACC Dipartimento Architettura, Costruzione e Conservazione, DCP Dipartimento di Culture del Progetto, DPPAC: Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi.

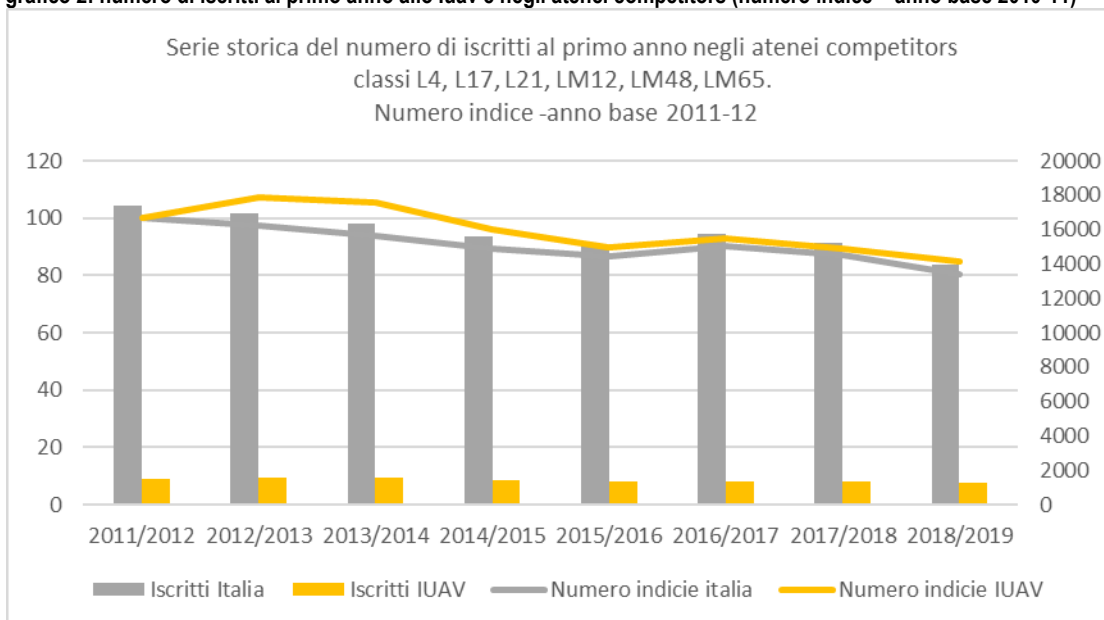
grafico 1: articolazione degli studenti iscritti (periodo 2013/14 – 2017/18)



Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti. Estrazione del 23 marzo 2018



grafico 2: numero di iscritti al primo anno allo Iuav e negli atenei competitors (numero indice – anno base 2010-11)



Fonte: Anagrafe Nazionale Studenti – estrazione del 28 marzo 2019

tabella 3: articolazione degli iscritti (nel periodo 2014/15 -2018/19)

corso di laurea	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/19
DM 509/99 e precedenti	412	288	229	186	154
DM 270/04 Studenti non regolari	663	677	672	654	637
DM 270/04 Studenti regolari	3.718	3.587	3.406	3.361	3.271
<b>Totale iscritti</b>	<b>4.793</b>	<b>4.552</b>	<b>4.307</b>	<b>4.201</b>	<b>4.062</b>

Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti.

Estrazione del 21 marzo 2019

## 2.2 L'Efficienza della didattica

Per quanto riguarda l'efficienza dell'attività didattica, si è fatto riferimento:

- a) alla capacità dell'ateneo di iscrivere un numero di studenti conforme ai posti programmati
- b) alla capacità dell'ateneo di contenere gli abbandoni e portare gli studenti a concludere il corso di studio nei tempi adeguati
- c) ai principali output dei processi formativi, CFU e laureati, individuando il trend di specifici indicatori quali CFU per docente e laureati per docente.

Quale misura dell'attrattività dei corsi sono stati utilizzati due indicatori:

- 1 il confronto tra posti banditi per ciascun corso di studio e posti "non coperti" ossia non assegnati
- 2 la stima dei tassi di abbandono al primo anno.

In merito ai posti non assegnati, la tabella 4a evidenzia una difficoltà dell'Università Iuav a coprire tutti i posti messi a bando, con particolare criticità per alcuni corsi di studio. La situazione Iuav si inserisce nel quadro generale di calo degli immatricolati al sistema universitario e ai corsi delle discipline di architettura in particolare.

Il tasso di abbandono al primo anno è stato stimato come differenza tra iscritti al secondo anno nel 2018/19 e iscritti al primo anno nel 2017/18, in ragione del fatto che solo una parte degli studenti formalizza l'abbandono, limitandosi a non pagare più le tasse di iscrizione.

La tabella 4b riporta la stima dei tassi di abbandono al primo anno: si evidenziano elementi di criticità per alcuni corsi di studio, pur essendo Iuav tradizionalmente un ateneo in cui i tassi di abbandono sono storicamente inferiori a quelli medi nazionali.

**tabella 4a: confronto tra immatricolati al primo anno e posti banditi 2018/19**

dipartimento	classe	nome corso	immatricolati primo anno	n. posti 2018/19	posti non assegnati
architettura costruzione conservazione	L-17	architettura costruzione conservazione	145	244	99
	LM-4	architettura per il nuovo e l'antico	76	160	84
culture del progetto	L-4	design della moda e arti multimediali	140	144	4
	L-17	architettura: tecniche e culture del progetto	202	252	50
	LM-4	architettura e culture del progetto	197	240	43
	LM-65	arti visive e moda	64	86	22
progettazione e pianificazione in ambienti complessi	L-4	disegno industriale e multimedia	183	180	0
	L-21	urbanistica e pianificazione del territorio	78	Acc.lib.	0
	LM-4	architettura e innovazione	90	120	30

dipartimento	classe	nome corso	immatricolati primo anno	n. posti 2018/19	posti non assegnati
	LM-12	design del prodotto e della comunicazione visiva	53	80	27
		Teatro e arti performative	16	29	13
	LM-48	pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	26	Acc.lib.	0
		triennali	748	820*	72
		magistrali	522	715*	193
		<b>totale iscritti I anno</b>	<b>1.270</b>	<b>1.535</b>	<b>265</b>

Fonte: Area didattica e servizi agli studenti – rilevazione del 21/03/2019

tabella 4b: stima del tasso di abbandono al primo anno nel 2018/19.

Dipartimento	Classe	Nome Corso	2017/2018	2018/2019		Studenti al I anno 2017/18 mancanti al II anno 2018/19*	
			Iscritti I anno	Iscritti II anno	di cui iscritti regolari II anno	n°	%
Architettura Costruzione Conservazione	L-17 - Scienze dell'architettura	Architettura Costruzione Conservazione	196	177	177	19	9,7
	LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura per il Nuovo e l'Antico	89	127	87	2	2,2
Culture Del Progetto	L-4 - Disegno industriale	Design della Moda e Arti Multimediali	144	129	126	18	12,5
	L-17 - Scienze dell'architettura	Architettura: Tecniche e Culture del Progetto	226	209	207	19	8,4
	LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura e Culture del Progetto	192	304	190	2	1,0
	LM-65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale	Arti Visive e Moda	59	77	54	5	8,5
Progettazione E Pianificazione In Ambienti Complessi	L-4 - Disegno industriale	Disegno Industriale e Multimedia	175	160	157	18	10,3
	L-21 - Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale	Urbanistica e Pianificazione del Territorio	34	20	20	14	41,2
	LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura e Innovazione	98	145	97	1	1,0
	LM-12 - Design	Design del Prodotto e della Comunicazione Visiva	65	74	60	5	7,7
	LM-65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale	Teatro e arti performative	20	19	17	3	15,0
	LM-48 - Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale	Pianificazione e Politiche per la Città, il Territorio e l'Ambiente	35	45	31	4	11,4
		<b>Totali</b>	<b>1.333</b>	<b>1.486</b>	<b>1.223</b>	<b>110</b>	<b>8,3</b>
		<b>Totali triennali</b>	<b>775</b>	<b>Totali triennali</b>	<b>687</b>	<b>88</b>	<b>11,4</b>
		<b>Totali magistrali</b>	<b>558</b>	<b>Totali magistrali</b>	<b>536</b>	<b>22</b>	<b>3,9</b>

Fonte: Anagrafe Nazionale Studenti, Iscritti alla data del 21/3/2019

(\*) differenza tra "studenti iscritti al primo anno 2017/18" e "studenti iscritti regolarmente al II anno nel 2018/19"

## 2.2.a Laureati in corso

Alla data del 2 aprile 2019, tenuto conto che la sessione straordinaria non si è ancora conclusa, i laureati dell'anno accademico 2017/18 risultano essere 1100, dei quali 761 in corso.

Dato il trend decrescente del numero di studenti, anche il numero di laureati presenta una flessione che per il momento è del 14,3% rispetto all'anno precedente, ma destinata a diminuire con i dati definitivi. Diminuisce leggermente la percentuale di laureati in corso rispetto al totale laureati, che si attesta al 69,2%, un valore tra i più alti a livello nazionale.

tabella 5 laureati iuav (totali e in corso) del triennio 2015/16 - 2017/18

	2015/16		2016/17		2017/18	
	TOTALE	di cui in corso	TOTALE	di cui in corso	TOTALE	di cui in corso
Corsi di laurea precedenti DM 509/99	10		6		8	
Corsi di laurea DM 509/99	12		8		4	
Corsi di laurea DM 270/04	729	613	701	591	615	495
Corsi di laurea specialistica DM 509/99	4		6		2	
Corsi di laurea magistrali DM270/09	548	313	563	336	471	266
<b>totale</b>	<b>1.303</b>	<b>926</b>	<b>1.284</b>	<b>927</b>	<b>1.100</b>	<b>761</b>
% di laureati in corso	71,2%		72,2%		69,2%	
Variazione % numero di laureati rispetto anno precedente			-1,5%		-14,3%	

Fonte: Laureati per a.a. da Sistema informativo di ateneo (estrazione del 02 aprile 2019)

**(aggiornato al 02 aprile - dati non ancora definitivi)**

## 2.2.b Laureati e CFU per docente

Come riportato nel paragrafo 2.2, un altro indicatore di calcolo dell'efficienza della didattica è il numero di laureati e CFU per docente, pur consapevoli che si tratta di una misura parziale del carico didattico dei docenti.<sup>1</sup>

Nel corso del 2018 il numero complessivo di CFU, dopo la forte diminuzione avvenuta tra il 2015 e il 2016, è tornato a salire.

Si registra inoltre una progressiva riduzione del numero di docenti di ruolo dovuta prevalentemente al blocco del turn-over. È aumentata invece la docenza a contratto che negli anni precedenti aveva subito una contrazione sia per effetto dei vincoli di bilancio, che aveva portato ad un abbassamento dei finanziamenti dedicati, sia per effetto delle prescrizioni imposte dalla normativa AVA (DM 47/2013) secondo la quale le ore di didattica offerte da docenti a contratto non potevano superare il 30% del totale ore erogabili dall'ateneo con docenti di ruolo.

La tabella 6 mostra come, nel periodo 2016-2018, il numero dei docenti di ruolo si sia ridotto del 4,5%. Come conseguenza del parallelo calo del numero dei laureati l'indicatore relativo al numero di laureati per docente rimane stabile nell'ultimo triennio attestandosi intorno a 8 unità, quasi 4 se si tiene conto, al denominatore, anche dei docenti a contratto.

L'indicatore CFU medi per docente di ruolo (tabella 7) mostra un decremento del 2,7% rispetto all'anno precedente; calcolando l'indicatore rispetto al numero dei docenti a contratto, che sono aumentati rispetto all'anno precedente, registra un decremento ancora maggiore (10,7%).

tabella 6: laureati per docente nel periodo 2014-2016

	2016	2017	2018	variazione 2018 vs 2016
Laureati per anno solare	1.307	1285	1244	-4,8%
N. docenti a di ruolo	156	150	149	-4,5%
N. docenti a contratto per a.a.	165	168	182	+10,3%
Laureati per docente di ruolo	8,3	8,5	8,3	
Laureati per docente di ruolo e a contratto	4,1	4,0	3,8	

Fonte: per i laureati Anagrafe nazionale studenti, per i docenti di ruolo Sistema Informativo di ateneo; per i docenti a contratto: rilevazione MIUR sul personale docente a contratto (docenti a contratto titolari di insegnamenti che prevedono acquisizione di CFU)

<sup>1</sup> Sono esclusi dal calcolo: gli esami superati dagli studenti degli ordinamenti precedenti al DM 509/99, gli studenti che non superano l'esame, gli studenti iscritti a corsi singoli o in mobilità, il carico di lavoro legato al III livello della formazione universitaria

tabella 7: Crediti Formativi Universitari conseguiti negli anni solari 2016-2018

Anno Solare	Tipo Laurea	CFU Validi	CFU Totali validi	Docenti di ruolo	Docenti a contratto	CFU per docente di ruolo	CFU per docente a contratto
2016	Laurea Specialistica	135,00	201.032	156	165	1288	1218
	Laurea Triennale	620,00					
	Laurea Magistrale (DM270)	69.246,00					
	Laurea (DM270)	131.031,00					
2017	Laurea Specialistica	134,00	201.142	150	168	1340	1197
	Laurea Triennale	300,00					
	Laurea Magistrale (DM270)	70.809,00					
	Laurea (DM270)	129.899,00					
2018	Laurea Specialistica	76,00	194.171	149	182	1305	1069
	Laurea Triennale	227,00					
	Laurea Magistrale (DM270)	69.655,00					
	Laurea (DM270)	124.613,00					
Variazione 2018 rispetto al 2017						-2,7%	-10,7%

Fonte: per CFU Anagrafe Nazionale Studenti (CFU validi), per i docenti di ruolo Sistema Informativo di ateneo; per i docenti a contratto: rilevazione MIUR sul personale docente a contratto (docenti a contratto titolari di insegnamenti che prevedono acquisizione di CFU)

### 2.3 L'Efficacia della didattica

Quali indicatori dell'efficacia della didattica si è fatto riferimento a:

- 1 spendibilità del titolo di studio conseguito dai laureati sul mercato del lavoro, in termini sia di tasso di occupazione sia di utilizzo delle competenze acquisite (rilevata mediante l'indagine Almalaurea sulla condizione occupazionale);
- 2 soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio realizzato (rilevata da Almalaurea mediante l'indagine sul profilo dei laureati);
- 3 soddisfazione degli studenti nei riguardi dei singoli insegnamenti (rilevata annualmente dal Nucleo di Valutazione di ateneo sulla base delle indicazioni ANVUR così come previsto dalla normativa sull'accREDITAMENTO dei corsi di studio e delle sedi: D.lgs. 19/2012, DD.MM. 47/2013, 1059/2013 e 987/2016).

Le tabelle che seguono riportano i valori numerici dei principali indicatori di efficacia sopra elencati, distinti per corso di studio.

- la **tabella 8** riporta gli indicatori relativi alla condizione occupazionale e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio triennale.

Si può notare che il 56,5% dei laureati in Disegno industriale e multimedia trova lavoro e non si iscrive alla laurea magistrale. I laureati dei corsi in architettura lavorano in una percentuale residuale mentre il 63% dei laureati in architettura costruzione e conservazione e il 75,2% dei laureati in architettura: tecniche e cultura del progetto continua il percorso di studi nella laurea magistrale.

La soddisfazione rispetto al corso di studio supera l'80% in tutti i corsi ad eccezione del corso in urbanistica e pianificazione del territorio (66,6%) ed è più elevata per il corso di studio in Disegno industriale e multimedia arrivando al 94,1 %;

- la **tabella 9** riporta gli stessi indicatori riferiti alle lauree magistrali.

I tassi di occupazione oscillano tra il 50 e il 71,8%. Si mantengono su livelli elevati rispetto alla percentuale nazionale di giovani occupati e restano sostanzialmente stabili rispetto ai tassi di occupazione ad un anno rilevati nell'anno precedente.

La soddisfazione dei laureandi rispetto al corso di studio supera l'80% in tutti i corsi ad eccezione di Design del prodotto e della comunicazione visiva (78,8%) ed è più elevata per quelli di Architettura per il nuovo e per l'antico e Arti visive e moda;

- la **tabella 10** riporta una sintesi delle valutazioni espresse dagli studenti nell'indagine sulle opinioni degli studenti frequentanti.

Convertendo la scala di risposta predefinita da ANVUR (Decisamente no, Più no che si, Più si che no, Decisamente si) in una scala 1-4, è possibile sintetizzare in un'unica tabella i risultati aggregati di ateneo. Negli ultimi tre anni considerati, la rilevazione è avvenuta completamente on line e i dati evidenziano un leggero aumento della soddisfazione degli studenti in quasi tutte le domande. Migliora anche la soddisfazione nei confronti delle aule che passa dal 2,57 al 2,66.



tabella 8: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea				
		architettura costruzione conservazione – già scienze dell'architettura (L-17)	architettura: tecniche e culture del progetto	design della moda e arti multimediali (L-4)	disegno industriale e multimedia (L-4)	urbanistica e pianificazione del territorio (L-21)
Esiti occupazionali Almalaurea: laureati 2016 intervistati a maggio 2017	Lavora	9,1%	3,8%	38,2%	56,5%	47,1%
	Iscritti magistrale (non lavora)	63,0 %	75,2%	20,6%	23,4%	35,3%
Soddisfazione laureandi (Almalaurea maggio 2017, laureati nel 2016)	Complessivamente soddisfatto del corso di studio (risposte "decisamente si" e "più si che no")	84,5%	86,5%	91,2%	94,1%	66,6%
	Si ri-iscriverebbe allo stesso corso/stesso ateneo	63,8%	71,5%	68,6%	74,1%	50,0%

tabella 9: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea magistrale

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea					
		architettura e culture del progetto (LM-4)	architettura e innovazione (LM-4)	architettura per il nuovo e l'antico (LM-4)	design del prodotto e della comunicazione visiva (LM-12)	pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (LM-48)	arti visive e moda - già teatro e arti visive (LM-65)
Esiti occupazionali Almalaurea: laureati 2016 intervistati a maggio 2017	% risposta "Lavora"	61,8%	60,2%	71,8%	63,0%	50,0%	57,9%
	% risposta "usa in misura elevata le competenze acquisite"	57,4%	38,0%	49,0%	82,8%	29,4%	54,5%
Soddisfazione laureandi (Almalaurea maggio 2017, laureati nel 2016)	Complessivamente soddisfatto del corso di studio (% risposte "decisamente si" e "più si che no")	83,3%	83,0%	91,4%	78,8%	85,8%	87,9%
	% risposta "Si ri-iscriverebbe allo stesso corso nello stesso ateneo"	65,9%	53,4%	78,1%	66,7%	71,4%	57,6%

tabella 10: soddisfazione degli studenti nei riguardi della didattica

Domanda del questionario	Valutazione media		
	2016/17	2017/18	2018/19 I sem.
Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	2,93	2,95	2,99
Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	3,00	3,01	3,03
Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	3,03	3,05	3,08
Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	3,15	3,17	3,16
Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	3,28	3,31	3,35
Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	3,10	3,11	3,17
Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	3,10	3,11	3,15
Le attività di supporto alla didattica (collaboratori/assistenti) sono tenute in modo adeguato?	3,11	3,12	3,14
L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	3,17	3,20	3,22
Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni	3,22	3,24	3,29
È interessato /a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	3,21	3,22	3,26
Si ritiene soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	2,98	2,99	3,02
Le aule in cui svolgono le lezioni sono adeguate?	2,57	2,62	2,66
I locali e le attrezzature per le attività didattiche integrative sono adeguate?	2,60	2,64	2,68
Ritiene adeguata l'articolazione settimanale dell'orario delle lezioni?	2,94	2,94	3,01

Confronto delle valutazioni degli studenti riclassificate su una scala numerica 1- 4 per gli anni accademici dal 2016/17 al 2018/19. (1\_ soddisfazione minima, 4\_ soddisfazione massima, 2.5 in caso di equidistribuzione degli studenti sulle quattro modalità di risposta).

Fonte: Nucleo di valutazione Iuav

## 2.4 Le attività post laurea: master e corsi di perfezionamento/aggiornamento

L'offerta formativa post laurea comprende una pluralità di master di primo e secondo livello e due corsi di perfezionamento segnalando un progressivo sviluppo nel corso degli anni.

La tabella 11 riporta l'elenco dei corsi post laurea attivati negli ultimi due anni accademici e il numero di iscritti: complessivamente 259 nel 2016/17 e 229 nel 2017/18.

tabella 11. Iscritti ai master e ai corsi di perfezionamento - a.a. 2016/17 e 2017/18

		Iscritti 2016/17			Iscritti 2017/18		
		Italiani	Stranieri	totale	Italiani	Stranieri	totale
<b>Master di II Livello</b>	BEAM – Building Environmental Assessment and Modeling (sostituisce ABC)				10	0	10
	touch fair architecture	11	1	12	6	0	6
	architettura digitale	40	1	41	20	2	22
	architettura del paesaggio e del giardino	15	2	17	17	1	18
	european master in urbanism	3	9	12	0	8	8
	Emergency e resilience	4	3	7	7	1	8
	mi-heritage	6		6	4	0	4
	Neuroscience applied to architectural design				3	4	7
	rigenerazione urbana/innovazione sociale	29	1	30	24	1	25
<b>totale master secondo livello</b>	<b>108</b>	<b>17</b>	<b>125</b>	<b>91</b>	<b>17</b>	<b>108</b>	
<b>Master di I Livello</b>	digital exhibit	9	1	10	6	0	6
	MHT - Master in Urban Heritage and Global Tourism				6	4	10
	Fotografia – Master Iuav in photography*	15		15	6	1	7
	logistica e trasporti - esperto nell'analisi, pianificazione e valutazione dei sistemi di logistica e trasporto per l'internazionalizzazione delle imprese	8	1	9	10	0	10
	interactive media for interior design	41	3	44	23	3	26
	erasmus mundus master course on maritime spatial planning	2	30	32	1	33	34
	<b>totale master primo livello</b>	<b>75</b>	<b>35</b>	<b>110</b>	<b>52</b>	<b>41</b>	<b>93</b>
<b>Corsi di perfezionam.</b>	azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile	12	0	12	15	0	15
	Strumenti tecnici BIM e BIM MANAGEMENT (Corso di perfezionamento)				13	0	13
	bag design and product development	9	3	12			
	<b>totale corsi di perfezionamento</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>24</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>28</b>
	<b>totale iscritti attività long life learning</b>	<b>204</b>	<b>55</b>	<b>259</b>	<b>171</b>	<b>58</b>	<b>229</b>
<b>% iscritti stranieri</b>	<b>21,2%</b>			<b>25,3%</b>			

Si evidenzia, in particolare la flessione di studenti impegnati in attività long life learning che passano da 259 a 229 (-11%) e l'incremento di iscritti di provenienza estera, che passa dal 21,2 % al 25,3%.

### 3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA

In relazione alle attività di ricerca, è stata esaminata la capacità di acquisizione di risorse per la ricerca, i progetti di ricerca che hanno ottenuto finanziamenti esterni o valutazioni positive nei bandi competitivi e le iniziative per il trasferimento tecnologico finora realizzate da Iuav.

Per valutare l'efficienza della ricerca è stata misurata la capacità dell'ateneo di generare risorse proprie in relazione al Fondo di Finanziamento Ordinario assegnato dal MIUR.

Quali indicatori dell'efficacia della ricerca sono stati brevemente analizzati gli effetti dell'utilizzo degli esiti dell'esercizio di Valutazione della Qualità della Ricerca Scientifica 2011-2014, ai fini della determinazione dei parametri finalizzati al riparto della quota premiale del FFO 2018.

#### 3.1 L'organizzazione

L'attività di ricerca è svolta all'interno dei tre dipartimenti ma è supportata anche dal sistema dei laboratori che è dotato di attrezzature all'avanguardia e competenze specializzate in numerosi campi: fotografia, rappresentazione, rilievo, topografia, cartografia, sistemi informativi, petrografia, materiali per architettura e ambiente, scienze e tecnica delle costruzioni, scienza della terra, geotecnica, geofisica, fisica tecnica del controllo ambientale.

Nel corso del 2018 ha continuato l'attività dei 9 cluster-lab istituiti tra il 2016 e 2017.

I laboratori di ricerca trasversali ai dipartimenti che si caratterizzano per il forte legame con il mondo esterno sono:

AFROLAB: Iuav AfricaLab

CULTLAND: Paesaggi culturali / Cultural Landscapes

MARGHERALAB

HEMODERN: Heritage, culture and modern design / Conservazione del patrimonio culturale moderno e contemporaneo

MATESCA: Materiali, tecniche edificatorie, strutture del costruito antico

EDA: Sperimentazione e progetto per il costruito e le aree sensibili e di crisi / Experimental Design Approach for buildings and sensitive and crisis areas

H-CITY: Housing in the city. Abitare e rigenerare

LSD: Immaginare pubblici, forme del displaying

RE-LAB: Ri-ciclare, ri-generare, re-inventare il Nord Est

Una pagina esclusivamente dedicata ad essi nel sito web di ateneo è consultabile a questo indirizzo:

<http://www.iuav.it/Ricerca1/LA-RICERCA/ATTORI---A/clusterLAB/CLUSTERLAB/>

Tra le attività di ricerca sono inoltre da segnalare quelle che si configurano come attività formative alla ricerca che sono promosse e sviluppate dalla Scuola di dottorato di ateneo.

### 3.2 Il potenziale di ricerca e il finanziamento di ateneo alla ricerca

L'insieme delle persone che in un ateneo si occupano di ricerca viene definito dal MIUR con il termine di potenziale di ricerca di ateneo. Il potenziale di ricerca è costituito dalle seguenti figure:

- professori ordinari e associati di ruolo
- assegnisti di ricerca
- ricercatori a tempo indeterminato e determinato
- dottorandi.

Nella tabella 12 è visualizzato il potenziale di ricerca Iuav nel periodo 2013-2018.

Nel 2018 esso è composto complessivamente da 410 persone (di cui 128 docenti di ruolo) e mostra una riduzione del 14,1% nel periodo considerato e del 0,8% rispetto all'anno precedente.

Nel corso del 2018 l'ateneo ha proseguito le politiche di reclutamento avviate l'anno precedente, pur con i vincoli e i limiti determinati dalla scarsità di risorse. Sono state infatti effettuate:

10 assunzioni: 2 associati, 5 ricercatori t.d. lettera B (su piano straordinario), 2 ricercatori t.d. lettera B (per Dip. Eccellenza), 1 ricercatore t.d. lettera A.

e 16 passaggi di ruolo di personale interno: 11 da seconda a prima fascia, 4 passaggi da ricercatore a seconda fascia, 1 passaggio da ricercatore t.d. lettera B a seconda fascia.

Tra il 2019 e il 2022 sono di fatto previste 25 cessazioni per raggiunti limiti di età

tabella 12: potenziale di ricerca di ateneo (al 31 dicembre)

Ruolo del Personale Ricercatore	2018	2017	2016	2015	2014	2013	variazione % 2018 vs 2013	variazione % 2018 vs 2017	composizione 2018 %
Ordinari	46	37	36*	36	40	40	15,0	24,3	11,2
Associati	70	76	78	81	84	72	-2,8	-7,9	17,1
Ricercatori t. indet.	12	16	19	18	21	37	-67,6	-25,0	2,9
<b>totale docenti di ruolo</b>	<b>128</b>	<b>129</b>	<b>133</b>	<b>135</b>	<b>145</b>	<b>149</b>	<b>-14,1</b>	<b>-0,8</b>	<b>31,2</b>
Ricercatori a t. det.	21	21	23	30	36	34	-38,2	0,0	5,1
Assegnisti	136	150	131	166	109	93	46,2	-9,3	33,2
Dottorandi	125	117	112	125	130	140	-10,7	6,8	30,5
<b>Potenziale di ricerca di ateneo</b>	<b>410</b>	<b>417</b>	<b>399</b>	<b>456</b>	<b>420</b>	<b>416</b>	<b>-1,4</b>	<b>-1,7</b>	<b>100,0</b>

(\*) di cui 1 professore straordinario a tempo determinato

Fonte: Sistema Informativo di Ateneo

Per quanto riguarda le assegnazioni di fondi di ateneo per la ricerca, Iuav ha stabilito un finanziamento complessivo per il 2018 pari a 801.700€, destinato alle finalità indicate nella tabella 13 e ripartito tra dipartimenti come indicato in tabella 13bis. Si segnala in particolare una diminuzione dello

stanziamento del 7,1% rispetto al 2017 e una diminuzione complessiva del 9,5% rispetto al 2013.

tabella 13: assegnazione fondi di ricerca di ateneo anni 2013 -2018

Fondi di ateneo per la ricerca	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Scuola dottorato di ricerca	100.000	100.000	90.311	90.000	90.000	90.000
Supporto attività di ricerca	404.270	404.270	381.517	401.000	401.000	401.000
Assegni di ricerca	381.517	381.517	470.000	479.723	372.000	310.700
<b>Totale</b>	<b>885.787</b>	<b>885.787</b>	<b>943.843</b>	<b>970.723</b>	<b>863.000</b>	<b>801.700</b>
Variatione % rispetto anno precedente	-0,3%	0,0%	6,6%	2,8%	-11,1%	-7,1%
Variatione % 2018 vs. 2013						-9,5%

Fonte: Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori Iuav

Per il riparto tra dipartimenti dei fondi di ateneo per la ricerca 2018 si sono utilizzati i criteri adottati l'anno precedente. I parametri, e il relativo peso, tengono conto sia degli esiti dell'esercizio VQR 2011-2014 sia delle attività di ricerca svolte negli anni successivi:

60% in base al numero di docenti strutturati afferenti;

24% in base al fattore IRDF della VQR dipartimentale;

10% in base alle entrate accertate derivanti da progetti di ricerca nazionali ed europei su bando competitivo relative agli anni successivi alla costituzione dei dipartimenti al netto dei trasferimenti dei partner;

6% in base alle entrate accertate per le attività di terza missione nel periodo 2013-2016 (convenzioni e contributi per attività di ricerca, assegni FSE, borse di dottorato).

L'applicazione di questi criteri ha portato alle assegnazioni dipartimentali indicate in tabella 13/bis.

In previsione della chiusura dei dipartimenti avvenuta a fine settembre si è deciso di riservare un importo di 100.00 euro mettendoli nelle disponibilità della nuova struttura.

tabella 13/bis: ripartizione tra dipartimenti dei fondi di ricerca di ateneo 2017 e 2018

	DACC	DCP	DPPAC	CLUSTER-LAB	TOTALE
Supporto attività di ricerca 2017	107.223	164.758	129.019		401.000
Numero di assegni di ricerca	4	7	5	2	18
<b>Fondi per assegni di ricerca</b>					<b>372.000</b>
Supporto attività di ricerca 2018	79.484	124.426	97.089		301.000
Numero di assegni di ricerca	4	5	4		13
<b>Fondi per assegni di ricerca</b>					<b>310.700</b>

Legenda: Dipartimento di Architettura, Costruzione e Conservazione (DACC); Dipartimento di Culture del Progetto (DCP); Dipartimento di Progettazione e Pianificazione in Ambienti Complessi (DPPAC)

Fonte: delibere del Senato Accademico del 14/2/2018.

### 3.3 Gli Assegni di ricerca

Nel corso del 2018, gli assegni di ricerca attivi sono stati 136. La forte dipendenza del numero degli assegni di ricerca dai finanziamenti regionali che non sono erogati a cadenze regolari rende difficile e poco significativo il confronto sul breve periodo.

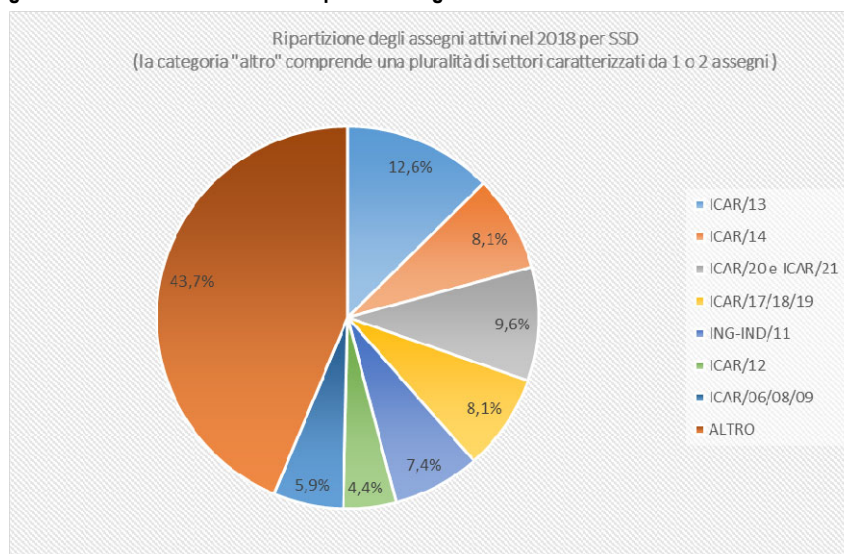
Gli assegni di ricerca sono finanziati per il 32,4% da fondi di ateneo, per il 25,0 % da fondi FSE, per il 19,1% da progetti di ricerca. In allegato 1 sono elencati, distinti per dipartimento, i titoli degli assegni, la fonte di finanziamento e il docente responsabile. La tabella 14 indica la numerosità degli assegni 2018 per dipartimento e per fonte di finanziamento mentre il grafico 3 evidenzia i settori scientifico disciplinari di afferenza degli assegni.

tabella 14: fonte di finanziamento assegni di ricerca attivi nel 2018

Fonte di finanziamento assegni	DACC	DCP	DPPAC	TOTALE	%
Ateneo Co-finanziato	3	1	0	4	2,9%
Contratti e convenzioni di ricerca	4	14	3	21	15,4%
Fondi di ateneo	9	27	8	44	32,4%
FSE	3	15	16	34	25,0%
PRIN	1	1	0	2	1,5%
Progetti di ricerca	1	10	15	26	19,1%
Miur	0	2	0	2	1,5%
Altro	0	2	1	3	2,2%
<b>Totale</b>	<b>21</b>	<b>72</b>	<b>43</b>	<b>136</b>	<b>100,0%</b>

Fonte: Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori Iuav – Servizio Ricerca

grafico 3: Settori Scientifico-Disciplinari assegni di ricerca attivi nel 2018



Fonte: Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori Iuav – Servizio Ricerca



### 3.4 I progetti di ricerca finanziati dall'esterno

Nel presente paragrafo sono indicati i diversi progetti di ricerca finanziati da fonti di finanziamento esterne all'ateneo: bandi ministeriali, bandi internazionali, attività in convenzione, contributi per ricerca.

L'elenco dei progetti di ricerca finanziati nel 2018 è riportato nell'allegato 2. La tabella 15 rende conto dei progetti presentati nel periodo 2014-2018.

tabella 15: progetti presentati nel periodo 2013-2017 su bandi competitivi ed esiti della valutazione

	2014	2015	2016	2017	2018
Numero di progetti presentati su bandi competitivi nazionali o internazionali	41	46	89	44	70
			di cui 44 PRIN	Bando pubblicato nel 2018	di cui 28 PRIN
di cui finanziati	2	8	20	10	18
di cui valutati positivamente ma non finanziati	28	14	37	15	13
in corso di valutazione		7	16	25	22

Fonte: Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori Iuav – Servizio Ricerca

Si riscontra che il numero di progetti presentati è salito a 70 rispetto ai 44 del 2017, ma non ha raggiunto i livelli del 2016 (89). Si ricorda che il dato del 2017 non era determinato da cause interne all'ateneo quanto piuttosto dal ritardo con cui il MIUR ha emanato il bando PRIN 2017 per cui le candidature si sono chiuse nel mese di marzo 2018.

I progetti finanziati sono stati 18, principalmente sui bandi internazionali comunitari INTERREG, nei quali Iuav ricopre il ruolo di partner. Per 22 progetti, è ancora in corso la fase di valutazione.

Con riferimento all'**attività di ricerca finanziata da terzi** si rileva che:

22 progetti di ricerca usufruiscono di contributi da terzi (istituzionali), per un importo complessivo pari a circa € 340.245, con una diminuzione complessiva di € 276.232 e un finanziamento medio per progetto pari a € 15.466;

- 17 progetti di ricerca su convenzione per conto terzi, portano un finanziamento totale di circa € 453.473 e un finanziamento medio per progetto pari a € 26.674;
- € 241.042 derivano da attività su tariffario del Sistema dei Laboratori, in particolare dall'attività conto terzi di Fistec per € 43.162, di Labsco per € 175.389 e di Lama per € 22.491;
- 16 assegni di ricerca sono stati finanziati dal Fondo Sociale Europeo per un importo complessivo di € 572.333.

Si sottolinea che i progetti di ricerca che derivano da convenzioni conto terzi, dopo il trend di crescita

degli anni precedenti quest'anno ha visto una leggera flessione passando, in termini di finanziamento da € 497.200. a € 453.473.

### 3.5 Il confronto tra la dimensione e il peso dell'ateneo nel riparto della quota premiale ricerca FFO 2018

I risultati della VQR 2011-2014 sono stati utilizzati dal MIUR per il riparto della quota premiale 2018 del Fondo di Finanziamento Ordinario (FFO).

In particolare, i due indicatori utilizzati sono stati:

- A. indicatore finale di struttura IRFS<sup>2</sup>, in base al quale viene ripartito il 60% della quota premiale
- B. qualità delle politiche di reclutamento, in base al quale viene ripartito il 20% della quota premiale.

Nel presente paragrafo si confrontano le quote premiali che Iuav ottiene dall'applicazione dei suddetti criteri VQR con le assegnazioni teoriche che avrebbe ottenuto se il MIUR avesse considerato solo la dimensione dell'ateneo.

Quest'ultima viene stimata pari a 0.30675 %, tale valore corrisponde alla percentuale di prodotti attesi, ossia alla percentuale di prodotti scientifici che l'ateneo avrebbe dovuto presentare per la VQR 2011-2014, rapportati al totale nazionale. Poiché la loro determinazione corrisponde ad un numero fisso per docente, si tratta di un indicatore di dimensione.

L'applicazione dei parametri di qualità comporta per Iuav un peggioramento della propria quota VQR dovuto alla performance negativa dell'indicatore della qualità delle politiche di reclutamento.

Complessivamente Iuav ottiene € 84.732 in meno di quelli che avrebbe avuto per effetto della sua dimensione e ciò è dovuto in particolare modo all'indicatore B) che presenta un saldo negativo di € 164.427. Questo stesso indicatore nella precedente VQR aveva un saldo positivo che portava ad una assegnazione maggiore a quella teorica dimensionale. L'indicatore A) presenta un saldo positivo di € 79.695.

Nella tabella 16 si riportano gli importi stanziati dal MIUR, da ripartire in base ai suddetti parametri, le quote assegnate a Iuav e (celle grigie) quanto Iuav avrebbe ottenuto nel caso in cui l'esito della valutazione fosse stata irrilevante, cioè se le risorse fossero state distribuite solo sulla base della propria dimensione (quote teoriche dimensionali).

<sup>2</sup> Indicatore finale calcolato con la formula  $(IRFS = 0,85 \times IRAS1 \times Ka + IRAS3 \times 0,075 + IRAS4 \times 0,075)$ . Per i tre indicatori nominati fare riferimento all'allegato 1 del decreto ministeriale 8 agosto 2018. n.587

tabella 16: assegnazioni quota premiale ricerca FFO 2018, confronto tra assegnazioni effettive e teoriche dimensionali

	Indicatore A: qualità della produzione scientifica	Indicatore B: qualità delle politiche di reclutamento
Risorse stanziare dal MIUR per FFO 2018	1.016.091.237	338.697.079
Valori indicatori Iuav a seguito applicazione criteri VQR (Quanto pesa Iuav nel sistema universitario in base ai criteri VQR)	0,3146433	0,258253187
<b>Quota premiale Iuav per ricerca (1)</b>	3.197.063	874.696
Percentuale di prodotti attesi per VQR 2011-2014: indicatore di dimensione	0,3068	0,3068
Assegnazioni teoriche dimensionali (2)	3.117.368	1.039.123
Differenza (1)-(2)	79.695	-164.427
	-84.732	

Fonte: <https://ateneo.cineca.it/ffo/>

### 3.6 Il Dottorato di ricerca

I corsi di dottorato di ricerca, che coinvolgono 125 dottorandi, sono organizzati dalla Scuola di dottorato Iuav, su iniziativa del direttore e del consiglio della Scuola stessa.

I punti di forza della Scuola di dottorato sono:

- l'assegnazione di una sede dedicata in via esclusiva (palazzo Badoer);
- la dotazione di un ufficio unificato che garantisce il coordinamento di tutti gli aspetti inerenti alla formazione dottorale, il funzionamento dei dottorati e quello della Scuola nel suo complesso;
- la messa in atto di un programma di presentazioni pubbliche delle migliori tesi prodotte e di conferenze di docenti invitati su temi che riguardano l'insieme dei dottorandi.

Nel corso del 2017 il consiglio della Scuola, per migliorare l'indicatore VQR legato alla qualità della ricerca, ha modificato la composizione del collegio del corso di *Dottorato in Architettura, Città e Design*, attivato nell'anno accademico 2013/14 come corso unico articolato in otto curricula<sup>3</sup>, portandolo da 48 a 22 docenti. Tale modifica, sulla base delle disposizioni ANVUR, ha comportato la conseguente disattivazione dell'articolazione in curricula e l'attivazione, in via sperimentale per il XXXIII ciclo del corso unico, pur mantenendo al suo interno gli ambiti disciplinari tradizionali e riservando alcuni posti a specifica caratterizzazione innovativa.

La tabella 17 riporta gli iscritti al corso di dottorato in Architettura, Città e Design. Si segnala che:

- per il XXXII ciclo, gli iscritti sono riportati secondo l'articolazione dei curricula attivi;
- gli iscritti al XXXIII e XXXIV ciclo del corso unico sono evidenziati su sfondo azzurro.

Si segnala inoltre che dei 125 iscritti totali, 52 (circa 41,2%) hanno una formazione universitaria conseguita in un altro ateneo e che 22 (17,6%) hanno un titolo di studio conseguito all'estero. Si tratta di percentuali rilevanti nel panorama italiano.

Si rileva tuttavia che le iscrizioni con titolo di studio conseguito all'estero per l'anno accademico 2018/19 registrano una leggera flessione passando dal 18,6% al 15,5%.

Particolarmente sviluppate sono le collaborazioni con altre sedi, anche estere, nella forma di co-tutela, tutoraggio o appartenenza al collegio docenti di esperti o docenti di altre sedi, anche straniere, oltre alla particolarità del curriculum "internazionale Villard d'Honnecourt", che si svolge in forma itinerante e in convenzione con un gruppo di atenei italiani ed europei ma che per alcuni problemi legati alla stipula degli accordi ripartirà nel 2018/19.

---

<sup>3</sup> Il corso di dottorato è caratterizzato da settori scientifico disciplinari tutti compresi nell'area 8 CUN (Ingegneria civile e architettura). I curricula sono così denominati:

- 1 Composizione architettonica
- 2 Pianificazione Territoriale e politiche pubbliche del territorio
- 3 Urbanistica
- 4 Storia dell'architettura e dell'urbanistica
- 5 Scienze del Design
- 6 Nuove Tecnologie per il territorio, la città e l'ambiente
- 7 Internazionale di Architettura Villard de Honnecourt
- 8 Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale

Nel corso del 2018 questa fitta rete di rapporti con enti stranieri ha comportato la mobilità di 21 dottorandi, per un soggiorno all'estero di durata media pari a 91,4 giorni.

Le tabelle 18, 19 e 20 elencano rispettivamente: le iniziative culturali svolte nell'ambito della Scuola di dottorato, le tesi di dottorato discusse nel 2018 (che hanno riguardano 45 dottori di ricerca), le 27 istituzioni estere coinvolte dalla mobilità di dottorandi.

tabella 17: articolazione per curriculum degli iscritti al nuovo dottorato in Architettura, Città e Design 2018/19

Iscritti ai corsi di dottorato di ricerca nell'a.a. 2018/19					
Corso	iscritti totali	di cui provenienti ateneo estero	di cui provenienti da altro ateneo	di cui con borsa	di cui n. borse finanziate dall'esterno
<b>Architettura città e design (XXXII ciclo)</b>					
Composizione architettonica	8	1	4	6	0
Nuove tecnologie e informazione territorio ambiente	1	0	0	0	0
Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio	5	0	5	4	0
Scienze del design	5	1	4	4	0
Storia dell'architettura e dell'urbanistica	4	1	1	4	0
Urbanistica	4	0	2	4	0
Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale	3	0	1	3	1
Villard d'Honnecourt					
Percorso intercurricolare Hydro-logic design	4	0	0	1	0
Percorso internazionale intercurricolare	5	5	0	0	0
Architettura città e design (XXIII e XXXIV ciclo)	86	14	35	57	4
<b>Totale Iscritti</b>	<b>125</b>	<b>22</b>	<b>52</b>	<b>83</b>	<b>5</b>

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 18: elenco delle iniziative svolte presso la scuola di dottorato nel 2018

Attività culturali scuola di dottorato anno 2018
Fare ricerca sulla città
Cinquant'anni di standard urbanistici (1968-2018)
Research & Emergency
Carlo Scarpa e Venezia
Le droit à la ville. Cinquanta anni dopo
Il linguaggio delle strutture
La scuola italiana di ingegneria
Inchiesta sul Bel Paese
Discussioni tesi di dottorato: pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio
Strutture in muratura. Recenti progressi e problemi aperti
Advanced cement based composites, an asset for civil engineering to face the XXI century societal and economical challenges
Materials for masonry strengthening, experimental and numerical studies Building resilience for cities and urban neighbourhood: the case of Malecon, Habana, Cuba for Cities and Urban Neighbourhood: the case of Malecon, Habana, Cuba
Productive territories. Projects and researches for manufacturing space
Marcello Piacentini. Architettura e potere
Lo spazio comune. Santiago del Cile: un'opportunità di progetto
Territori in trasformazione. Tre pratiche emergenti di ricerca
Alta formazione per l'Italia, il dottorato nel mondo del lavoro
Spazio urbano e potere. La coronazione di Paolo III in piazza San Pietro
Conversazioni di Design e Teatro
Creare spazi/o. Il suono, il corpo, la scena
L'invenzione di Frank Gehry
Discussione tesi di dottorato Villard d'Honnecourt
Building a future countryside. Contemporary rural construction in China
Discussione tesi di dottorato: nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente
Discussione tesi di dottorato: composizione architettonica
Nurur Rahman Khan
Fare ricerca sulla città
Cinquant'anni di standard urbanistici (1968-2018)
Research & Emergency
Matera Lucania 2017
Discussione tesi di dottorato: scienze del design

Attività culturali scuola di dottorato anno 2018
Discussione tesi di dottorato: urbanistica
Discussione tesi di dottorato: pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio
Paesaggi socialmente utili
Discussioni tesi di dottorato: innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale
Innovazione e/o coesione sociale
Tra profezia e devozione
Si fabbrica di nuovo bellissima
Architettura fortificata. Progettare, costruire, combattere
INNESCO. Arti e mestieri della partecipazione generativa
Tensioni urbane. Ricerche sulla città che cambia
Invenzione della tradizione. L'esperienza dell'architettura
La chiesa dei Santi Apostoli a Costantinopoli
Graphic design as cultural object: history, heritage and mediation in the digital age
Models. European and National Urban Agendas in perspective
Laboratorio di scrittura, visualizzazione e presentazione della ricerca
Contratto urbano e miti di fondazione
Understanding EU Policies
Strutture di legno: metodi avanzati di modellazione

Fonte: Scuola di dottorato Iuav

tabella 19: elenco delle 45 tesi di dottorato discusse nel 2018

corso dottorato (N. Tesi 2018)	Titolo Tesi
storia dell'architettura e dell'urbanistica (1)	SPALATO DAL MITO AL KULTUS Restauri e tutela del palazzo di Diocleziano a Spalato tra XIX e XX secolo
urbanistica (1)	Storie dal presente dell'urbanistica olandese. Amsterdam "Spontaneous City"?
Architettura, città e design (43)	Masonry strengthening with natural fabric-reinforced cementitious matrix composites
	Self-Healing behaviour of lime mortars for structural restoration of historical masonry constructions
	Regional Transportation Planning in the U.S: Lessons for Tehran Metropolitan Governance
	The water-energy-food nexus: Insights from cities. The cases of Amsterdam and Guarulhos
	Smart & The City. The Role of Startups and their Ecosystem in Smart Cities' development
	Topoi ingovernabili
	Il planner, la tartaruga e l'altro Disobbedienza ed azione pubblica ai margini dello sviluppo urbano
Creare territorio attraverso pratiche collaborative Ruolo della cittadinanza	



corso dottorato (N. Tesi 2018)	Titolo Tesi
	attiva nella decisione pubblica
	Monitoring the geography of manufacturing in Athens. Regional analysis and empirical research in a local productive system in times of crisis.
	Le forme del tipogramma semantico
	I grafici sono sempre protagonisti? Pubblicità in Italia 1965-1985
	Lo Spazio dell'Interazione: Interfacce oltre la superficie
	Affordances di intimità Un approccio ecologico al significato degli artefatti
	EDITORIA COME CURATELA Moda, progetto e immaginario nelle riviste di nicchia dal 1991
	Identità statale in transizione. Per una mappa della comunicazione visiva tra corporate, brand e service design
	City & Spoke: mass transit isotropy
	TALARI Progetto per la riabilitazione sensomotora di pazienti allestiti a seguito di ictus
	Elements in Desakota Yangtze River Delta China
	Prato. Città e produzione
	INSURGENT URBANISM Pratiche insorgenti e riappropriazione della città il caso del Lido di Venezia
	FOODSPACE Conflitti e paradossi nello spazio del sistema agroalimentare del Veneto
	Territori e invecchiamento: un catalogo di spazi
	"Abitare luoghi dell'oblio"
	ASYLUM Lo spazio dei rifugiati nella città europea Il caso di Torino
	Inventare per comporre. Analogia ed espressione nell'architettura di Francesco Fichera
	Sul Montaggio in architettura Il progetto di James Stirling per la Neue Staatsgalerie di Stoccarda
	Architettura immanente. Il manifestarsi del tempo nell'opera di Rafael Moneo
	La 'nuova Colonia' Rudolf Schwarz e la ricostruzione postbellica
	Un luogo d'angolo. L'illa Diagonal a Barcellona di Rafael Moneo e Manuel de Solà-Morales
	Systemic assessment for sustainable design – LCA-based Energy synthesis of an EMERGENCY NGO hospital in Sudan
	Strumenti di indagine per la diagnosi energetica ed ambientale degli edifici storici
	Nuove geografie del commercio ed inerzie urbane
	Applications of a graph theoretic based clustering framework in computer vision and pattern recognition
	Dalla Smart City alla Smart Land: tecnologie intelligenti per l'agricoltura, l'allevamento e l'ambiente
	Generation aXo Axonometric Projection and Modernist Legacy between Abstraction and Ideology
	Urban correlationism a genealogy of architectural logics

corso dottorato (N. Tesi 2018)	Titolo Tesi
	From the solar collector to reused autonomous houses Architectural inquiry about European sustainable housing during the 1970s
	LA "BASILICA D'ORO" E DI CEMENTO Ferdinando Forlani e la dialettica tra superficie e supporto nei cantieri di restauro della basilica di San Marco a Venezia
	Le strategie dello IACP-Ater e il progetto per la grande Venezia
	San Francesco di Milano e l'architettura dei frati minori in Lombardia (XIII-XIV secolo)
	Tecniche speditive di rilievo stratigrafico per la valutazione della vulnerabilità sismica degli aggregati storici in muratura Caso studio: Civita di Bagnoregio (VT)
	Artistic actions in public spaces: towards an artistic urban practice
	In, against, beyond and through the State Limits and possibilities of Urban Commons in Barcelona

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 20: elenco delle istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2018

Istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2018
Institut d'Études Politiques de Paris
University of Virginia
Zilina - Comenius University Bratislava
ST-Denis Paris
Tirana - Ministria e Infrastruktura dhe Energjise
Auroville Town Development Council - Tamil Nadu
Londra
Rochester Institute of Technology New York
Parigi - Editions Alia
Université Paris Nanterre
Wageningen University
Copenhagen University
London Architectural Association
London Architectural Association
Universiteit Politeknik Tirana
Technical University of Berlin
Lebanese American University
Copenhagen University
University of East London
Centre Sciences Humaines Delhi
ONG Casa Foundation India
The Design Library New York
Technical University of Berlin
NEW YORK UNIVERSITY
Comune di Ismy im Algau

<b>Istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2018</b>
Eidgenössische Technische Hochschule (ETH Zurigo)
Kunsthhaus Bregenz Sammlung

### 3.7 Le attività di trasferimento tecnologico

Le attività ed i risultati di trasferimento tecnologico dell'ateneo nel 2018 hanno riguardato:

- Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2018
- Mappatura del potenziale IUAV, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio
- Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione
- Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale
- Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR
- Progetto speciale Competence Center - SMOACT
- Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising
- Altre attività di supporto e segnalazione Bandi
- Altro (istruttoria per revisione di Regolamenti in materia di trasferimento tecnologico)

### **3.7.a Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2018**

Sempre più nel mondo del lavoro (ma anche in quello della ricerca) sono richiesti competenze, servizi, tecnologie e prodotti che, attraverso l'interdisciplinarietà, sappiano connettere trasversalmente i mestieri su cui si sono fondati gli originari corsi di studio.

Nel 2018, in ambito formativo, sono state realizzate attività riguardanti percorsi di auto-imprenditorialità studentesca a mezzo di un workshop intensivo ("Startlab Iuav") ed una start up competition interna all'ateneo ("Iuav Start cup"), al fine di stimolare le risorse formate alla costituzione di impresa e supportare futuri progetti di accreditamento a spin off accademici dell'ateneo. A tali attività è seguita anche una attività parallela di segnalazione e supporto alla partecipazione ad altre start up competition sia esterne che partecipate da Iuav.

#### **Startlab Iuav**

"Iuav START-LAB" è stato improntato ad una sinergia tra attività formativa di tipo frontale ed una attività formativa di tipo laboratoriale a mezzo di workshop.

Sono stati coinvolti mentor ed esperti sia interni all'ateneo che provenienti dall'Università Ca' Foscari, ma anche dal contesto locale, quali T2i - "Trasferimento Tecnologico e Innovazione", la società consortile per l'innovazione promossa dalle Camere di Commercio di Treviso e Rovigo. In una settimana di lavoro intensivo, i partecipanti hanno imparato a sviluppare un'idea di start-up e a presentarla a potenziali investitori. Iuav START-LAB si è svolto tra il 19 e il 23 febbraio 2018 con il coordinamento dei docenti Alberto Bassi e Lorenzo Fabian. La call for ideas è stata aperta e pubblicizzata a fine 2017 e a gennaio 2018 e sono state raccolte 53 candidature. 44 sono state le idee progettuali ritenute valide per la competizione. Di queste ne sono state selezionate 15 per il percorso formativo.

La formazione è stata erogata in modalità learning e learning by doing.

#### **Iuav Start cup**

È stata realizzata anche una competition a fine workshop, "Iuav Start-Cup", in data 26 febbraio 2018, con 7 finalisti valutati da una apposita giuria (<http://www.iuavspinoff.it/startlab-iuav-concluso-il-primolaboratorio-italiano-per-start-up-dedicato-alle-discipline-del-progetto/>).

Tre gruppi hanno richiesto incontri formativi e di supporto per il riconoscimento a spin off accademico (progetto Venice Freestyle Lab, primo classificato; Datarama; EquiTree-AdapteV).

I risultati di tale percorso di accompagnamento includono:

- l'accreditamento come spin off accademico Iuav della società Adaptev srl;
- la partecipazione di Datarama alla Start Cup Regionale (Start Cup Veneto 2018, secondo posto: <http://www.iuavspinoff.it/startcup-veneto-2018-la-finale/>) e nazionale (Premio Nazionale dell'Innovazione 2018: <http://www.pnicube.it/premio-nazionale-innovazione/> e <http://www.pnicube.it/wp-content/uploads/2018/11/LIBRO-DELLE-IDEE-AGGIORNATO.pdf>).

Il Servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione ha inoltre effettuato segnalazione ed

accompagnamento a docenti, studenti e società spin off per gli eventi di seguito elencati.

**Startup Europe Week 2018 Venezia:** la settimana europea dedicata alle startup con il patrocinio della Commissione Europea e di Startup Europe, realizzata presso il Vega. L'iniziativa è stata promossa dall'Università Ca' Foscari Venezia, Università IUAV di Venezia e Fondazione Ca' Foscari, in collaborazione con Camera di Commercio di Venezia, Rovigo e Delta Lagunare. In questa edizione sono stati coinvolti oltre 40 Paesi e 280 organizzatori per realizzare in simultanea centinaia di eventi dal 5 al 9 marzo.

**“Da zero a uno: dall'idea all'impresa”:** tappa locale per il lancio dell'Unicredit start lab, tenutosi a Mestre (VE), il 21 marzo 2018 presso la sede CCIAA Venezia Rovigo e Delta Lagunare. Iuav ha partecipato con il Servizio TTTI e con il prof. Bassi, in collaborazione con l'organizzazione Unicredit e con un parterre molto vasto di stakeholders, quali la Camera di Commercio Venezia Rovigo Delta Lagunare, Punto Impresa Digitale sempre della Camera di Commercio, Confindustria, Università Ca' Foscari Venezia, Incubatore VEGA - Parco Scientifico Tecnologico di Venezia, Venetoeconomia.it, portale di informazione economica locale. L'evento formativo era focalizzato sulla compilazione del Business Plan, con il supporto di PwC Emerging Companies.

**Start Cup Veneto 2018:** Per la prima volta Iuav ha partecipato alla competizione regionale, ospitando la finale in data 5 ottobre 2018. Iuav ha partecipato alla competizione come partner organizzatore della manifestazione assieme all'Università degli Studi di Padova e all'Università degli Studi di Verona, in collaborazione con molteplici partner istituzionali e privati (T2i, business angel di Verona, FabCube, 311 Verona, IXL Center, Start Cube, Phoenix Capital).

**Premio Nazionale per l'Innovazione 2018:** sinergia tra il mondo dell'università e della ricerca per la più importante e capillare business plan competition d'Italia, promossa dall'Associazione Italiana degli Incubatori Universitari – PNICube, e organizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Verona e in partnership con la Camera di Commercio di Verona, all'interno della sedicesima edizione da Job&Orienta, la più grande fiera italiana dedicata a lavoro, orientamento e formazione

**Settimana Cina-Italia della scienza, tecnologia e innovazione organizzata dal centro tecnologico di trasferimento tecnologico Italia-Cina:** per erogare servizi di accompagnamento e supporto sull'asse di cooperazione Italia-Cina

**Evento Iuav Open Week 2018:** "Le imprese incontrano i laureati e i laureandi IUAV", evento organizzato dal Servizio Placement di ateneo. In questo evento è stata effettuata divulgazione e comunicazione dei risultati della ricerca e della didattica di ateneo al fine di valorizzare e promuovere le azioni d'Ateneo in termini di trasferimento tecnologico e valorizzando il portafoglio di spin off come volano per la possibile attrazione di nuova imprenditorialità studentesca che valorizzasse il percorso formativo o la ricerca effettuata in Iuav

**Urbanpromo green 2018:** l'evento all'interno della rassegna annuale di Urbanpromo, promossa dall'Istituto Nazionale di Urbanistica, che si occupa delle innovazioni che le politiche di sostenibilità generano nella pianificazione urbanistica e territoriale, nella progettazione urbana e architettonica, nelle tecniche costruttive e nella erogazione dei servizi urbani. Grazie al supporto del Servizio TTTI e al coordinamento del Delegato del Rettore alla terza missione, Lorenzo Fabian, per la prima volta è stata inserita nella rassegna uno spazio dedicato alle realtà imprenditoriali, denominata "Start up. Il territorio come piattaforma di crescita per l'ecosistema territoriale innovativo e viceversa".

**XI Summer School Netval 2018, sul "Data value e data sharing: il ruolo del trasferimento tecnologico nei Big Data":** evento formativo organizzato da Netval, la rete del trasferimento tecnologico a cui è associato anche Iuav. Il servizio TTTI ha partecipato all'evento formativo sul tema.

### 3.7.b Mappatura del potenziale Iuav, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio

Nel corso del 2018 è stata condotta una serie di attività di mappatura e relazione tra l'ateneo e le realtà produttive, organizzate come evento pubblico o incontro individuale d'ufficio con firma di nda (non-disclosure agreement) o ancora attraverso campagna questionaria, con campionamento a valanga.

Per quanto riguarda le prime due modalità, l'attività di scouting è avvenuta prevalentemente a mezzo di call interna all'ateneo per stimolare alla partecipazione di eventi pubblici di start up competition ed ha al contempo rafforzato le relazioni con alcuni attori territoriali dell'ecosistema dell'innovazione in Veneto. Per quanto riguarda l'attività di scouting del primo tipo (studentesca a vario livello e grado), anche quest'anno sono state oltre 70 le realtà esistenti o in fase di start up coinvolte. Ulteriori 10 colloqui informativi con relativa firma di nda hanno interessato 18 soggetti (8 laureati, 3 docenti, 1 ricercatore TD, 3 dottorati, 1 assegnista, 1 collaboratore, 1 ex-professore a contratto). Tre di esse hanno ottenuto il riconoscimento di spin off accademico dell'Università Iuav di Venezia, una a fine 2017 ma con convenzione nel 2018: Incipit Editore srl e due nel 2018: AdaptEv srl e "Imaking srl".

**Incipit Editore srl** è una start-up la cui attività prevalente è l'attività editoriale di libri e riviste sia a mezzo stampa che a mezzo di prodotti elettronici e supporti informatici, con servizi integrati di attività di promozione, divulgazione, diffusione ed organizzazione eventi (<https://www.incipiteditore.it/>).

**Imaking srl** è una start-up innovativa che si occupa dell'intero processo creativo e tecnico di produzione di immagini digitali e ambienti virtuali: dalla realizzazione delle texture dei materiali, alla progettazione e alla composizione delle scene, alla produzione delle immagini 3D anche per applicazioni VR. Inoltre, amministra [extremetextures.com](http://extremetextures.com), un e-commerce apprezzato da professionisti di tutto il mondo ([www.imaking.eu](http://www.imaking.eu) e [www.extremetextures.com](http://www.extremetextures.com)).

**Adapt ev. srl** è una start up innovativa che sviluppa idee imprenditoriali finalizzate al miglioramento ambientale, alla resilienza dei territori e delle attività umane e alla preservazione e valorizzazione dei servizi eco-sistemici. I principali prodotti che la società offre sono: pianificazione e progettazione per la mitigazione e l'adattamento dei territori al climate change; sviluppo di un turismo sostenibile ed esperienziale in grado di favorire i pagamenti ecosistemici; afforestazione diffusa in ambito urbano e territoriale ([www.adapteu.eu](http://www.adapteu.eu)).

Le tre società hanno già firmato una convenzione con l'Ateneo, che disciplina e regola i rapporti tra l'Università Iuav di Venezia e la Società, per i prossimi 3 anni. Il Servizio (e il beneficiario MISE) ha fornito supporto tecnico-amministrativo relativo alla stipula della Convenzione per il riconoscimento spin off accademico.

Si segnala la pagina web dedicata all'osservatorio [IUAV SPINOFF](#)



### 3.7.c Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione

Nel corso del 2018, il servizio trasferimento tecnologico si è focalizzato sulla comunicazione on line e, grazie al supporto del servizio Comunicazione, ha creato nel sito istituzionale una sezione dedicata al trasferimento tecnologico denominata “Terza missione e trasferimento di Conoscenza”.

Dalla pagina principale sono consultabili 5 menu relativi a:

- terza missione
- spin off
- imprese e enti
- public engagement
- servizi

Dalla sottosezione Spin off della Sezione Terza Missione e Trasferimento di Conoscenza è possibile accedere anche ad un portale esterno dedicato interamente al trasferimento tecnologico (<http://www.iuavspinoff.it>), contenente la piattaforma dell’Osservatorio start-up. La scelta di un sito aggiuntivo è dovuta alla possibilità di avere una informazione più user friendly dal punto di vista delle imprese, molto più legata alle modalità social e blogger della comunicazione e con modalità di comunicazione visiva più accattivanti (data visualization, in primis) diretta a mezzo di animazione.

Alcuni dati relativi alla popolazione di tale portale dedicato danno un’idea della organizzazione dei contenuti e del lavoro svolto, soprattutto in collaborazione diretta con il delegato al trasferimento tecnologico: 6 sezioni (Home; About; News; Social wall; Start Lab; Contatti); 1 osservatorio; 1 questionario di scouting imprese, realizzato attraverso moduli di google; 14 link connessi; oltre 5.123 contatti del Social network (Facebook) della Ricerca e Innovazione Iuav.

### 3.7.d Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale

L'attività di scouting della situazione Iuav riguardante titoli o domande di titoli di proprietà intellettuale / industriale è stata condotta incrociando due banche dati: AIR IuAV (archivio istituzionale della ricerca) e Espacenet. Attualmente risultano rilasciati i seguenti brevetti:

Titolo	Tipo IP	Anno deposito	Anno pubblicazione	Anno rilascio	Estensione	status
Elemento modulare metallico per il rivestimento a tenuta all'acqua di tetti e facciate metalliche	Brevetto				IT	In itinere
Steel Reinforced Concrete Column -	Brevetto	2016			PCT	In itinere
Apparecchiatura per prove di permeabilità dell'acqua su campioni di facciate di edifici -	Brevetto	2014	2016		PCT	In itinere

A questi si aggiungono alcune convenzioni che riguardano espressamente la contitolarità dei risultati raggiunti, sia relativi alla proprietà intellettuale tout court sia specificatamente centrati su titoli della proprietà industriale.

Il servizio ha anche effettuato un monitoraggio dei titoli di proprietà industriale dell'ateneo in vista del monitoraggio delle loro scadenze e rinnovato i seguenti:

"A derailleur for bicycle gear shifters", n. domanda EP20020713128 20020328 e n. Concessione EP1373059, con titolarità Università Iuav di Venezia, quale diciottesima annualità di venti.

"Telai per bici e motocicli" (numero del DMC 001059026-0001), per ulteriori 5 anni con contestuale attivazione dell'iter di trasferimento totale di titolarità del disegno e modello da parte della Provincia di Treviso (contitolare del disegno) a favore dell'Università Iuav di Venezia

### 3.7.e Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR

La Legge Regionale del 30 maggio 2014 n. 13 ha istituito le reti innovative regionali (RIR), “un sistema di imprese e soggetti pubblici e privati, presenti in ambito regionale ma non necessariamente territorialmente contigui, che operano anche in settori diversi e sono in grado di sviluppare un insieme coerente di iniziative e progetti rilevanti per l'economia regionale”. Sono 17 le RIR riconosciute perché in possesso di almeno tre requisiti (+ uno eventuale): la dimensione della rete innovativa regionale espressa in termini quantitativi di imprese rappresentate; la rilevanza del settore o dei settori che partecipano alla rete innovativa regionale; i contenuti innovativi dell'ambito in cui opera la rete e le potenzialità di sviluppo anche occupazionale; un eventuale riconoscimento a livello europeo. Le RIR riconosciute si collocano nei 4 ambiti di specializzazione: Smart Agrifood, Smart Manufacturing, Sustainable Living e Creative Industries.

Nel corso del 2018 il servizio (ed in particolare il beneficiario MISE) ha verificato la partecipazione in modo diretto (come adesione semplice o come capofila tramite Dipartimenti) o in modo indiretto (attraverso la fondazione Univeneto) di Iuav alle 17 RIR. È stata fatta anche attività di matching delle competenze a supporto della Commissione Ricerca per un futuro presidio delle RIR ed una sua connessione con i Cluster nazionali.

Con il delegato alla ricerca è stata fatta anche una micro-mappatura per poter fare una ricognizione dei docenti incaricati del presidio degli incontri di ciascuna rete.

Inoltre l'ateneo ha partecipato come capofila ad un progetto e come partner a 2 progetti, tutti presentati nell'ambito del “Bando per il sostegno a progetti di Ricerca e Sviluppo sviluppati dai Distretti Industriali e dalle Reti Innovative Regionali”, Asse 1, ob. "Incremento dell'attività di innovazione delle imprese", Az. 1.1.4:

1) Progetto “Veneto Smart Destination”, responsabili scientifici prof. Fabio Peron e dott. Massimiliano Condotta, con capofila CLUSTER MANAGEMENT NETWORK.

Il progetto mira a sviluppare un sistema integrato di prodotti e servizi per la gestione e la fruizione dei beni culturali ed ambientali del Veneto, considerando nel contempo sia la gestione e la manutenzione dei beni che una loro fruizione in termini di turismo culturale ed esperienziale.

La spesa totale di progetto ammessa è di € 5.069.955,63 per un contributo da ricevere pari a € 3.000.000,00, con il network di RIRs VHC-Venetian Innovation Cluster for Cultural and Environmental Heritage/ Luce in Veneto/ ICT for SSL.

2) Progetto “Tecnologie e materiali per la manifattura artistica, i Beni Culturali, l'arredo, il decoro architettonico e urbano e il design del futuro - TEMART”, responsabili scientifici prof. Fabio Peron e dott. Massimiliano con capofila il Consorzio M3 Net.

Facendo riferimento a tre diversi domini di Specializzazione Intelligenti (Smart Manufacturing, Sustainable Living e Creative Industries), il progetto intende valorizzare e coniugare le conoscenze artistiche e formali con le competenze tecnico-scientifiche mirando allo sviluppo di nuove combinazioni tra ricerca estetica e formale con tecnologie manifatturiere e materiali che rispondano alle esigenze e

alla capacità di innovazione nei domini della manifattura artistica, del restauro dei Beni Culturali, dell'arredo (con particolare riferimento al settore dell'illuminazione), del decoro architettonico e urbano e del design. Il progetto terminerà il 31/10/2020. La spesa totale di progetto ammessa è di € 4.987.374,31 con un contributo da ricevere pari a € 2.430.030,39 76, con il network di RIRs M3-net/ VSL/ VHC/ Euteknos. La quota Iuav è di € 71.409,20 dei quali € 42.845,52 finanziati dalla Regione Veneto ed € 28.563,68 cofinanziati in ore/uomo da valorizzarsi mediante l'impegno dedicato al progetto del personale docente e tecnico strutturato Iuav.

3) Progetto "Tracciabilità, certificazione ed anticontraffazione dei prodotti Moda Made in Italy" – responsabile scientifico prof. Alberto Bassi – con capofila FACE-DESIGN.

Il progetto ha come finalità l'approfondimento e lo sviluppo di questioni e pratiche legate al marketing 4.0, utili alla tracciabilità per l'autenticazione, quindi riconoscibilità e autenticità del Made in Italy, ossia temi di marketing e nuovi modelli innovativi, del design della comunicazione, del service e retail design, uniti a fattori di rafforzamento delle relazioni di filiera, in particolare quelli relativi alla riduzione dei disallineamenti tra le aziende della filiera in tema di sostenibilità.

### 3.7.f Progetto speciale Competence Center - SMACT

Il decreto direttoriale del MISE (29 gennaio 2018) ha istituito un bando per la presentazione di progetti per la costituzione di Centri di competenza ad alta specializzazione previsti dal Piano nazionale Industria 4.0. I poli di innovazione sono costituiti nella forma di partenariato pubblico-privato e devono avere almeno un organismo di ricerca e una o più imprese. In collaborazione con il servizio Ricerca è stata avviata una mappatura delle competenze, soprattutto della ricerca, orientata verso una implementazione tematica legata ai contenuti del piano nazional' Industria 4.0.

Iuav ha fatto rete con gli altri atenei del Triveneto per presentare domanda come Competence Center denominato "SMACT", il cui capofila era ed è l'Università di Padova.

Sono state individuate le competenze sia in capo al personale di ateneo che alle strutture dedicate (laboratori, unità di ricerca, clusterlab, etc), considerando anche il networking con i poli tecnologici, le spin off e start up di ateneo, le imprese (legate alle attività conto terzi e convenzionali) e eventuali partner finanziatori o partner tecnologici.

La fase negoziale si è conclusa positivamente con l'implementazione del progetto, la scelta della forma di società consortile per azioni denominata SMACT, l'approvazione dello statuto da parte di tutti i partner (per Iuav con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 241 del 28 novembre 2018) e la sua costituzione avvenuta in data 17/12/2018.

Il servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione ha supportato sia la fase di richiesta dati che la fornitura della documentazione necessaria alla creazione d'impresa, a cui la società partecipa sia con una quota azionaria (E 6.400,00) sia con un membro nel Comitato di Sorveglianza (il prof. L. Fabian) sia in Kind (con co-finanziamento valorizzando ore/uomo del personale strutturato), per una durata del progetto non inferiore ai 36 mesi.

### 3.7.g Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising

Di seguito si riportano le principali azioni di networking/azioni di fundraising condotte dall'ateneo:

- **Protocollo di cooperazione Iuav – Vega – Università Cà Foscari Venezia** con finalità di collaborazione in materia di fundraising per startup e spin off universitari

- **Protocollo con T2i - Trasferimento Tecnologico e Innovazione** (<http://www.t2i.it/>), per sviluppare sinergia in termini di valorizzazione dei prodotti della ricerca

- **Protocollo con Confindustria Venezia-Area Metropolitana di Venezia e Rovigo**

“#hackUniTO for Ageing”, iniziativa lanciata dall'Università degli Studi di Torino per valorizzare la Ricerca di tutte le università e degli organismi di ricerca nazionali dedicata all'Ageing e per favorire la collaborazione con imprese e istituzioni per realizzare prodotti, servizi, soluzioni e strategie innovative in grado di offrire maggiori opportunità per un invecchiamento sano e attivo

- **APENet - network degli Atenei e dei Centri di Ricerca per il Public Engagement**, adesione alla rete coordinata dall'Università degli Studi di Torino, i cui obiettivi sono la sensibilizzazione, formazione e aggiornamento del personale (di ricerca e tecnico-amministrativo) degli atenei e dei centri di ricerca; condivisione e promozione di best practice nazionali e internazionali; sviluppo di una piattaforma comune e condivisa per la promozione, il monitoraggio e la valutazione delle iniziative di Public Engagement; promozione e sviluppo del Public Engagement all'interno dei programmi universitari (corsi di laurea e di dottorato); collaborazione con i diversi attori istituzionali del sistema ricerca italiano (MIUR, CUN, CRUI, ANVUR, ...) per la valorizzazione e valutazione delle iniziative di Public Engagement; promozione della ricerca sui temi del Public Engagement.

- **NETVAL - “Network per la Valorizzazione della Ricerca”**, adesione all'Associazione che rappresenta il network italiano degli uffici di Trasferimento Tecnologico e Terza Missione

- **RIR – Reti Innovative Regionali del Veneto** (Legge Regionale del 30 maggio 2014 n. 13), adesione a tutte le reti presenti attraverso Univeneto, il consorzio di tutti gli atenei veneti, e a 2 di esse come partner specifico (ICT FOR SMART AND SUSTAINABLE LIVING e ICT FOR SMART MANUFACTURING PROCESSES VENETO NETWORK - IMPROVENET). Si è sostenuta anche la costituzione di una nuova rete innovativa, la RIR del Made in Italy Design e Moda. Le Reti Innovative Regionali costituiscono un sistema di imprese e soggetti pubblici e privati, presenti in ambito regionale, che sono aperti alla multisettorialità ed operano anche in diversi settori per lo sviluppo di iniziative e progetti rilevanti per l'economia regionale.

- **ClusterLAB**, reti di docenti (almeno 10 docenti e ricercatori strutturati, di cui il 70% dei quali appartenenti a Iuav e non più del 30% ad altri atenei o enti di ricerca) ed altri soggetti (enti pubblici e di diritto pubblico, associazioni, NGO, imprese private, aziende, etc.). Altre azioni hanno riguardato la formazione per le aziende valorizzando le competenze Iuav in materia

di fabbricazione digitale, prototipia, comunicazione visiva e il rafforzamento del rapporto con le imprese sia per la collaborazione a master e progetti di ricerca del Fondo Sociale Europeo sia conto-terzi ed attività convenzionale.

- **Venice Innovation Hub, NETVAL**, per l'attuazione del piano 4.0, tutt'ora in itinere.

- **Accreditamento dell'Ateneo presso** portale dell'innovazione e del trasferimento tecnologico dalla Regione del Veneto, gestito da **Innoveneto**, il Veneto Innovazione, per promuovere gli ecosistemi regionali relativi ai processi di innovazione, trasferimento tecnologico e internazionalizzazione. Una vetrina, che mappa l'offerta e la rielabora in un "Catalogo dei fornitori". Un vero e proprio database liberamente consultabile relativo agli organismi di ricerca, ai laboratori altamente qualificati, alle società e ai professionisti specializzati nella fornitura di servizi e competenze.

### **3.7.h Altre attività di supporto e segnalazione Bandi**

Nel corso del 2018 sono state svolte attività a sostegno di iniziative del delegato al Trasferimento tecnologico (prof. L. Fabian) e del delegato alla Ricerca (prof. F. Musco) di seguito riportate:

supporto ai docenti per i Tavoli tecnici dell'iniziativa della Regione del Veneto RIS3 Veneto-FINE TUNING

supporto e mappatura delle competenze per la nascita del futuro Competence Center del triveneto – SMOACT, il cui Bando è uscito ad inizio 2018 (Decreto del Direttore Generale della DGPICPMI 29 gennaio 2018, attuativo del Decreto del Ministro dello sviluppo economico, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 12 settembre 2017, n.214).

supporto ai docenti (prof. Ferlenga; prof. Musco; prof.ssa Fregolent; prof.ssa Reho; prof.ssa Marson, prof. Russo, etc.) per progetti nazionali e per progettazione europea (Horizon 2020, Interreg Italia-Croazia, Interreg Italia-Slovenia, etc.), attraverso estrazioni storiche di dati relative a conto-terzi, su specifiche tematiche.

Inoltre sono stati segnalati 29 bandi di finanziamento per spin off, start up e partnership imprese-università, soprattutto in merito ad azioni del POR FESR 2017-2020.



**ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2018**

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DPPAC	partner al progetto di ricerca dal titolo: Rafforzamento delle capacità di ricerca e innovazione nelle apparecchiature e servizi per l'invecchiamento attivo ed in salute (acronimo AGEDESIGN), finanziato nell'ambito del programma Interreg Italia-Austria 2014-2020, responsabile scientifico prof. Medardo Chiapponi, (CUP: F72F16003280006);	Medardo Chiapponi	Design per prevenire la disidratazione degli anziani
DACC	Contratto di ricerca con il Council on Tall Buildings and Urban Habitat avente per oggetto "Code and Market survey on Cyclone-Glazing and Facade Resistance for the Asia-Pacific Region", responsabile scientifico prof. Dario Trabucco, repertorio contratti n. 526-2017 prot. n. 5751 del 27/3/2017.	Dario Trabucco	Studio delle facciate resistenti ai tifoni: normative, casi studio e best practices internazionali
DPPAC	Programma di ricerca MIUR - Prin 2015, progetto "Riqualificazione del parco edilizio esistente in ottica nzeb (nearly zero energy buildings): costruzione di un network nazionale per la ricerca" CUP: F72F16001770001.	Piercarlo Romagnoni	Impiego di strati di materiali a cambiamento di fase (PCM) per la riqualificazione energetica dell'involucro esterno degli edifici
DPPAC	Comune di Castelfranco Veneto (rep. 1179-2016 prot. n. 16848 del 15/09/2016)	Fabio Peron	Applicazione e Monitoraggio di un Piano per L'energia Sostenibile: il caso di Castelfranco Veneto
DACC	Assegni di ricerca 2017	Agostino Cappelli, Antonella Cecchi, Raimonda Riccini, Salvatore Russo e Dario Trabucco	Analisi sistemica delle vulnerabilità territoriali e soluzioni progettuali di massima
DCP	SMILE: FirSt and last Mile Inter-modal mobility in congested urban arEas of Adrion Region"	Silvio Nocera	Integrazione di scenari di mobilità nell'elaborazione di piani di trasporto transnazionali

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	Fabio Peron	L'economia circolare in edilizia: dalla costruzione alla demolizione
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	Piercarlo Romagnoni	L'economia circolare per rilanciare l'edilizia. Costruire il futuro con i materiali di ieri
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	Francesco Musco e Matelda Reho	Tra tradizione e innovazione. Un modello di agricoltura circolare per il Veneto
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	Francesco Musco	Economia circolare e metabolismo urbano. Aziende più competitive e territori più puliti
DPPAC	partner al progetto di ricerca dal titolo: Rafforzamento delle capacità di ricerca e innovazione nelle apparecchiature e servizi per l'invecchiamento attivo ed in salute (acronimo AGEDESIGN), finanziato nell'ambito del programma Interreg Italia-Austria 2014-2020, responsabile scientifico prof. Medardo Chiapponi, (CUP: F72F16003280006);	Medardo Chiapponi	Design per prevenire la disidratazione degli anziani
DACC	Contratto di ricerca con il Council on Tall Buildings and Urban Habitat avente per oggetto "Code and Market survey on Cyclone-Glazing and Facade Resistance for the Asia-Pacific Region", responsabile scientifico prof. Dario Trabucco, repertorio contratti n. 526-2017 prot. n. 5751 del 27/3/2017.	Dario Trabucco	Studio delle facciate resistenti ai tifoni: normative, casi studio e best practices internazionali
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	Francesco Musco e Matelda Reho	Dal campo alla tavola, e viceversa. L'economia circolare nel settore agroalimentare

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DPPAC	Fondi del contributo MiBACT per le attività riguardanti il piano didattico a.a. 2017-18;	Mario Lupano	Sperimentazioni didattiche innovative: i saperi corporei delle performing arts tra pensiero teorico e pratiche
DCP	Società I-Barbon avente per oggetto "Strategie di ricostruzione dell'area MENA" (rep. n.373-2018 prot. n. 25504 del 05/03/2018) la cui scheda di programmazione è stata approvata con Decreto del direttore generale (rep. 45-2018 prot. n. 21901 del 20/02/2018)	Benno Albrecht	Strategie di ricostruzione per la MENA region
DCP	Horizon 2020 ERC (European Research Council) Starting Grants 2015; INCOMMON" - In Praise of community: shared creativity in arts and politics in Italy (1959-1979)	Annalisa Sacchi	La politica del comune tra arti visive, performative e attivismo politico negli anni sessanta e settanta in Italia
DACC	Programma di ricerca MIUR - Prin 2015, progetto "Le città metropolitane: strategie economico territoriali, vincoli finanziari e rigenerazione circolare" CUP: F72F16001760001.	Ezio Micelli	Rigenerare,ricostruire,abbandonare:trasformazioni immobiliari e sviluppo delle aree metropolitane
DPPAC	Progetto IDEE per 7.474 (settemilaquattrocentosettanquattro) Euro e, per le attività legate al progetto LOOPER, 16.426 (sedicimilaquattrocentoventisei) Euro su fondi residui del progetto MAIN.REIM Management dell'Innovazione per le Reti di Impresa, responsabile il prof. Fabio Peron	Fabio Peron	Studio di sistemi per la misurazione, valutazione e analisi dell'inquinamento acustico e ambientale e dei livelli di consumo energetico in ambito urbano
DPPAC	4 mesi/uomo progetto SIMWESTMED (Supporting Implementation of Maritime Spatial Planning in the Western Mediterranean, CUP: F72F16001720006), 4 mesi/uomo progetto SUPREME (SUpporting maritime spatial Planning in the Eastern Mediterranean, CUP: F72F16001670006), 4 mesi/uomo progetto iDEAL (Decision support for Adaptation Plan, CUP: F71117000090006).	Francesco Musco	Approccio ecosystem-based alla pianificazione degli spazi marittimi: metodi e modelli per informare i processi decisionali tramite analisi dei servizi ecosistemici e degli impatti cumulativi

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DCP	Fondi della ricerca dCP 2017- Accantonamento per fondi non soggetti a bando	Stefano Rocchetto	Arsenale di Venezia: dalla restituzione geometrica delle trasformazioni recenti, alla conoscenza della consistenza materiale del complesso
DCP	contratto di consulenza rep. n. 1867-2017 prot. n. 26694 dell'11 dicembre 2017 tra Iuav e la società BolognaFiere S.p.A. avente per oggetto il progetto complessivo di "Arte Fiera 2018-2019"	Angela Vettese	Relazioni Arte contemporanea e mercato con specifico interesse al Caso Arte Fiera di Bologna
DCP	Strumenti di analisi per interpretare, mostrare e collezionare l'editoria periodica di moda, la cui scheda di programmazione è stata approvata con Decreto del rettore rep.n.573-2017 prot. n.27769 del 21/12/2017	Maria Luisa Frisa	"Il panorama contemporaneo dell'editoria di ricerca: analisi e mappatura"
DCP	rep. n. 862-2018 prot. n. 35770 del 7/06/2018 con il Comune di Manzano avente per oggetto "Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio", la cui scheda di programmazione è stata approvata con delibera del Consiglio di Amministrazione del 22 maggio 2018	Alberto Ferlenga	Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio
DCP	INCOMMON" - In Praise of community: shared creativity in arts and politics in Italy (1959-1979), nell'ambito del programma di ricerca "Horizon 2020 ERC (European Research Council) Starting Grants 2015, CUP: F72F16000060006	Annalisa Sacchi	Social Network Analysis e Sociologia "del comune": pratiche di collaborazione e condivisione dei network creativi nelle arti performative in Italia negli anni sessanta e settanta
DCP	Progetto DCP-RICERCA 2018 Assegni di Ricerca	Carlo Magnani	Imago architecturae: editoria al potere. La cultura della comunicazione del progetto nelle riviste italiane di settore, 1950-2018

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DCP	Dipartimenti di Eccellenza 2018-2022	Carlo Magnani	Architetture estranee. Tracce per un archivio visivo del rapporto tra architettura e nuova natura nell'Italia post 2000
DCP	assegni di ricerca 2018	Carlo Magnani	HODIE: Heritage Oriented Design of Integrated Environments
DCP	Comune di Silea rep. n. 910-2018 prot. n. 38493 del 18/06/2018 integrati dai fondi della Ricerca dCP 2017 "fondo di accantonamento per azioni non soggette a bando" e dai fondi residui della Call della Ricerca dCP 2017- Linea 3b missioni;	Carlo Magnani	La Città del Sile. Strategie di sviluppo urbano sostenibile del territorio di Silea
DCP	progetto DCP – ricerca 2017- acc. azioni non sogg. bando", sul "progetto DCP 2017- 18 SPESE GENERALI" e sui fondi residui del "progetto DCP – ricerca 2017 3b missioni"	Carlo Magnani	Strategie di Ricostruzione per la MENA region
DCP	"Assegni di ricerca 2018" e sul progetto "DCP ricerca 2017 linea 2 assegni di ricerca";	Carlo Magnani	MUVIVE: il MUseo Virtuale di VEnezia
DCP	"OPenPal Open Correspondence Publishing and Visualization Platform", rep. luav n. 1201-2018 prot. 48914 del 8 agosto 2018, CUP: F76C18000310006;	Maurizio Ghelardi	Jacob Burckhardt: Open Correspondence Publishing and Visualisation Platform: disseminazione dei contenuti della piattaforma
DACC	Fondi assegni di Ateneo 2018 del Dipartimento di Architettura costruzione conservazione	Esther Giani	Le Forme della Bonifica nella e per la riqualificazione di aree contaminate urbane ed extraurbane
DCP	progetto DCP – ricerca 2018 assegni di ricerca	Carlo Magnani	Il progetto dello spazio pubblico nei nodi dell'intermodalità per una mobilità sostenibile in termini economici, ambientali e di qualità del paesaggio urbano, nella loro relazione con il

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
			welfare urbano nelle aree a densità diffusa
DCP	assegni di ricerca 2018	Carlo Magnani	Gio Ponti e l'invenzione del "made in Italy"
DCP	assegni di ricerca 2018	Carlo Magnani	Il Centro Design Montefibre: piattaforma creativa della cultura italiana del progetto
DCP	rep. n. 862-2018 prot. n. 35770 del 7/06/2018 con il Comune di Manzano avente per oggetto "Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio", la cui scheda di programmazione è stata approvata con delibera del Consiglio di Amministrazione del 22 maggio 2018	Alberto Ferlenga	Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio
DCP	progetto DCP – ricerca 2018- assegni di ricerca", sul "progetto DCP 2017-18 SPESE GENERALI"	Carlo Magnani	Ambienti mediali, architetture filmiche e memorie del confine. Per una geografia del cinema italiano
DCP	assegni di ricerca 2018	Carlo Magnani	Stereotomia digitale: analisi storica e nuovi sviluppi della progettazione
DCP	Dipartimenti di Eccellenza 2018-2022	Carlo Magnani	LAND-SHAPE. La forma del suolo tra tutela e progettualità
DCP	OPenPal Open Correspondence Publishing and Visualization Platform	Maurizio Ghelardi	Jacob Burckhardt: Open Correspondence Publishing and Visualisation Platform: trascrizione, commento filologico, edizione critica delle lettere
DCP	OPenPal Open Correspondence Publishing and Visualization Platform	Maurizio Ghelardi	Jacob Burckhardt: Open Correspondence

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
			Publishing and Visualisation Platform: commento contenutistico delle lettere, codifica in XML-TEI delle stesse
DACC	Fondi assegni di Ateneo 2018” del Dipartimento di Architettura costruzione conservazione	Richard Schofield	Donatello al Santo. L’impatto dell’architettura e della decorazione scultorea fiorentina a Padova e nel Veneto del secondo Quattrocento
DACC	Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo – Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova, relativo ad un progetto di ricerca dal titolo “Valutazione di vulnerabilità sismica del patrimonio culturale” (rif. Repertorio n.718/2018 Prot. n.33023 del 17/05/2018), la cui scheda è stata approvata con Decreto del Direttore Generale (rep. n.96/2018 prot. 29427 dell’11/04/2018, responsabili scientifici Proff. Paolo Faccio e Anna Saetta,	Anna Saetta	Valutazioni di vulnerabilità sismica di Palazzo Ducale a Mantova
DCP	Regione Veneto - FSE	Gundula Rakowitz	"Smart Parks for Smart City" Soluzioni tecnologiche e sistemi integrati di gestione delle Smart City
DACC	Regione Veneto - FSE	Massimo Rossetti	Studio di unità abitative provvisorie innovative in legno per il ricovero e la sistemazione di persone anziane in caso di riqualificazione funzionale di edifici adibiti a case di riposo.
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Il design e la gestione dello spazio e gli strumenti di lavoro: organizzazione inclusiva e umano-centrica nell’industria veneta 4.0.

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Emanuela Fanny Bonini Lessing	Innovazione dei processi di economia circolare e verifica della loro implementazione nel settore dell'editoria 4.0
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Fiorella Bulegato	Nuove modalità di presentazione dei prodotti editoriali, fra interazioni digitali e percezioni
DCP	Regione Veneto - FSE	Giuseppe D'Acunto	Digital survey and building information modelling for wrecks
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Guido Borelli	La gestione del tempo di lavoro e di vita: organizzazione inclusiva e umano-centrica nell'industria veneta 4.0
DCP	Regione Veneto - FSE	Benno Albrecht	Soluzioni abitative sostenibili per la ricostruzione postbellica nei Paesi MENA. Traiettorie di sviluppo tecnologica: soluzioni e materiali innovativi per il living
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Matelda Reho	Recupero dei rifiuti organici urbani (prodotti in particolare dalle attività ristorative) e la loro trasformazione in compost per le aziende agricole di prossimità
DCP	Regione Veneto - FSE	Maria Antonia Barucco	Tecnologie costruttive sostenibili per la ricostruzione postbellica nei Paesi MENA. Traiettorie di sviluppo e tecnologica: Tecnologie per la progettazione e lo sviluppo degli edifici



Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Emanuela Fanny Bonini Lessing	Digitalizzazione e stampa digitale per l'editoria 4.0
DPPAC	Regione Veneto - FSE	Alberto Bassi	Intelligenza artificiale e Human-data experince design
DCP	Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese (Strategie per la progettazione finalizzata all'inserimento in un mercato consolidato)
DCP	Regione Veneto - FSE	Alberto Bassi	Smart manufacturing e Human-Centered Interaction Design
DCP	Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese
DCP	Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese (Definizione dello sviluppo legato all'organizzazione della produzione e al rapporto con i fornitori)
DCP	Contratto di ricerca tra l'Università Iuav di Venezia e il Comune di Jesolo, oggetto "L'integrazione dei dati ambientali nella procedura per la valutazione dei consumi energetici in realtà urbane caratterizzate da una preponderante domanda energetica estiva dovuta ad attività turistica da utilizzare per l'aggiornamento delle azioni previste nell'ambito dell'iniziativa europea denominata patto dei sindaci e negli strumenti di gestione del territorio", (rif. repertorio n. 730-2017 prot. n. 8737 del 11/05/2017), scheda di programmazione approvata con determinazione dirigenziali (rep. n. 184-2017 prot. 9466 del 18/05/2018), resp. sc. prof. Luigi Schibuola	Luigi Schibuola	Applicazione di tecniche di analisi multicriteria per la valutazione della sostenibilità energetica e ambientale nell'ambito degli interventi di riqualificazione degli edifici

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	del DCP.		
DCP	Bottega Veneta SA rep.n.1517-2018 prot. n. 57149 12/10/2018	Maria Luisa Frisa	Ricostruire e riattivare un archivio aziendale: Bottega Veneta 1966-2001
DCP	Marie Sklodowska-Curie Actions International Fellowship H2020-MSCA-IF-2015 CUP F72F16001730006	Laura Fregolent	Social innovation and urban revitalization in hyperdiverse local societies NEICHBOUCHANGE
DCP	Regione Veneto - FSE	Fiorella Bulegato	Nuove modalità di presentazione dei prodotti editoriali, fra interazioni digitali e percezioni sensoriali
DCP	Nove mesi e mezzo sui fondi del progetto PRIN (CUP F72F16001750001), due mesi e mezzo sui fondi di cui al contratto di ricerca rep. 768-2018 e i restanti dodici mesi su "Fondi assegni di Ateneo 2018"	Antonella Cecchi	Nuovi standards nazionali ed europei per interventi di rinforzo strutturale con fibre naturali: elaborazione e validazione di prove sperimentali e modelli numerici
DCP	Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2018	Piercarlo Romagnoni	Uso dell'energia negli edifici scolastici: modalità di interazione dell'utenza finalizzata al risparmio energetico, al comfort globale e alla riduzione degli impatti ambientali
DCP	Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2018	Laura Badalucco	Tra prodotti e servizi: il contributo del design alle strategie dell'Economia Circolare
DCP	Fondi di ateneo per la ricerca 2018	Giulio Ernesti	Il ruolo dei piccoli comuni nella rigenerazione territoriale delle aree del

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
			cratere del sisma 2016
DCP	Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2018	Stefania Tonin	La valutazione a supporto delle decisioni: il caso studio del patto dei sindaci
DCP	DACC Ricerca 2018 - assegni di ricerca	Armando Dal Fabbro	Strategie progettuali tra antico e nuovo nelle città-borghi del Po
DCP	Fondi assegni di Ateneo 2018	Anna Saetta	Sicurezza di elementi non strutturali di elevato valore: metodologie per incrementare la resilienza dei sistemi esposti a rischio sismico
DCP	Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2018	Salvatore Russo	Materiali polimerici per il rinforzo e la riabilitazione di muratura storica e moderna
DCP	contratto di ricerca "Geografie, paesaggi, architetture del Prosecco: strategie progettuali per la sostenibilità. Attività 1. Geografie e paesaggi del Prosecco" (per euro 6.000,00) e sui fondi del contratto di ricerca "Passo Carezza" (per euro 18.000,00);	Mauro Marzo e Viviana Ferrario	Passo Carezza, nodo di pregio del sistema della mobilità convenzionale e alternativa tra Bolzano e Cortina. Esplorazioni pre-progettuali per la valorizzazione della fruizione turistica e il rafforzamento dell'identità territoriale
DCP	MOBILITAS: Mobility for nearLy-zero CO2 in mediterranean tourism destinations" finanziato dal programma MED (Interreg Mediterranean) 2014-2020 (call 2015).	Silvio Nocera	Impatti climatici derivanti dal sistema dei trasporti su destinazioni turistiche mediterranee
DPPAC	progetti di ricerca "SUPREME" (CUP: F72F16001670006) e SIMWESTMED (CUP: F72F160001720006), entrambi finanziati dalla Commissione Europea - Agenzia EASME nell'ambito del programma DG Mare 2012-2025 prof. Musco Gissi	prof. Francesco Musco	Planning and Design for Seascapes: strumenti e tecniche di pianificazione a supporto della direttiva europea per il Maritime Spatial Planning (MSP) nel Mediterraneo
DCP	decreto del direttore generale rep. 260-2016 prot. n.24487 del 14 dicembre 2016	prof. Benno Albrecht	Costruire un Continente, Il ruolo del pensiero

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	contributo liberale di euro 8.000,00 (ottomila) dalla Fondazione Germano Chincerini Onlus; Euro 3.509,37 da residui linea 2 della call 2016 ed per Euro 12.190,63 da residui fondo di funzionamento dCP fondi 2016;		cosmopolita nell'architettura dell'Africa post-coloniale
DPPAC	Promoting the co-evolution of human activities and natural systems for the development of sustainable coastal and maritime tourism (acronimo CO-EVOLVE), progetto finanziato nell'ambito del programma MED 2014-2020, identificato con CUP: F72F16001790006); Supporting Implementation of Maritime Spatial Planning in the Western MEditerranean (acronimo: SIMWESTMED), finanziato dalla Commissione Europea - Agenzia EASME nell'ambito del programma DG Mare 2012-2025, del quale sono responsabili scientifici i proff. Francesco Musco e Elena Gissi (CUP: F72F16001720006)	prof. Francesco Musco	Resilient spatial planning for Mediterranean cities: gestione del rischio nella pianificazione degli spazi urbani, costieri e marittimi in uno scenario di cambiamento climatico
DACC	"Contratto di ricerca con la Fondazione Pentagram Stiftung avente per oggetto "Osservatorio vetro – valorizzazione del vetro artistico e architettonico antico e moderno", rep. 158-2017 prot. n. 1783 del 1/02/2017"	prof. Fabrizio Antonelli	"Materiali storici di uso decorativo e ornamentale di origine artificiale: studio archeometrico e problematiche conservative di manufatti da scavi archeologici ed esposizioni museali"
DACC	budget "Assegni di ricerca Ateneo 2016"	prof. Richard Schofield	La ristrutturazione quattrocentesca della basilica di San Giacomo Maggiore a Bologna nel panorama dell'architettura sacra coeva e il rinascimento locale
DPPAC	progetti di ricerca "SUPREME" (CUP: F72F16001670006) e SIMWESTMED (CUP: F72F160001720006), entrambi finanziati dalla Commissione Europea - Agenzia EASME nell'ambito del programma DG Mare 2012-2025 proff.	prof.ssa Elena Gissi	Approccioecosystem-based alla pianificazione degli spazi marittimi: metodi e modelli per informare i processi decisionali tramite analisi

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	Musco Gissi		dei servizi ecosistemici e degli impatti cumulativi
DPPAC	euro 55.000,00: euro 22.000,00 sui fondi del progetto di ricerca denominato MAInSTreaming Experiences at Regional and local level for adaptation to climate change (acronimo LIFE MASTER ADAPT), finanziato nell'ambito del programma LIFE 2014/2020, CUP: F72F16001400006; euro 33.000,00 sui fondi del progetto di ricerca dal titolo Promoting the co-evolution of human activities and natural systems for the development of sustainable coastal and maritime tourism (acronimo CO-EVOLVE), (progetto finanziato nell'ambito del programma MED 2014-2020, identificato con CUP: F72F16001790006)	prof. Francesco Musco	Strumenti e tecniche di pianificazione urbana sostenibile per la città mediterranea
DPPAC	Fondazione Pentagram Stiftung avente per oggetto "Osservatorio vetro – valorizzazione del vetro artistico e architettonico antico e moderno", rep. 158-2017 prot. n. 1783 del 1/02/2017	prof.ssa Raimonda Riccini	OSSERVATORIO VETRO
DACC	Assegno ClusterLab di ateneo HeModern	prof. Paolo Faccio	La conservazione del patrimonio culturale del XX secolo: principi e obiettivi
DCP	Assegno ClusterLab di ateneo Cultland	proff. M. Marzo e V.Ferrario	Paesaggi culturali e aree marginali: strategie di sviluppo locale e ruolo del progetto di architettura e di paesaggio
DCP	Contratto di consulenza con la società Bologna Fiere Arte Fiera 2017 e 2018 (rep. contratti n.1528-2016 prot. n.22536 del 11/11/2016)	prof.ssa Angela Vettese	Relazioni Arte contemporanea e mercato con specifico interesse al Caso Arte Fiera di Bologna
DCP	Assegno ClusterLab di ateneo ReLab	prof. Stefano Munarin	RELAB.Riciclare, rigenerare, reinventareil Nord Est: costruire reti e relazioni
DPPAC	Assegno ClusterLab di ateneo H-CITY	prof.ssa Laura Fregolent	Quale casa per quali abitanti?

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof.ssa Valeria Tatano	Studio e progettazione architettonica di dispositivi per il superamento autonomo di dislivelli per persone con disabilità motoria
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Luigi Schibuola	Sviluppo di sistemi innovativi di ventilazione controllata ad alta efficienza per il controllo efficace della qualità dell'aria negli edifici
DACC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Dario Trabucco	Trasferimento competenze e nozioni scientifiche università-azienda e stesura di un programma di sviluppo del processo produttivo e di nuove tecnologie di smorzamento per edifici di grande altezza
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof.ssa Maria Chiara Tosi	Scenari di rigenerazione urbana per l'interfaccia Mestre-P. Marghera.
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Agostino Cappelli	Pianificazione del sistema di accessibilità/mobilità
DACC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof.ssa Alessandra Ferrighi	Parco Multimediale delle Mura di Padova. Ricerca storica e storytelling
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Francesco Musco	Soluzioni innovative e sostenibili per il drenaggio urbano: assicurare l'invarianza idraulica migliorando le capacità di adattamento delle aree urbane
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Massimiliano Ciammaichella	Storytelling per la comunicazione e diffusione di eventi nell'ambito delle arti performative
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Enrico	Memoria e

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	Veneto - FSE)	Pitozzi	documentazione video delle arti performative e Multimediali della scena
DCP	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Agostino De Rosa	"Conoscenza e fruizione degli ambienti rappresentati negli affreschi della
DACC	Programma di ricerca Prin 2015, progetto "GAMHer - Geomatics Data Acquisition and management for landscape and built heritage in a European Perspective", CUP: F72F16001740001	prof.ssa Caterina Balletti	Tecnologie 3d integrate applicate ai Beni Culturali per la realizzazione di repliche
DCP	Bottega Veneta SA rep.n.697-2017 prot. n. 8565 9/5/2017	prof.ssa Maria Luisa Frisa	Ricostruire e riattivare un archivio aziendale: Bottega Veneta 1966-2001
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Alberto Bassi	Design e nuovo paradigma open per le imprese del Made in Italy
DPPAC	Finanziato da Ente Pubblico (Regione Veneto - FSE)	prof. Alberto Bassi	Design come facilitatore delle logiche di accesso a prodotti, servizi e sistemi
DCP	Convenzione conto terzi Consorzio Venezia Nuova "Svolgimento di un programma di ricerca a supporto della progettazione definitiva dell'inserimento architettonico delle opere mobili alla bocche lagunari"	Magnani Carlo	Dal progetto preliminare al progetto definitivo. Continuità e discontinuità nei passaggi di scala tra paesaggio e progettazione dei manufatti
DACC	Fondi vari didattica e ricerca DACC	Pierluigi Grandinetti	Borghi rurali antichi dell'area mediterranea: conoscenza, conservazione, riuso e valorizzazione, in un percorso di marketing territoriale
DPPAC	Progetto di ricerca "Veneto Adapt: Central VENETO Cities netWorking for ADAPTation to Climate Change in a multi-level regional perspective", finanziato nell'ambito della Call 2016 del programma LIFE 2014-2020 _azioni per il clima e	Francesco Musco	Strumenti per il governo e la pianificazione dei grandi rischi in uno scenario di cambiamenti climatici

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	l'ambiente (codice di progetto LIFE 16 CA/IT/00090), decreto rettorale rep. 151 del 2/5/2017 prot. n. 7991, CUP: F72F17000620006		
DCP	Prin 2015, progetto "LA CITTA' COME CURA E LA CURA DELLA CITTA'", CUP: F72F16001780001	Margherita Vanore	LA CITTA' COME CURA E LA CURA DELLA CITTA': qualità dello spazio condiviso tra norma e progetto
DCP	INCOMMON" - In Praise of community: shared creativity in arts and politics in Italy (1959-1979), nell'ambito del programma di ricerca "Horizon 2020 ERC (European Research Council) Starting Grants 2015, CUP: F72F16000060006	Annalisa Sacchi	Social Network Analysis e Sociologia "del comune": pratiche di collaborazione e condivisione dei network creativi nelle arti performative in Italia negli anni sessanta e settanta
DPPAC	Promoting the co-evolution of human activities and natural systems for the development of sustainable coastal and maritime tourism (acronimo CO-EVOLVE), responsabile scientifico prof. Francesco Musco (progetto finanziato nell'ambito del programma MED 2014-2020, identificato con CUP: F72F16001790006) e RESCULT (increasing RESilience of CULTural Heritage: a supporting decision tool for safeguarding of cultural assets), in qualità di affiliated entity del partner di progetto CORILA, responsabile scientifico prof. Francesco Musco, identificato con CUP: F72F16003320006	Francesco Musco	Prevenzione e mitigazione dell'impatto di eventi estremi sul patrimonio culturale: modelli di governance e strumenti di supporto al miglioramento della resilienza urbana, costiera e dei sistemi turistici
DCP	budget"Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017	Monica Centanni	Feste e invenzione del teatro all'antica nel Rinascimento: Rimini, Ferrara, Venezia (XV-XVI secolo)
DCP	budget"Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017	Agostino De Rosa	Optical mirabilia: sulle radici proto proiettive della geometria descrittiva
DCP	budget"Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017	Sara Marini	L'arcipelago delle chiese chiuse di Venezia. La guida al patrimonio e



Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
			all'uso come forma di progetto
DCP	budget"Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017	Marco Bertozzi	Spazio della città/spazio di esposizione:cinema esposto e architettura
DCP	cofinanziamento di euro 4.000,00 dal Comune di Padova su fondi del progetto europeo UGB (prot. n. 12297 del 15/06/2017) e per il rimanente sul budget "fondi di ricerca 2017 DCP";	Viviana Ferrario	URBAN GREEN BELT. Paesaggi agrourbani nel territorio metropolitano di Padova
DCP	budget"Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017	Aldo Aymonino	Megalopoli come laboratorio sperimentale: tra ricerca, didattica e internazionalizzazione
DCP	euro 1.200,00 su fondi residui della Call 2016 - fondi di funzionamento e per il rimanente sul budget "fondi di ricerca 2017 DCP";	Renato Rizzi	J. Hejduk: l'interiorità della cultura. Esercizi per gli architetti del nuovo millennio
DCP	fondi "assegni di ricerca Ateneo DCP 2017"	Fernanda De Maio	La Grande Guerra architetto di un nuovo modello di territorio: un confronto tra architetture permanenti e temporanee sul fronte italiano e sul fronte occidentale
DPPAC	Supporting Implementation of Maritime Spatial Planning in the Western MEditerranean (acronimo: SIMWESTMED), finanziato dalla Commissione Europea - Agenzia EASME nell'ambito del programma DG Mare 2012-2025), Agreement number: EASME/EMFF/2015/1.2.1.3//02/S12.74210 1, (CUP: F72F16001720006) e "SUPREME - SUpporting maritime spatial Planning in the Eastern MEditerranean", finanziato dalla Commissione Europea - Agenzia EASME nell'ambito del programma DG Mare 2012-2025, Agreement number: EASME/EMFF/2015/1.2.1.3/01/S12.74208 7, , (CUP: F72F16001670006);	Francesco Musco	La dimensione del cambiamento nell'approccio ecosistemico alla pianificazione dello spazio marittimo. Approccio concettuale e casi studio
DCP	Euro 6.000,00 sui fondi del contratto di	Gay Fabrizio	Per un teatro

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	ricerca tra l'Università Iuav di Venezia e il Parco Archeologico di Selinunte e Cave di Cusa dal titolo "Il rilievo, ricostruzione virtuale, ed esposizione in Realtà Aumentata in sito delle abitazioni dell'isolato F-F1 dell'acropoli di Selinunte" (rep. 1344-2017, prot. n. 18651 del 18/09/2017) e relativa scheda di programmazione approvata con decreto rettorale rep. 363-2017 prot. 17137 del 24/08/2017 e il rimanente sui "fondi di ricerca del DCP 2017"		dell'architettura e della città: teorie in pratiche di realtà aumentata alla Cité de l'architecture et du patrimoine al Palais de Chaillot (Paris)
DCP	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo DCP 2017"	Bonaiti Maria	Le parole dell'architettura. Gli scritti di Gio' Ponti
DPPAC	budget "fondi di ricerca 2017"	Salvatore Russo	Materiali polimerici per il rinforzo e la riabilitazione di muratura storica e moderna
DPPAC	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo DPPAC 2017"	Fabio Peron	Valutazione ambientale dei materiali e degli edifici: metriche a confronto per una nuova sostenibilità
DPPAC	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo DPPAC 2017"	Francesca Cappelletti	Analisi dei consumi energetici e del livello di soddisfazione del microclima delle sedi Iuav per la Rete delle Università Sostenibili
DPPAC	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo DPPAC 2017"	Laura Fregolent	Abitare territori di margine
DPPAC	budget "fondi di ricerca 2017"	Giuseppe Piperata	Ripensare il diritto urbanistico: tradizione e innovazione nei recenti percorsi legislativi regionali di riforma in materia di governo del territorio
DPPAC	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo DPPAC 2017"	Francesco Musco	Città e food planning: esperienze di metabolismo urbano

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DACC	Contratto di ricerca con Zanardo Logistica Srl (rep. 1057-2017 prot. n. 14523 del 07/07/2017, scheda di programmazione approvata con decreto del rettore rep. n. 144-2017 prot. n. 7600 del 26/04/2017)	Francesco Guerra	Camere sferiche: dal rilievo metrico alla realtà virtuale
DPPAC	Progetto di ricerca Urban_Wins: Urban metabolism accounts for building Waste management Innovative Networks and Strategies finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito delle Azioni di ricerca e sviluppo del programma Horizon 2020, decreto rettorale rep. 29-2016 prot. n. 1384 del 27/1/2016, CUP: D19J15071650006	Francesco Musco	Metabolismo urbano per una pianificazione strategica "zero waste",
DPPAC	Progetto di ricerca Urban_Wins: Urban metabolism accounts for building Waste management Innovative Networks and Strategies finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito delle Azioni di ricerca e sviluppo del programma Horizon 2020, decreto rettorale rep. 29-2016 prot. n. 1384 del 27/1/2016, CUP: D19J15071650006	Francesco Musco	Ripensare la città sostenibile: pianificare con il metabolismo urbano e la gestione integrata di risorse
DPPAC	50% sui fondi del progetto di ricerca LIFE URBAN PROOF - Climate Proofing Urban Municipalities (decreto rettorale 23 agosto 2016 n. 333, CUP: F72F16000710006), selezionato nell'ambito del Programma LIFE 2014-2020 - Call 2015-sub-programme for Climate Action - Area prioritaria Climate Change Adaptation (codice contract EU EACEA: CCA/CY/000086), responsabile scientifico prof. Francesco Musco e il rimanente 50% sui fondi del progetto di ricerca LIFE16 CCA/IT/000090 - LIFE Veneto Adapt - Central VENETO Cities for ADAPTation to Climate Change in a multi-level perspective, finanziato nell'ambito del Programma LIFE 2014-2020 (call 2016), (decreto rettorale 2 maggio 2017 n. 151, CUP: F72F17000620006) del dipartimento di Progettazione e pianificazione in ambienti complessi	Francesco Musco e Lorenzo Fabian	Progettazione urbana e adattamento: sperimentazioni progettuali resilienti per territori fragili

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
DCP	Prin2015 " La ricerca per i PAES: una piattaforma per le municipalità partecipanti al Patto dei Sindaci" CUP: F72F16003310001	Luigi Schibuola	Sviluppo e sperimentazione di procedure di calcolo e tecnologie impiantistiche innovative nell'ambito dell'elaborazione dei PAES
DACC	Fondi assegni di Ateneo 2017 e cofinanziamento di euro 1.983,00 da Uni.S.VE Srl	Andrea Benedetti	Efficacia e durata nel tempo degli intonaci a Venezia. Confronto tra tecniche tradizionali e tecniche di derivazione industriale
DACC	Fondi assegni di Ateneo 2017	Francesca Castellani	La Biennale di Venezia e il suo Re-enactment. Teoria, fonti e metodologie per la ricostruzione e la visualizzazione degli allestimenti delle ultime Biennali d'Arte (2001-2017)
DACC	Fondi di Ricerca 2017 DACC e cofinanziamento di euro 1.983,00 da Pinna Restauri Srl	Armando Dal Fabbro	Palmanova Forma Spazio Architettura
DCP	Fondazione Venezia rep.n.700 prot.8582 del 9/5/2017, Progetto UGOV n.3409 FOND_VE_2017_RET	Malvina Borgherini	Tecniche e teorie delle immagini festive in ambito urbano: un percorso didattico e di ricerca del ClusterLab IUAV Forme del displaying
DACC	Euro 2.000,00 cofinanziamento FIBRENET Srl (prot. n. 15676 del 25/07/2017) e il rimanente sul budget "fondi di ricerca 2017 DACC"	Antonella Cecchi	Modelli numerici e sperimentali per murature rinforzate con fibre naturali
DPPAC	budget "Fondi assegni di ricerca di Ateneo 2017 del DPPAC "	Carlo Grillenzoni	Metodi di interpolazione per dati Geostatistici tridimensionali di tipo Manifold
DACC	euro 1.983,00 da fondi liberi della Convenzione Reluis 2014 (rep. n. 834/2014 prot. 11703 del 07/07/2014) e per il	Anna Saetta	Modelli di capacità per la verifica di elementi in c.a.: valutazione della

Dipartimento	Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	rimanente sul budget "Fondi assegni di Ateneo 2017" del Dipartimento di Architettura Costruzione Conservazione;		sicurezza strutturale con riferimento ad opere appartenenti al patrimonio culturale del XX secolo
DACC	euro 7.932,00 da parte della Pontarolo Engineering SpA (prot. n.16390 del 03/08/2017) e per il rimanente sul budget "fondi di ricerca 2017 DACC" assegnati al Dipartimento di Architettura Costruzione Conservazione;	Massimo Rossetti	Studio preliminare di procedure per i test e la messa in opera di isolamenti termici a cappotto innovativi senza fissaggi meccanici
DPPAC	Decreto rettorale rep. 152/2017 e il contratto n.700-2017 prot. 8282 del 9 maggio 2017, inerenti alla stipula di un accordo di finanziamento a favore di Iuav da parte della Fondazione di Venezia, con particolare riferimento alla quota a) del finanziamento, destinata a percorsi di ricerca scientifica e tecnologia finalizzati anche all'ampliamento dell'offerta formativa a scelta di Iuav; responsabile scientifico prof. Alberto Ferlenga;	Fiorella Bulegato e Alberto Bassi	Gli archivi dei designer nel Veneto
DPPAC	Urban_Wins: Urban metabolism accounts for building Waste management Innovative Networks and Strategies finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito delle Azioni di ricerca e sviluppo del programma Horizon 2020, decreto rettorale rep. 29-2016 prot. n. 1384 del 27/1/2016, CUP: D19J15071650006;	Francesco Musco	Urban Metabolism and Resilience: applications for urban planning and design. (Horizon 2020 – Urban Wins - Research Grant – proposal 690047-2)

Fonte: Servizio Ricerca (Area ricerca e sistema bibliotecario e dei laboratori)

**ALLEGATO 2a - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2018**

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
NAZ	Ordinamento, schedatura e inventariazione dell'Archivio della Famiglia di San Bonificio	MiBACT - DGA Bando 2015 convenzioni ricerca scientifica -*TRANCHE 2018	Guerra	beneficiario
NAZ	IMPACT Veneto	Fondo Asilo Migrazioni e Integrazione - Ministero Interno	Fregolent Laura, Marconi Giovanna	partner
NAZ	CAPACITYMETRO ITALIA	Fondo Asilo Migrazioni e Integrazione - Ministero Interno	Fregolent Laura, Marconi Giovanna	lead partner
INT	CREW: Coordinated Wetland Management in Italy-Croatia Cross Border Region	INTERREG ITALIA-CROAZIA	Tosi Maria Chiara	lead partner
INT	ADRIADAPT: A RESILIENCE INFORMATION PLATFORM FOR ADRIATIC CITIES AND TOWNS	INTERREG ITALIA-CROAZIA	Musco Francesco	partner
INT	SECAP: Supporto alle politiche energetiche e di adattamento climatico	INTERREG ITALIA-SLOVENIA	Musco Francesco	partner
INT	Abitare il patrimonio/Habiter le patrimoine. Ricerche e prospettive	BANDO CASSINI 2018	Fontanari Enrico, Wacogne Rémi	lead partner
INT	OPENPAL	Horizon 2020_ ERC_ Proof of Concept	Ghelardi	host institution
NAZ	Venezia 2021 Programma di ricerca scientifica per una laguna "regolata	CONVENZIONE CORILA finanziamento Provveditorato Interregionale per il Veneto, Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia	Musco, Tonin, Reho, Saetta	partner
INT	SENSMAT: Preventive solutions for Sensitive Materials of Cultural Heritage	HORIZON 2020	Schibuola	partner
INT	Building capacity to deal with human trafficking and transit routes in Nigeria, Italy, Sweden	Bando THE MOBILITY PARTNERSHIP FACILITY (MPF)	Fregolent Laura, Marconi Giovanna	lead partner
INT	HYPERION Development of a Decision Support	"H2020 - H2020-LC-CLA-2018-2019-2020	Antonelli Fabrizio	partner

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
	System for Improved Resilience & Sustainable Reconstruction of historic areas to cope with Climate Change & Extreme Events based on Novel Sensors and Modelling Tools	(Building a low-carbon, climate resilient future: climate action in support of the Paris Agreement) Topic: LC-CLA-04-2018"		
NAZ	Modelling of constitutive laws for traditional and innovative building materials	PRIN 2017	Cecchi	partner
NAZ	"PROtotypes of Schools to be livEd - PROSE new architectural models for the construction, the renovation and resilient recovery of school buildings and to build the future in Italy."	PRIN 2017	Ferlenga	capofila
NAZ	"SYLVA - Rethink the sylvan: Towards a new alliance between biology and artificiality, nature and society, wilderness and humanity"	PRIN 2017	Marini	partner
NAZ	TIMESAFE: Tecnologie integrate ed innovative a limitato impatto ed invasività per il miglioramento sismico degli edifici senza interruzione d'uso	POR FESR EMILIA ROMAGNA	Saetta	partner
INT	IRENES - exchanging knowledge and experiences for Integrating RENEwable energy and Ecosystem Services in territorial environmental and energy policies	Interreg EUROPE	Reho Matelda - Gissi Elena	lead partner
INT	DIVA: Development of Innovation Eco-Systems and Value Chains: supporting cross-border innovation through creative industries	INTERREG ITALIA SLOVENIA STRATEGICI BANDO 2018	Tosi Maria Chiara	partner
NAZ	GENESIS	RICERCA INDUSTRIALE E SVILUPPO SPERIMENTALE PNR 2015-2020	Saetta Anna	partner

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
INT	LOOPER	ERA-NET Cofund Smart Urban Futures	Peron Fabio	partner
NAZ	ARCHIPORT	BANDO FONDAZIONE CARIVERONA	BORGHERINI	
NAZ	The Social Museum and Smart Tourism (CTN01_00034_23154)	Cluster Tecnologici Nazionali Decreto Direttoriale 257/Ric del 30 maggio 2012	Ferrighi Alessandra	partner
INT	WALKofPEACE	INTERREG ITALIA-SLOVENIA	Ferlenga Alberto	external expertise

In rosso i progetti che sono stati finanziati nei primi mesi del 2019

In blu progetti finanziati per i quali non sono note date di avvio e scadenze.

Fonte: Ufficio Ricerca - Area Ricerca, Sistema Bibliotecario e dei Laboratori Iuav



**ALLEGATO 2b - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI VALUTAZIONE NEL 2018 (NON FINANZIATI)**

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
INT	DISTRICT2ADAPT	Urban Innovative Actions 2018	Musco Francesco	partner
INT	DORA - Demand respOnsive tRansport for the development and valorization of internal areas of centrAl europe	Interreg Central Europe - Call 2018	Nocera Silvio	partner
INT	ENEROADS - ENERGY SAVING IN URBAN ROADS MANAGEMENT	Interreg Central Europe - Call 2018	Musco Francesco	lead partner
INT	FABULOUS - Fill in the gAp in the central europe Between potential and cUrrrent renewabLe energy prOdUction and uSe	Interreg Central Europe - Call 2018	Musco Francesco	partner
INT	GRACE - GRGreen shAring in Central Europe	Interreg Central Europe - Call 2018	Musco Francesco	partner
INT	"Mind the GAP - Green Adaptation Planning - Promoting Green and Nature-Based solutions for Climate	Interreg Central Europe - Call 2018	Musco Francesco	partner
INT	UrGenCy	Interreg Central Europe - Call 2018	Musco Francesco	partner
NAZ	"Crisis and conflicts in metropolitan contexts Morphologies and policies of Italian historical centres as models for conflict mitigation, strengthening of physical memory and post-war reconstruction in the Mediterranean basin"	PRIN 2017 - Linea A	ALBRECHT Benno Andres	PI
NAZ	"Humanitas Europaea". Arte e guerra   Italia 1939-1950	PRIN 2017 - Linea A	CENTANNI Monica	PI
NAZ	"Archie: Autonomous Robot for Cognitive training and Social inclusion in silver age	PRIN 2017 - Linea A	CHIAPPONI Medardo	PI

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
	"			
NAZ	CONceptual Design Of structures and technologies for Life cycle – Construction and refurbishment of schools and hospitals in Earthquake Zones – Assessment CONDOLCEZA	PRIN 2017 - Linea A	FORABOSCHI Paolo	PI
NAZ	Methods and practices of collective action for landscape planning	PRIN 2017 - Linea A	MARSON Anna	PI
NAZ	GeoSafe Elevators for Urban Resiliency: progetto pilota per una Anagrafe Italiana degli ASCensori e impianti Elevatori (AIASE)	PRIN 2017 - Linea B	TRABUCCO Dario	PI
NAZ	"Stella, boschi, laguna". Un territorio naturale e rurale, un'identità come risorsa	Programma Sviluppo Rurale 2014-2020_Regione FVG MISURA 16 – COOPERAZIONE. TIPO DI INTERVENTO 16.7.1 – STRATEGIE DI COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO TERRITORIALE	Grandinetti Pierluigi	partner
NAZ	Mar e Tiaris	Programma Sviluppo Rurale 2014-2020_Regione FVG MISURA 16 – COOPERAZIONE. TIPO DI INTERVENTO 16.7.1 – STRATEGIE DI COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO TERRITORIALE	Files Leonardo	partner
INT	RE-TOURISM - Evaluating the prospect of a 'responsible' and 'resilient'tourism model in Greek coastal destinations	Hellenic Foundation for Research and Innovation - 1st call for proposals for the support of Faculty members and researchers working in the Greek universities and Research Centers	Musco Francesco	partner
NAZ	PeLagO - Pesca Lagunare Oggi	PO FEAMP 2014-2020 Avviso pubblico per la presentazione e l'ammissione delle proposte progettuali per la concessione di contributi a	Tonin Stefania	beneficiario

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
		valere sulle risorse della Misura 1.40 "Protezione e ripristino della biodiversità e degli ecosistemi marini e dei regimi di compensazione nell'ambito di attività di pesca".		
INT	RIVERGO - a new model of RIVER GOVERNANCE based on people involvement	Interreg ADRION - Call 2018	Musco Francesco	partner
INT	StoneSTORIES - Boosting the potential of stone natural and cultural heritage assets	Interreg ADRION - Call 2018	Badalucco Laura	partner
INT	"PLATONE - PROMOTION OF A LOW IMPACT TOURISM MODEL IN THE ADRION REGION"	Interreg ADRION - Call 2018	Nocera Silvio	partner
INT	STRIVE - Sustainable Tourism strategy for regenerative adriatic area	Interreg ADRION - Call 2018	Reho Matelda	partner
INT	T-GREEN: Greening tourism and hospitality sectors through R&I cross-border cooperation	Interreg Italia- Austria - 3° call	Condotta Massimiliano	PARTNER
INT	SAVIVEMUS: Salisburgo e Vittorio Veneto: una relazione musicale, patrimoniale e turistica Salzburg und Vittorio Veneto: a musical, heritage and tourism relationship	Interreg Italia- Austria - 3° call	Marson Anna	PARTNER
INT	BESIDES: Tutela della biodiversità in aree ad alto valore ambientale attraverso l'Economia solidale	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	MUSCO FRANCESCO	LEAD PARTNER
INT	REMOD: Cooperazione transfrontaliera per modelli innovativi di riuso nella filiera delle costruzioni	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	Condotta Massimiliano	LEAD PARTNER
INT	WASTEDESIGN: Sviluppo di tecnologie verdi innovative per la raccolta, separazione e riciclo dei rifiuti	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	ALBRECHT BENNO	PARTNER

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
INT	ENVIPLAST:EcoiNnoVazioni nella catena transfrontaliera del valore della PLASTica	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	BADALUCCO LAURA	PARTNER
INT	FORTIS: Rafforzamento della cooperazione istituzionale in area transfrontaliera tramite soluzioni innovative in materia di trasporto pubblico e procedure di motorizzazione civile	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	Marco Mazzarino	ASSOCIATO
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	ANTONELLI Fabrizio	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	AYMONINO Aldo	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea B	BARALDI Daniele	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	BORELLI Guido	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	BULEGATO Fiorella	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	CASTELLANI Francesca	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	D'ACUNTO Giuseppe	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	DAL FABBRO Armando	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	FACCIO Paolo	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	GELLI Francesca	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	GUERRA Francesco	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	MUSCO Francesco	unità di ricerca

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	PERON Fabio	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	POGACNIK Marko	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	RICCINI Raimonda	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	SAETTA Anna	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	TOSI Maria Chiara	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	TREVISANI Sebastiano	unità di ricerca
NAZ		PRIN 2017 - Linea A	VETTORETTO Luciano	unità di ricerca

Fonte: Area Ricerca e Sistema bibliotecario e dei laboratori – Servizio Ricerca

**ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI**

<b>Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
<b>Fabio Peron</b>	<b>IIS Levi-Ponti</b>	contratto per prestazioni tecnico-scientifiche d'interesse del committente, senza formulazione di specifici pareri con IIS Levi-Ponti avente per oggetto il progetto laboratorio territoriale "Casa dell'energia"	<b>4.000,00</b>
<b>Fabio Peron</b>	<b>Ensate Srl</b>	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con Ensate Srl avente per oggetto "studio e analisi nuovo sistema di controllo e gestione impianti di climatizzazione"	<b>4.500,00</b>
<b>Alberto Ferlenga</b>	<b>Comune di Manzano</b>	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con il Comune di Manzano per una "attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio»"	<b>100.000,00</b>
<b>Viviana Ferrario</b>	<b>Comune di Padova - Settore Ambiente e Territorio</b>	Servizio di ricerca commissionata per il Comune di Padova - Settore Ambiente e Territorio per lo sviluppo di indicatori per i paesaggi agrourbani nel territorio metropolitano di Padova nell'ambito del progetto europeo UGB (ClusterLab Paesaggi Culturali)	<b>4.918,03</b>
<b>Massimiliano Scarpa</b>	<b>Acca Software SpA</b>	contratto di ricerca commissionata con ACCA Software S.p.A. denominato "Dal BIM (Building Information Modeling) a CIM (City Information Modeling): un'innovativa e rivoluzionaria gestione digitale dei processi informativi delle costruzioni dall'edificio al territorio"	<b>105.000,00</b>
<b>Alberto Ferlenga</b>	<b>Consorzio Venezia Nuova</b>	Incarico di studio correlato all'attuazione degli interventi di salvaguardia dell'isola di San Marco a Venezia a protezione delle acque alte.	<b>40.000,00</b>
<b>Maria Luisa Frisa</b>	<b>Bottega Veneta</b>	Censimento delle fonti disponibili su scala internazionale volto alla ricostruzione della storia aziendale dalla fondazione, nel 1966, all'acquisizione da parte del Gruppo Kering (2001) - rinnovo	<b>26.000,00</b>
<b>Fabio Peron</b>	<b>IIS Levi-Ponti</b>	contratto per prestazioni tecnico-scientifiche d'interesse del committente, senza formulazione di	<b>4.000,00</b>

<b>Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
		specifici pareri con IIS Levi-Ponti avente per oggetto il progetto laboratorio territoriale "Casa dell'energia"	
<b>Fabrizio Antonelli</b>	<b>Procuratoria di San Marco</b>	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente "indagini scientifiche finalizzate allo studio delle caratteristiche mineralogico-petrografiche, fisico-chimiche degli elementi marmorei, lapidei e litoidi (laterizi, malte, intonaci), dei mosaici, degli affreschi e dei loro prodotti del degrado presenti nella Basilica di San Marco, nel Museo marciano e nel compendio di Sant'Apollonia"	<b>10.000,00</b>
<b>Guido Borelli</b>	<b>ERINIFORMATICA</b>	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente "Cura Senes - Ricerca e sviluppo di dispositivi indossabili e di soluzioni integrate per lo studio delle abitudini e il monitoraggio di persone anziane e disabili"	<b>40.346,00</b>
<b>Massimiliano Scarpa</b>	<b>Orobix srl</b>	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con Orobix srl denominato "Attività di supporto allo sviluppo di algoritmi avanzati per la gestione intelligente di sistemi energetici"	<b>6.000,00</b>
<b>Benno Albrecht</b>	<b>World Bank</b>	Building for Peace in MENA: Reconstruction for security, sustainable growth and equity"	<b>34.968,03</b>
<b>Anna Marson</b>	<b>Fondazione Compagnia di San Paolo</b>	contratto di ricerca commissionata con la Fondazione Compagnia di San Paolo denominato "progetto di sperimentazione in tre aree del Piemonte dell'attuazione del Piano Paesaggistico"	<b>40.983,61</b>
<b>Francesco Guerra</b>	<b>GROMA</b>	Contratto di consulenza con GROMA Società Cooperativa denominato "Predisposizione di un parere in merito al rilievo strumentale alla rappresentazione digitale della Torre del Lloyd's in Trieste"»	<b>3.000,00</b>
<b>Fabio Peron</b>	<b>Bottega Veneta</b>	contratto di ricerca commissionata con Bottega Veneta SA denominato "Analisi del comportamento energetico di un edificio industriale in ottica n-ZEB"	<b>3.250,00</b>
<b>Serena Maffioletti</b>	<b>Comune di Venezia</b>	contratto di consulenza con il Comune di Venezia finalizzato alla acquisizione delle riproduzioni della documentazione storica relativa alle vicende del Tempio Votivo e Sacratio militare del Lido proveniente dal Fondo archivistico Giuseppe e	<b>15.000,00</b>

<b>Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
		Giulia Torres depositato presso IUAV Archivio Progetti	
<b>Dario Trabucco</b>	<b>CTBUH</b>	contratto di consulenza con Il Council on Tall Buildings and Urban Habitat (CTBUH) finalizzata alla predisposizione di un parere riferito alle conferenze del CTBUH nel periodo 2008-2018	<b>12.508,00</b>
<b>Francesco Guerra</b>	<b>GROMA</b>	Contratto di consulenza con GROMA Società Cooperativa denominato "rilievo strumentale e rappresentazione digitale del sottotetto e di alcuni vani del Palazzo Ducale a Mantova"	<b>3.000,00</b>
			<b>453.473</b>

Fonte: Servizio rapporti con il territorio - Area Ricerca, Sistema bibliotecario e dei Laboratori Iuav

<b>Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
<b>Ezio Micelli</b>	Confindustria Vicenza	contratto di ricerca finanziata con Confindustria Vicenza per una attività di ricerca avente per oggetto "I contributi perequativi dalle norme nazionali e regionali alla regolazione degli enti locali"	<b>10.000,00</b>
<b>Dario Trabucco</b>	CTBUH	contratto di ricerca finanziata "Cyclone-Glazing and Façade Resistance for the Asia-Pacific Region: Phase 2" con Council on Tall Buildings and Urban Habitat (CTBUH) di Chicago	<b>59.500,00</b>
<b>Benno Albrecht</b>	I-Barbon	contratto di ricerca finanziata con I-Barbon per una attività di ricerca avente per oggetto "Strategie di ricostruzione dell'area MENA"	<b>25.095,00</b>
<b>Francesca Gelli</b>	URBAN@IT	contratto di ricerca finanziata con la Associazione URBAN@IT - Centro Nazionale di Studi per le Politiche Urbane per una attività di ricerca avente per oggetto "Legacoop Bologna verso l'Agenda ONU 2030. La costruzione partecipata del piano d'azione delle cooperative bolognesi per lo sviluppo urbano sostenibile e per l'Agenda Metropolitana di Bologna"	<b>23.000,00</b>
<b>Paolo Faccio - Anna Saetta</b>	RELUIS	Contratto di ricerca ReLUIS 2018 Linee di Ricerca Strutture in muratura, TT 1_Inventario	<b>14.650,00</b>



<b>Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
		delle tipologie strutturali edilizie esistenti [ITSEE], e Strutture in cemento armato	
<b>Paolo Faccio - Anna Saetta - Francesco Guerra</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo -MIBACT - Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova	Contratto di ricerca finanziata con il Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo - Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova relativo ad un progetto di ricerca avente per oggetto "attività di rilievo geometrico, critico descrittivo e del danno, propedeutiche alla valutazione della vulnerabilità sismica, attività della verifica di sicurezza, predisposizione di linee guida per gli interventi, provvedimenti atti alla riduzione del rischio sismico di Palazzo Ducale"	<b>39.000,00</b>
<b>Pierluigi Grandinetti</b>	Comune di Mereto di Tomba	contratto di ricerca finanziata con il Comune di Mereto di Tomba relativo ad un progetto di ricerca intitolato "Conoscenza del territorio compreso tra l'azienda Biofarma e il castelliere protostorico di Savalons e del suo intorno, in funzione della sua conservazione e valorizzazione"	<b>3.000,00</b>
<b>Stefano Munarin</b>	Coordinamento delle Associazioni di Volontariato della Città Metropolitana – CSV di Venezia	"le tematiche della partecipazione, beni comuni, cittadinanza attiva, sussidiarietà orizzontale, co-progettazione, reti generative, innovazione sociale, economia collaborativa"	<b>35.000,00</b>
<b>Antonella Cecchi</b>	Politecnico di Milano - Dipartimento di Ingegneria Civile	"Nuovi standards nazionali ed europei per interventi di rinforzo strutturale con fibre naturali: elaborazione e validazione di prove sperimentali e modelli numerici"	<b>5.000,00</b>
<b>Carlo Magnani</b>	Comune di Silea	contratto di ricerca finanziata tra l'Università Iuav di Venezia e il Comune di Silea per una attività di ricerca avente per oggetto "l'approfondimento degli studi sulle potenzialità di sviluppo del territorio dei Comuni di Casale, Casier, Roncade e Silea"	<b>12.000,00</b>
<b>Viviana Ferrario/Mauro Marz</b>	Comune di Sèn Jan di Fassa	Contratto di ricerca finanziata con il Comune di Sèn Jan di Fassa finalizzato all'esecuzione della ricerca avente per oggetto: "Passo Carezza" (ClusterLab Paesaggi Culturali)	<b>25.000,00</b>
<b>Carlo</b>	Comune di Casale sul Sile	Contratto di ricerca finanziata con il Comune di	<b>7.000,00</b>

<b>Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
<b>Magnani</b>		Casale sul Sile per una attività di ricerca avente per oggetto "L'approfondimento degli studi sulle potenzialità di sviluppo del territorio comunale"	
<b>Pierluigi Grandinetti</b>	Comune di Cleto	Contratto di ricerca finanziata con il Comune di Cleto relativo ad un progetto di ricerca intitolato "il recupero del castello di Savuto"	<b>5.000,00</b>
<b>Fabrizio Antonelli</b>	Pentagram Stiftung	Contratto di ricerca finanziata con Pentagram Stiftung avente per oggetto "Natura, proprietà e composizione del materiale vetro, anche nei suoi aspetti storici e applicativi, in funzione della sua destinazione d'uso"	<b>24.000,00</b>
<b>Serena Maffioletti</b>	Università Roma Tre	contributo del Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre a sostegno dell'allestimento di mostre dedicate all'attività culturale e progettuale di Giuseppe Samonà e del suo studio	<b>5.000,00</b>
<b>Pierluigi Grandinetti</b>	Comune di Muzzana del Turgnano	Programma di ricerca dal titolo "PSR FVG 2014-2020 - Intervento 16.7.1. Strategia "Stella, boschi, laguna"	<b>18.000,00</b>
<b>Serena Maffioletti</b>	Università Roma Tre	Contributo del Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre a sostegno della realizzazione del catalogo delle mostre tenutesi nell'ambito delle iniziative promosse da IUAV-Archivio Progetti e Dipartimento di Architettura-Università degli Studi Roma Tre: "Giuseppe Samonà un maestro IUAV, due mostre e una giornata di studio"	<b>2.500,00</b>
<b>Pierluigi Grandinetti</b>	Comune di Martirano Lombardo	Contratto di ricerca finanziata con il Comune di Martirano Lombardo "per il recupero e la valorizzazione dell'insediamento di Martirano Lombardo"	<b>4.000,00</b>
<b>Viviana Ferrario/Mauro Marzo</b>	Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre	contratto di ricerca finanziata con l'Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre intitolato Architetture rurali nel territorio delle Cinque Terre: mappatura e rilievo dell'edilizia rurale diffusa" (Cluster Paesaggi Culturali	<b>18.000,00</b>
<b>Paolo Faccio</b>	CEA - Cooperativa Edile Artigiana s.c	Erogazione liberale ClusterLab HeModern	<b>2.000,00</b>
<b>Dario</b>	New Albatross S.r.l.	contributo liberale di New Albatross S.r.l. a	<b>1.000,00</b>

<b>Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2018</b>			
<b>Responsabile Scientifico</b>	<b>Committente</b>	<b>titolo</b>	<b>provento globale al netto IVA</b>
<b>Trabucco</b>		sostegno dell'attività di ricerca: "Trasporto Verticale in Architettura"	
<b>Dario Trabucco</b>	Schindler	contributo liberale di Schindler a sostegno dell'attività di ricerca: "Trasporto Verticale in Architettura"	<b>2.500,00</b>
			<b>340.245,00</b>

Fonte: Servizio rapporti con il territorio - Area Ricerca, Sistema bibliotecario e dei Laboratori Iuav