

RELAZIONE DEL RETTORE SULLE ATTIVITÀ DI FORMAZIONE, DI RICERCA E DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO ANNO 2019

Ex art.3 – quater D.L. n. 180/2008 convertito con legge 1/2009

“Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca”

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

Università Iuav di Venezia

SOMMARIO

1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA	6
2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE	8
2.1 IL QUADRO DI INSIEME E LA DIMENSIONE IUAV	8
2.2 L'EFFICIENZA DELLA DIDATTICA	11
2.2.a Laureati in corso	14
2.2.b Laureati e CFU per docente	15
2.3 L'EFFICACIA DELLA DIDATTICA	17
2.4 LE ATTIVITÀ POST LAUREA: MASTER E CORSI DI PERFEZIONAMENTO/AGGIORNAMENTO	20
3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA	22
3.1 L'ORGANIZZAZIONE	22
3.2 IL POTENZIALE DI RICERCA E IL FINANZIAMENTO DI ATENEO ALLA RICERCA	23
3.3 GLI ASSEGNI DI RICERCA	26
3.4 I PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI DALL'ESTERNO	27
3.5 IL CONFRONTO TRA LA DIMENSIONE E IL PESO DELL'ATENEO NEL RIPARTO DELLA QUOTA PREMIALE RICERCA FFO 2019	28
3.6 IL DOTTORATO DI RICERCA	30
3.7 LE ATTIVITÀ DI TRASFERIMENTO TECNOLOGICO	37
3.7.a Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2018	38
3.7.b Mappatura del potenziale Iuav, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio	40
3.7.c Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione	41

3.7.d Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale	42
3.7.e Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR	44
3.7.f Progetti POR FSE 2014-2020 relativi agli assegni 2019	46
3.7.g Progetto speciale Competence Center - SMOCT	47
3.7.h Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising	48
3.7.i Altre attività di supporto e segnalazione Bandi	49
ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2019	50
ALLEGATO 2A - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2019	62
ALLEGATO 2B - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI VALUTAZIONE NEL 2019 (IN ATTESA DI VALUTAZIONE)	65
ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI	68

Introduzione

Questa relazione è redatta a norma dell'articolo 3-quater del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180 "Disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca" (convertito dalla legge 9 gennaio 2009, n. 1) ed è presentata dal rettore al senato accademico e al consiglio di amministrazione con il bilancio unico di ateneo di esercizio 2019.

La relazione rende conto delle attività formative (attivate per l'anno accademico 2018/2019), di ricerca e di trasferimento tecnologico svolte nel 2019 e dei principali risultati raggiunti anche in termini di finanziamenti ottenuti da soggetti pubblici e privati.

I dati riportati nelle tabelle e le rappresentazioni grafiche si riferiscono al 2019 e in alcuni casi, in base alle banche dati consultate, ai primi mesi del 2020.

In base al momento della rilevazione si riferiscono alle strutture per la didattica e la ricerca attive nel corso del 2019.

Per ciascuna tabella e ciascun grafico è riportata la fonte.

La relazione è pubblicata sul sito internet dell'ateneo e trasmessa al MUR.

La mancata osservazione degli obblighi di pubblicazione e trasmissione sarà valutata anche ai fini dell'attribuzione delle risorse finanziarie a valere sul fondo di finanziamento ordinario (FFO).

1 LE STRUTTURE PER LA DIDATTICA E LA RICERCA

Secondo quanto stabilito dallo statuto, le strutture per la didattica e la ricerca Iuav nel 2019 sono:

- a) il dipartimento di "Culture del Progetto"
- b) la scuola di dottorato;
- c) la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio.

Il supporto gestionale ai processi di progettazione, programmazione, erogazione e promozione dell'offerta formativa e della ricerca è garantito dai servizi afferenti alle aree amministrative.

In data 12 marzo 2019 è stato emanato il nuovo regolamento generale di ateneo che disciplina l'organizzazione e il funzionamento degli organi di governo, le modalità di istituzione, attivazione e disattivazione delle strutture didattiche e di ricerca nonché le procedure elettorali delle cariche accademiche

L'organizzazione dell'ateneo, modificata nel corso del 2018 in applicazione del nuovo statuto di ateneo, prevede un unico dipartimento, articolato in due sezioni di coordinamento della didattica e della ricerca. Al dipartimento di culture del progetto (DCP) afferiscono tutti i docenti dell'ateneo e tutte le attività formative (corsi di laurea e di laurea magistrale, master e corsi professionalizzanti e tutte le altre attività di formazione attivabili) e di ricerca oltreché i laboratori di ateneo.

Di seguito si riporta la composizione, in termini di docenti afferenti suddivisi per qualifica, del DCP

tabella 1: qualifica dei docenti afferenti al dipartimento di Culture del progetto al 31/12/2019

qualifica	
ordinari	47
associati	73
ricercatori	8
ricercatori a tempo determinato	21
totale	149

Fonte: Divisione Risorse Umane e organizzazione Iuav

La scuola di dottorato prevede un corso unico - "Architettura, Città e Design" – fortemente connotato da percorsi di studio e ricerca appartenenti a settori disciplinari scientificamente contigui e in grado perciò di dialogare tra loro.

La sede Iuav dedicata alle attività di dottorato è palazzo Badoer che ospita gli uffici amministrativi e dove si svolgono i convegni, le conferenze e i seminari organizzati dai singoli ambiti di ricerca o dalla scuola nel suo insieme che hanno contribuito negli ultimi anni a fare di questa sede un importante punto di riferimento culturale.

Dal 2017 è attiva la scuola di specializzazione in beni architettonici e del paesaggio. La scuola è aperta a 25 iscritti per ciascun anno di corso, per un totale di 50. Le domande di ammissione sono state 22 nel 2018 e 23 nel 2019.

La scuola ha un'offerta didattica di 38 corsi di cui 24 obbligatori e 14 a scelta libera che ogni studente può selezionare per completare il proprio percorso formativo. La scuola offre inoltre altre attività come seminari, convegni, viaggi studio, workshop e tirocini in enti e enti e istituzioni pubbliche e private che operano nel campo della tutela e valorizzazione dei beni culturali.

Inoltre, nell'arco del biennio, la scuola organizza visite ad alcuni cantieri di restauro, particolarmente significativi per dimensione e tipologia di interventi.

2 LE ATTIVITÀ FORMATIVE

2.1 Il quadro di insieme e la dimensione Iuav

L'offerta formativa erogata nel 2019 (riferita all'a.a. 2019/2020) è stata completamente ridisegnata rispetto all'anno precedente. I corsi attivati si inseriscono nelle seguenti 5 filiere:

- Architettura
- Arti e moda
- Design
- Pianificazione
- Teatro

In particolare, per la filiera architettura sono erogati un unico corso di studio triennale in Architettura e due corsi di laurea magistrale, di cui uno erogato interamente in lingua inglese.

Il corso di laurea in italiano prevede tre percorsi legati alle nuove competenze della figura dell'architetto: conservazione, sostenibilità, interni.

In considerazione dell'elevato peso delle attività laboratoriali e progettuali nella formazione dello studente finalizzate anche al perseguimento dell'eccellenza dei propri percorsi formativi, Iuav ha mantenuto la programmazione degli accessi per tutti i corsi di studio ad eccezione dei corsi di laurea triennale e magistrale di pianificazione.

Gli studenti Iuav alla data del 10 marzo 2020 sono:

- **3.725** iscritti ai **corsi di laurea di primo e secondo livello**
- **188** iscritti a **master o corsi di perfezionamento**

La tabella 2 presenta gli assetti dei corsi di studio di primo e secondo livello mentre il grafico 1 evidenzia il trend decrescente del numero di studenti Iuav, il cui numero si è ridotto negli ultimi cinque anni di circa 664 unità arrivando oggi a 3.725 studenti.

Negli ultimi anni i corsi di architettura, che per Iuav sono predominanti in termini di iscritti, si sono caratterizzati per un trend decrescente di immatricolati. Come ricordato nelle relazioni degli anni precedenti, tale flessione ha risentito e continua a risentire della "crisi" del settore ed è diffusa a livello nazionale.

In questo scenario, tuttavia, Iuav ha continuato a resistere meglio degli atenei competitors, registrando una flessione inferiore (grafico 2): per ogni 100 studenti iscritti al primo anno nel 2011/12, Iuav ne mantiene 85,2 nel 2019/20 mentre la media degli altri atenei è 82.

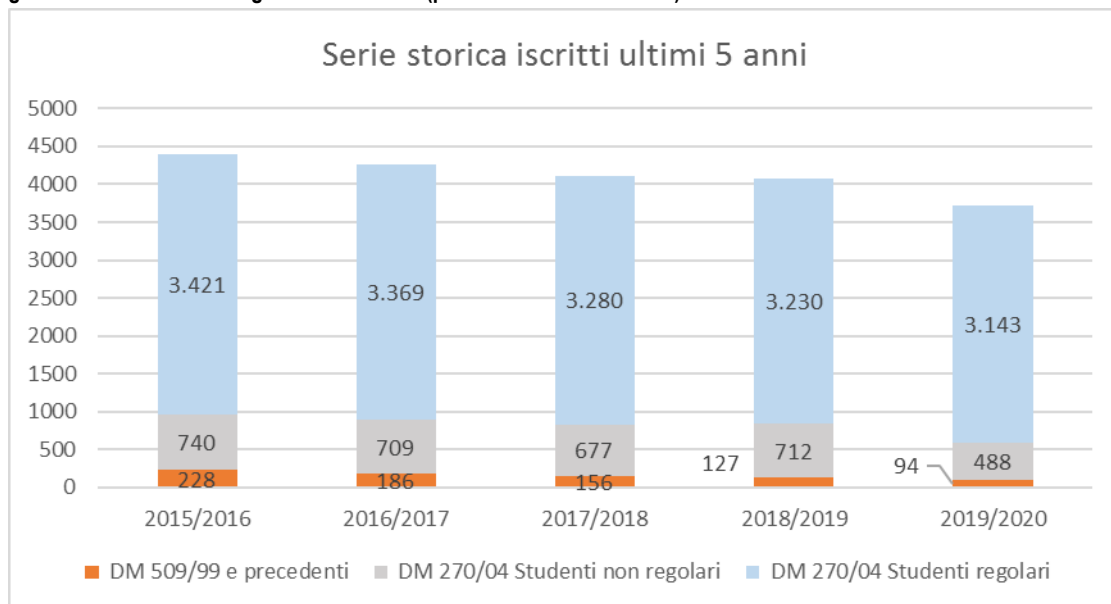
La tabella 3 riporta un quadro numerico degli studenti Iuav (distinti per ordinamento del corso di studio al quale sono iscritti) e l'evoluzione temporale di tale dimensione.

tabella 2: corsi di studio attivi nel 2019/20 (corsi di laurea e laurea magistrale)

denominazioni corsi di studio	classe del corso di studio
architettura	L-17
disegno industriale e multimedia	L-4
design della moda e arti multimediali	L-4
urbanistica e pianificazione del territorio	L-21
architettura	LM-4
master degree programme in architetture	LM-4
arti visive e moda	LM-65
design del prodotto e della comunicazione visiva	LM-12
teatro e arti performative	LM-12
pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	LM-48

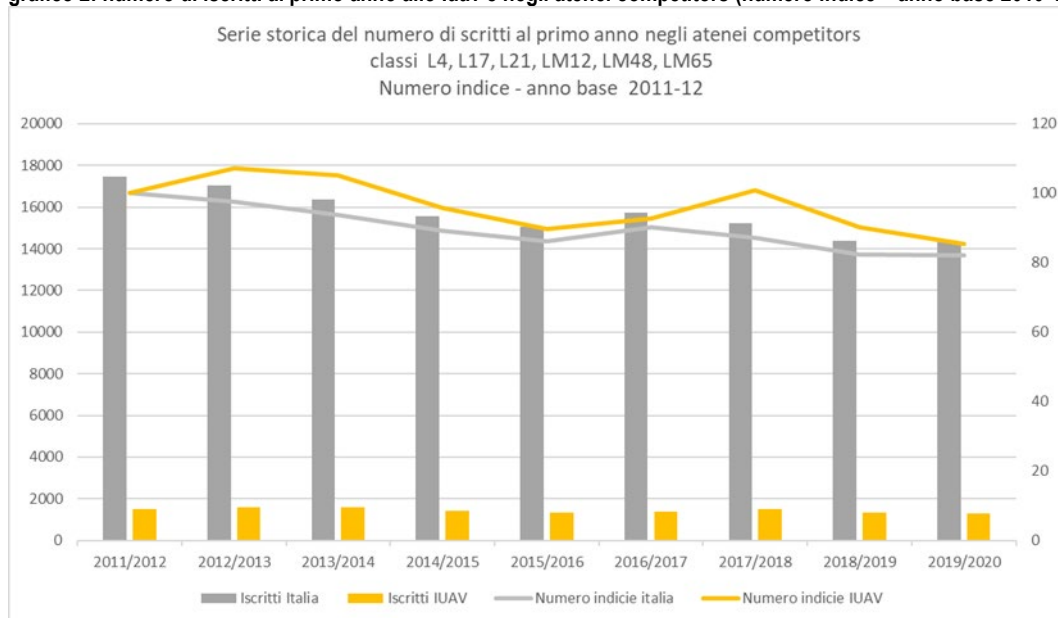
10 corsi di studio

grafico 1: articolazione degli studenti iscritti (periodo 2015/16 – 2019/20)



Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti - estrazione del 9 marzo 2020

grafico 2: numero di iscritti al primo anno allo Iuav e negli atenei competitors (numero indice – anno base 2010-11)



Fonte: Anagrafe Nazionale Studenti – estrazione del 10 marzo 2020

tabella 3: articolazione degli iscritti (nel periodo 2015/16 -2019/20)

corso di laurea	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/19	2019/20
DM 509/99 e precedenti	228	186	156	127	94
DM 270/04 Studenti non regolari	740	709	677	712	488
DM 270/04 Studenti regolari	3.421	3.369	3.280	3.230	3.143
Totale iscritti	4.389	4.264	4.113	4.069	3.725

Fonte: Anagrafe nazionale studenti per i corsi del DM 270 e banca dati di ateneo per i corsi del DM 509 e ordinamenti precedenti - estrazione del 9 marzo 2020

2.2 L'Efficienza della didattica

Per quanto riguarda l'efficienza dell'attività didattica, si è fatto riferimento:

- a) alla capacità dell'ateneo di iscrivere un numero di studenti conforme ai posti programmati
- b) alla capacità dell'ateneo di contenere gli abbandoni e portare gli studenti a concludere il corso di studio nei tempi adeguati
- c) ai principali output dei processi formativi, CFU e laureati, individuando il trend di specifici indicatori quali CFU per docente e laureati per docente.

Quale misura dell'attrattività dei corsi sono stati utilizzati due indicatori:

- 1 il confronto tra posti banditi per ciascun corso di studio e posti "non coperti" ossia non assegnati
- 2 la stima dei tassi di abbandono al primo anno.

In merito ai posti non assegnati, la tabella 4a evidenzia una difficoltà del corso di laurea magistrale in architettura a coprire tutti i posti messi a bando con 97 posti non assegnati. La situazione Iuav si inserisce nel quadro generale di calo degli immatricolati al sistema universitario e ai corsi delle discipline di architettura in particolare.

Il tasso di abbandono al primo anno è stato stimato come differenza tra iscritti al secondo anno nel 2019/20 e iscritti al primo anno nel 2018/19, in ragione del fatto che solo una parte degli studenti formalizza l'abbandono, limitandosi a non pagare più le tasse di iscrizione.

La tabella 4b riporta la stima dei tassi di abbandono al primo anno: si evidenziano elementi di criticità per alcuni corsi di studio, pur essendo Iuav tradizionalmente un ateneo in cui i tassi di abbandono sono storicamente inferiori a quelli medi nazionali.

tabella 4a: confronto tra immatricolati al primo anno e posti banditi 2019/20

classe	nome corso	Immatricolati primo anno	n. posti 2019/20	Posti non assegnati
L-17	architettura	329	350	21
L-4	disegno industriale e multimedia	180	180	0
L-4	design della moda e arti multimediali	143	144	1
L-21	urbanistica e pianificazione del territorio	77	libero	-
LM-4	architettura	303	400	97
LM-4	master degree programme in architetture	41	60	19
LM-65	arti visive e moda	81	86	5
LM-12	design del prodotto e della comunicazione visiva	78	80	2
LM-12	teatro e arti performative	20	29	9

classe	nome corso	Immatricolati primo anno	n. posti 2019/20	Posti non assegnati
LM-48	pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente	35	libero	-
	triennali	729	674	22
	magistrali	558	655	132
	totale immatricolati 1° anno	1287	1329	154

Fonte: Area didattica e servizi agli studenti – rilevazione del 20/03/2020

tabella 4b: stima del tasso di abbandono al primo anno nel 2019/2020.

		2018/2019	2019/2020		Studenti al I anno 2018/19 mancanti al II anno 2019/20*	
Classe	Nome Corso	Iscritti I anno	Iscritti II anno	di cui iscritti regolari II anno	n°	%
L-17 - Scienze dell'architettura	Architettura Costruzione Conservazione	144	131	129	15	10,4
LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura per il Nuovo e l'Antico	82	125	82	0	0,0
L-4 - Disegno industriale	Design della Moda e Arti Multimediali	142	114	114	28	19,7
L-17 - Scienze dell'architettura	Architettura: Tecniche e Culture del Progetto	202	176	172	30	14,9
LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura e Culture del Progetto	222	306	215	7	3,2
LM-65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale	Arti Visive e Moda	74	89	67	7	9,5
L-4 - Disegno industriale	Disegno Industriale e Multimedia	181	164	163	18	9,9
L-21 - Scienze della pianificazione territoriale, urbanistica, paesaggistica e ambientale	Urbanistica e Pianificazione del Territorio	79	59	59	20	25,3
LM-4 - Architettura e ingegneria edile-architettura	Architettura e Innovazione	100	135	93	7	7,0
LM-12 - Design	Design del Prodotto e della Comunicazione Visiva	64	74	63	1	1,6
LM-65 - Scienze dello spettacolo e produzione multimediale	Teatro e arti performative	21	21	20	1	4,8
LM-48 - Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale	Pianificazione e Politiche per la Città, il Territorio e l'Ambiente	39	45	36	3	7,7
	Totali	1.350	1.439	1.213	137	10,1
	Totali triennali	748	Totali triennali	637	111	14,8
	Totali magistrali	602	Totali magistrali	576	26	4,3

Fonte: Anagrafe Nazionale Studenti, Iscritti alla data del 9/3/2020

(*) differenza tra "studenti iscritti al primo anno 2018/19" e "studenti iscritti regolarmente al II anno nel 2019/20"

2.2.a Laureati in corso

Alla data del 27 marzo 2020, tenuto conto che la sessione straordinaria non si è ancora conclusa, i laureati dell'anno accademico 2018/19 risultano essere 807, dei quali 521 in corso.

Dato il trend decrescente del numero di studenti, anche il numero di laureati presenta una flessione che per il momento è del 31,8% rispetto all'anno precedente, ma destinata a diminuire in modo consistente con l'arrivo dei laureati dell'ultima sessione che, a causa dell'emergenza Coronavirus, sono stati posticipati. Diminuisce leggermente la percentuale di laureati in corso rispetto al totale laureati, che si attesta al 64,5%, un valore tra i più alti a livello nazionale.

tabella 5 laureati iuav (totali e in corso) del triennio 2016/17 - 2018/19

	2016/17		2017/18		2018/19	
	TOTALE	di cui in corso	TOTALE	di cui in corso	TOTALE	di cui in corso
Corsi di laurea precedenti DM 509/99	6		8		2	
Corsi di laurea DM 509/99	8		4		2	
Corsi di laurea DM 270/04	701	591	615	495	560	444
Corsi di laurea specialistica DM 509/99	6		2			
Corsi di laurea magistrali DM270/09	563	336	555	340	243	77
totale	1.284	927	1.185	835	807	521
% di laureati in corso	72,2%		70,4%		64,5%	
Variazione % numero di laureati rispetto anno precedente			7,7%		31,8%	

Fonte: laureati per a.a. da sistema informativo di ateneo - estrazione del 27 marzo 2020 (dati non ancora definitivi)

2.2.b Laureati e CFU per docente

Come riportato nel paragrafo 2.2, un altro indicatore di calcolo dell'efficienza della didattica è il numero di laureati e CFU per docente, pur consapevoli che si tratta di una misura parziale del carico didattico dei docenti.¹

Nel corso del 2019 il numero complessivo di CFU conseguiti è diminuito. Questo dato è ovviamente legato alla numerosità degli studenti: se diminuisce il numero di studenti, diminuisce anche il numero di crediti conseguiti dagli stessi.

Il numero di docenti di ruolo risulta sostanzialmente invariato rispetto all'anno precedente. È diminuita invece la docenza a contratto dopo che nell'anno precedente aveva visto un incremento.

La tabella 6 mostra come, nel periodo 2017-2019, il numero dei docenti di ruolo sia rimasto sostanzialmente costante. Come conseguenza del calo del numero dei laureati l'indicatore relativo al numero di laureati per docente rimane stabile nell'ultimo triennio attestandosi intorno a 8 unità, quasi 4 se si tiene conto, al denominatore, anche dei docenti a contratto.

L'indicatore CFU medi per docente di ruolo (tabella 7) mostra un decremento del 3,5% rispetto all'anno precedente; calcolando l'indicatore rispetto al numero dei docenti a contratto, che rispetto all'anno precedente sono diminuiti, si registra un invece un aumento consistente (14,7%).

tabella 6: laureati per docente nel periodo 2017-2019

	2017	2018	2019	variazione 2019 vs 2017
Laureati per anno solare	1285	1244	1187	-7,6%
N. docenti a di ruolo	150	149	149	-0,7%
N. docenti a contratto per a.a.	168	182	150	-10,7%
Laureati per docente di ruolo	8,5	8,3	8,0	
Laureati per docente di ruolo e a contratto	4,0	3,8	4,0	

Fonte: per i laureati Anagrafe nazionale studenti, per i docenti di ruolo Sistema Informativo di ateneo; per i docenti a contratto: rilevazione MUR sul personale docente a contratto (docenti a contratto titolari di insegnamenti che prevedono acquisizione di CFU)

¹ Sono esclusi dal calcolo: gli esami superati dagli studenti degli ordinamenti precedenti al DM 509/99, gli studenti che non superano l'esame, gli studenti iscritti a corsi singoli o in mobilità, il carico di lavoro legato al III livello della formazione universitaria

tabella 7: Crediti Formativi Universitari conseguiti negli anni solari 2017-2019

Anno Solare	Tipo Laurea	CFU Validi	CFU Totali validi	Docenti di ruolo	Docenti a contratto	CFU per docente di ruolo	CFU per docente a contratto
2017	Laurea Specialistica	134	200.758	150	168	1338	1195
	Laurea Triennale	300					
	Laurea Magistrale (DM270)	70.763					
	Laurea (DM270)	129.561					
2018	Laurea Specialistica	85	193.466	149	182	1298	1063
	Laurea Triennale	223					
	Laurea Magistrale (DM270)	69.410					
	Laurea (DM270)	123.748					
2019	Laurea Specialistica	22,00	186.946	149	150	1254	1246
	Laurea Triennale	172					
	Laurea Magistrale (DM270)	68.072					
	Laurea (DM270)	118.680					
Variazione 2020 rispetto al 2019						-3,5%	14,7%

Fonte: per CFU Anagrafe Nazionale Studenti (CFU validi), per i docenti di ruolo sistema informativo di ateneo; per i docenti a contratto: rilevazione MUR sul personale docente a contratto (docenti a contratto titolari di insegnamenti che prevedono acquisizione di CFU)

2.3 L'Efficacia della didattica

Quali indicatori dell'efficacia della didattica si è fatto riferimento a:

- 1 spendibilità del titolo di studio conseguito dai laureati sul mercato del lavoro, in termini sia di tasso di occupazione sia di utilizzo delle competenze acquisite (rilevata mediante l'indagine Almalaurea sulla condizione occupazionale);
- 2 soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio realizzato (rilevata da Almalaurea mediante l'indagine sul profilo dei laureati);
- 3 soddisfazione degli studenti nei riguardi dei singoli insegnamenti (rilevata annualmente dal Nucleo di Valutazione di ateneo sulla base delle indicazioni ANVUR così come previsto dalla normativa sull'accreditamento dei corsi di studio e delle sedi: D.lgs. 19/2012, DD.MM. 47/2013, 1059/2013 e 987/2016).

Le tabelle che seguono riportano i valori numerici dei principali indicatori di efficacia sopra elencati, distinti per corso di studio.

- la **tabella 8** riporta gli indicatori relativi alla condizione occupazionale e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio triennale.

Si può notare che il 42,4% dei laureati in Disegno industriale e multimedia trova lavoro e non si iscrive alla laurea magistrale, ma tale percentuale è in contrazione rispetto all'anno precedente (56,5%). I laureati dei corsi in architettura lavorano in una percentuale residuale mentre il 66,7% dei laureati in architettura costruzione e conservazione e il 73,1% dei laureati in architettura: tecniche e cultura del progetto continua il percorso di studi nella laurea magistrale.

La soddisfazione rispetto al corso di studio supera l'80% per tutti i corsi e raggiunge i valori più elevati nel corso di studio in Disegno industriale e multimedia arrivando al 94,1 %;

- la **tabella 9** riporta gli stessi indicatori riferiti alle lauree magistrali.

I tassi di occupazione oscillano tra il 53,6% e il 91,3%. Si mantengono su livelli elevati rispetto alla percentuale nazionale di giovani occupati e restano sostanzialmente stabili rispetto ai tassi di occupazione ad un anno rilevati nell'anno precedente ad eccezione del corso di Design del prodotto e della comunicazione visiva che passa dal 63,0% al 91,3%.

La soddisfazione dei laureandi rispetto al corso di studio supera l'80% in tutti i corsi ad eccezione di Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (78,9%) ed è più elevata per quelli di Architettura per il nuovo e per l'antico, Architettura e innovazione e Arti visive e moda;

- la **tabella 10** riporta una sintesi delle valutazioni espresse dagli studenti nell'indagine sulle opinioni degli studenti frequentanti.

Convertendo la scala di risposta predefinita da ANVUR (Decisamente no, Più no che si, Più si che no, Decisamente si) in una scala 1-4, è possibile sintetizzare in un'unica tabella i risultati aggregati di ateneo. Negli ultimi tre anni considerati, la rilevazione è avvenuta completamente on line e i dati evidenziano un leggero aumento della soddisfazione degli studenti in quasi tutte le domande. Migliora anche la soddisfazione nei confronti delle aule che passa dal 2,62 al 2,69.

tabella 8: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea				
		architettura costruzione conservazione – già scienze dell'architettura (L-17)	architettura: tecniche e culture del progetto	design della moda e arti multimediali (L-4)	disegno industriale e multimedia (L-4)	urbanistica e pianificazione del territorio (L-21)
Esiti occupazionali Almaurea: laureati 2017 intervistati a aprile 2018	Lavora	9,4%	5,0%	37,0%	42,4%	42,9%
	Iscritti magistrale (non lavora)	66,7%	73,1%	32,1%	28,1%	0%
Soddisfazione laureandi (Almaurea maggio 2018, laureati nel 2017)	Complessivamente soddisfatto del corso di studio (risposte "decisamente si" e "più si che no")	83,7%	87,9%	85,4%	91,4%	83,7%
	Si ri-iscriverebbe allo stesso corso/stesso ateneo	62,8%	72,8%	65,2%	76,7%	58,1%

tabella 9: indicatori relativi alla condizione occupazione e alla soddisfazione dei laureandi nei riguardi del percorso di studio - corsi di laurea magistrale

Fonti	Indicatore	Corsi di laurea					
		architettura e culture del progetto (LM-4)	architettura e innovazione (LM-4)	architettura per il nuovo e l'antico (LM-4)	design del prodotto e della comunicazione visiva (LM-12)	pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente (LM-48)	arti visive e moda - già teatro e arti visive (LM-65)
Esiti occupazionali Almaurea: laureati 2017 intervistati a maggio 2018	% risposta "Lavora"	59,8%	59,5%	60,5%	91,3%	64,5%	53,6%
	% risposta "usa in misura elevata le competenze acquisite"	68,5%	53,2%	64,0%	52,4%	50,0%	73,3%
Soddisfazione laureandi (Almaurea maggio 2018, laureati nel 2017)	Complessivamente soddisfatto del corso di studio (% risposte "decisamente si" e "più si che no")	80,7%	89,2%	89,8%	85,4%	78,9%	89,1%
	% risposta "Si ri-iscriverebbe allo stesso corso nello stesso ateneo"	64,5%	67,7%	66,9%	62,5%	52,6%	64,9%

tabella 10: soddisfazione degli studenti nei riguardi della didattica

Domanda del questionario	Valutazione media		
	2017/18	2018/19	2019/20 I sem.
Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?	2,95	2,97	2,99
Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?	3,01	3,03	3,04
Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?	3,05	3,07	3,11
Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?	3,17	3,17	3,19
Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?	3,31	3,32	3,35
Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina?	3,11	3,13	3,20
Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?	3,11	3,13	3,18
Le attività di supporto alla didattica (collaboratori/assistenti) sono tenute in modo adeguato?	3,12	3,15	3,20
L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?	3,20	3,21	3,25
Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni	3,24	3,26	3,35
È interessato /a agli argomenti trattati nell'insegnamento?	3,22	3,24	3,30
Si ritiene soddisfatto di come è stato svolto questo insegnamento?	2,99	3,00	3,01
Le aule in cui svolgono le lezioni sono adeguate?	2,62	2,69	2,67
I locali e le attrezzature per le attività didattiche integrative sono adeguate?	2,64	2,70	2,70
Ritiene adeguata l'articolazione settimanale dell'orario delle lezioni?	2,94	3,00	3,04

Confronto delle valutazioni degli studenti riclassificate su una scala numerica 1- 4 per gli anni accademici dal 2017/18 al 2019/20. (1_ soddisfazione minima, 4_ soddisfazione massima, 2.5 in caso di equidistribuzione degli studenti sulle quattro modalità di risposta) - Fonte: servizio qualità

2.4 Le attività post laurea: master e corsi di perfezionamento/aggiornamento

L'offerta formativa post laurea comprende una pluralità di master di primo e secondo livello e due corsi di perfezionamento segnalando un progressivo sviluppo nel corso degli anni.

La tabella 11 riporta l'elenco dei corsi post laurea attivati negli ultimi due anni accademici e il numero di iscritti: complessivamente 229 nel 2017/18 e 188 nel 2018/19.

tabella 11. Iscritti ai master e ai corsi di perfezionamento - a.a. 2017/18 e 2018/19

		Iscritti 2017/18			Iscritti 2018/19		
		Italiani	Stranieri	totale	Italiani	Stranieri	totale
Master di II Livello	BEAM – Building Environmental Assessment and Modeling*	10	0	10			
	touch fair architecture	6	0	6			
	architettura digitale	20	2	22	32	1	33
	architettura del paesaggio e del giardino	17	1	18	9	1	10
	european master in urbanism	0	8	8	0	1	1
	Emergency e resilience**	7	1	8	0	0	0
	mi-heritage	4	0	4			
	Neuroscience applied to architectural design	3	4	7			
	BIM + BIM Management di Progetto				9	0	9
	rigenerazione urbana/innovazione sociale	24	1	25	21	3	24
	totale master secondo livello	91	17	108	71	6	77
Master di I Livello	digital exhibit	6	0	6	0	0	0
	Emergency e resilience**				4	7	11
	MOVIES - Moving Images Arts				9	2	11
	MHT - Master in Urban Heritage and Global Tourism	6	4	10	0	0	0
	Fotografia – Master Iuav in photography	6	1	7	8	2	10
	Global Supply Chain Management and Logistics	10	0	10	11	0	11
	interactive media for interior design	23	3	26	28	1	29
	ReADs - Retail Architecture and Design for Social and Commercial Purposes				5	1	6
	erasmus mundus master course on maritime spatial planning	1	33	34	0	18	18
	totale master primo livello	52	41	93	65	31	96

* Trasformazione di ABC processi costruttivi sostenibili

** Emergency e resilience lo scorso anno era di I Livello

*** Trasformazione di Logistica e trasporti

		Iscritti 2017/18			Iscritti 2018/19		
		Stranieri	totale	Stranieri	totale	Stranieri	totale
Corsi di perfezionamento	azione locale partecipata e sviluppo urbano sostenibile	15	0	15			
	Strumenti tecnici BIM e BIM MANAGEMENT (Corso di perfezionamento)	13	0	13	15	0	15
	totale corsi di perfezionamento	28	0	28	15	0	15
	totale iscritti attività long life learning	171	58	229	151	37	188
	% iscritti stranieri	25,3%			23,7%		

Si evidenzia, in particolare la flessione di studenti impegnati in attività long life learning che passano da 229 a 188 (-11%) e la riduzione degli iscritti di provenienza estera, che passa dal 25,3% al 23,7%.

3 LE ATTIVITÀ DI RICERCA

In relazione alle attività di ricerca, sono stati esaminati la capacità di acquisizione di risorse per la ricerca, i progetti di ricerca che hanno ottenuto finanziamenti esterni o valutazioni positive nei bandi competitivi e le iniziative per il trasferimento tecnologico finora realizzate da Iuav.

Per valutare l'efficienza della ricerca è stata misurata la capacità dell'ateneo di generare risorse proprie in relazione al FFO assegnato dal MUR.

Quali indicatori dell'efficacia della ricerca sono stati brevemente analizzati gli effetti dell'utilizzo degli esiti dell'esercizio di Valutazione della Qualità della Ricerca Scientifica 2011-2014, ai fini della determinazione dei parametri finalizzati al riparto della quota premiale del FFO 2019.

3.1 L'organizzazione

L'attività di ricerca è svolta all'interno del dipartimento, dove è supportata anche dai laboratori che sono dotati di attrezzature all'avanguardia e competenze specializzate in numerosi campi: fotografia, rappresentazione, rilievo, topografia, cartografia, sistemi informativi, petrografia, materiali per architettura e ambiente, scienze e tecnica delle costruzioni, scienza della terra, geotecnica, geofisica, fisica tecnica del controllo ambientale.

Nel corso del 2019 hanno continuato l'attività i 9 cluster-lab istituiti tra il 2016 e 2017, che si caratterizzano per il forte legame con il mondo esterno:

- AFROLAB: Iuav AfricaLab
- CULTLAND: Paesaggi culturali / Cultural Landscapes
- MARGHERALAB
- HEMODERN: Heritage, culture and modern design / Conservazione del patrimonio culturale moderno e contemporaneo
- MATECA: Materiali, tecniche edificatorie, strutture del costruito antico
- EDA: Sperimentazione e progetto per il costruito e le aree sensibili e di crisi / Experimental Design Approach for buildings and sensitive and crisis areas
- H-CITY: Housing in the city. Abitare e rigenerare
- LSD: Immaginari pubblici, forme del displaying
- RE-LAB: Ri-ciclare, ri-generare, re-inventare il Nord Est

Una pagina esclusivamente dedicata ad essi nel sito web di ateneo è consultabile a questo indirizzo: <http://www.iuav.it/Ricerca1/LA-RICERCA/ATTORI---A/clusterLAB/CLUSTERLAB/>

Tra le attività di ricerca sono inoltre da segnalare quelle che si configurano come attività formative alla ricerca che sono promosse e sviluppate dalla scuola di dottorato di ateneo.

3.2 Il potenziale di ricerca e il finanziamento di ateneo alla ricerca

L'insieme delle persone che in un ateneo si occupano di ricerca viene definito dal MUR con il termine di potenziale di ricerca di ateneo. Il potenziale di ricerca è costituito dalle seguenti figure:

- professori ordinari e associati di ruolo
- assegnisti di ricerca
- ricercatori a tempo indeterminato e determinato
- dottorandi

Nella tabella 12 è visualizzato il potenziale di ricerca Iuav nel periodo 2014-2019.

Nel 2019 esso è composto complessivamente da 403 persone di cui 128 docenti di ruolo.

Considerando quest'ultimo si evidenzia una riduzione del 11,7% nel periodo considerato e nessuna variazione rispetto all'anno precedente.

Nel corso del 2019 l'ateneo ha proseguito le politiche di reclutamento avviate l'anno precedente, pur con i vincoli e i limiti determinati dalla scarsità di risorse. Sono state infatti effettuate:

11 assunzioni: 1 ordinario, 1 associato, 8 ricercatori t.d. lettera B (di cui 6 su piano straordinario), 1 ricercatore t.d. lettera A e 15 passaggi di ruolo di personale interno: 6 da seconda a prima fascia, 3 passaggi da ricercatore a seconda fascia, 6 passaggi da ricercatore t.d. lettera B a seconda fascia.

Tra il 2019 e il 2022 sono di fatto previste 25 cessazioni per raggiunti limiti di età.

tabella 12: potenziale di ricerca di ateneo (al 31 dicembre 2019)

Ruolo del Personale Ricercatore	2014	2015	2016	2017	2018	2019	variazione % 2019 vs 2014	variazione % 2019 vs 2018	composizione 2019 %
Ordinari	40	36	36*	37	46	47	17,5	2,2	11,7
Associati	84	81	78	76	70	73	-13,1	4,3	18,1
Ricercatori t. indet.	21	18	19	16	12	8	-61,9	-33,3	2,0
totale docenti di ruolo	145	135	133	129	128	128	-11,7	0	31,8
Ricercatori a t. det.	36	30	23	21	21	21	-41,7	0	5,2
Assegnisti	109	166	131	150	136	133	22,0	-2,2	33,0
Dottorandi	130	125	112	117	125	121	-6,9	-3,2	30,0
Potenziale di ricerca di ateneo	420	456	399	417	410	403	-4,0	-1,7	100,0

(*) di cui 1 professore straordinario a tempo determinato - Fonte: sistema informativo di ateneo

Per quanto riguarda le assegnazioni di fondi di ateneo per la ricerca, Iuav ha stabilito un finanziamento complessivo per il 2019 pari a € 747.800 ovvero una diminuzione dello stanziamento del 6,7% rispetto al 2018 e una diminuzione complessiva del 15,6% rispetto al 2014.

tabella 13: assegnazione fondi di ricerca di ateneo anni 2014 -2019

Fondi di ateneo per la ricerca	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Scuola dottorato di ricerca	100.000	90.311	90.000	90.000	90.000	60.000
Supporto attività di ricerca	404.270	381.517	401.000	401.000	401.000	401.000
Assegni di ricerca	381.517	470.000	479.723	372.000	310.700	286.800
Totale	885.787	943.843	970.723	863.000	801.700	747.800
Variazione % rispetto anno precedente	0,0%	6,6%	2,8%	-11,1%	-7,1%	-6,7%
Variazione % 2019 vs. 2014						-15,6%

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale

A seguito della nuova struttura statutaria monodipartimentale i fondi di ricerca stanziati dall'ateneo sono stati assegnati al dipartimento unico.

Il Consiglio di dipartimento ha deliberato nel 2019 le linee di finanziamento della ricerca sotto elencate:

- a) attivazione di 8 assegni di ricerca annuali riservati a candidati in possesso del titolo di dottore di ricerca da meno di 5 anni. L'attivazione è stata realizzata mediante una procedura concorsuale che prevedeva la formulazione di una proposta progettuale a cura del candidato inerente una tematica fra le tre individuate dal dipartimento (tema 1: Venezia città contemporanea e le sue genealogie, tema 2: Abitare/transitare, tema 3: Nuovi paesaggi e dinamiche metropolitane)
- b) finanziamento di 5 progetti di ricerca mediante conferimento di assegni di ricerca interamente finanziati dal dipartimento e di ulteriori 8 progetti di ricerca mediante conferimento assegni di ricerca finanziati in parte dal dipartimento e in parte da fondi esterni del/i docente/i proponente. L'attivazione di questi assegni è avvenuta mediante una selezione interna alla quale potevano candidarsi i docenti e ricercatori in forma individuale o aggregata, purchè in possesso di almeno 5 pubblicazioni con ISSN/ ISBN o indicizzate WOS o SCOPUS negli ultimi 5 anni
- c) finanziamento di iniziative di supporto alla ricerca quali missioni, convegni, seminari, pubblicazioni, brevetti.

Il conferimento di questi finanziamenti è avvenuto mediante formulazione di candidature da parte dei docenti e ricercatori in forma individuale o aggregata purchè in possesso di almeno 2 pubblicazioni con ISSN/ ISBN o indicizzate WOS o SCOPUS negli ultimi 5 anni

tabella 13/bis: ripartizione tra dipartimenti dei fondi di ricerca di ateneo 2018 e 2019

	DACC	DCP	DPPAC	TOTALE
Supporto attività di ricerca 2018	79.484	124.426	97.089	301.000
Numero di assegni di ricerca	4	5	4	13
Fondi per assegni di ricerca				310.700
Supporto attività di ricerca 2019				100.000
Numero di assegni di ricerca	28 di cui 9 co-finanziati da fondi esterni			
Fondi per assegni di ricerca				478.600*

Legenda: dipartimento di architettura, costruzione e conservazione (DACC); dipartimento di culture del progetto (DCP); dipartimento di progettazione e pianificazione in ambienti complessi (DPPAC) - Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

*Il valore è superiore ai 286.800€ stanziati per assegni indicati in tabella 13 perché il dipartimento ha usato una parte dei fondi di ricerca di ateneo per attivare assegni.

3.3 Gli Assegni di ricerca

Nel corso del 2019, gli assegni di ricerca attivi sono stati 133. La forte dipendenza del numero degli assegni di ricerca dai finanziamenti regionali che non sono erogati a cadenze regolari rende difficile e poco significativo il confronto sul breve periodo.

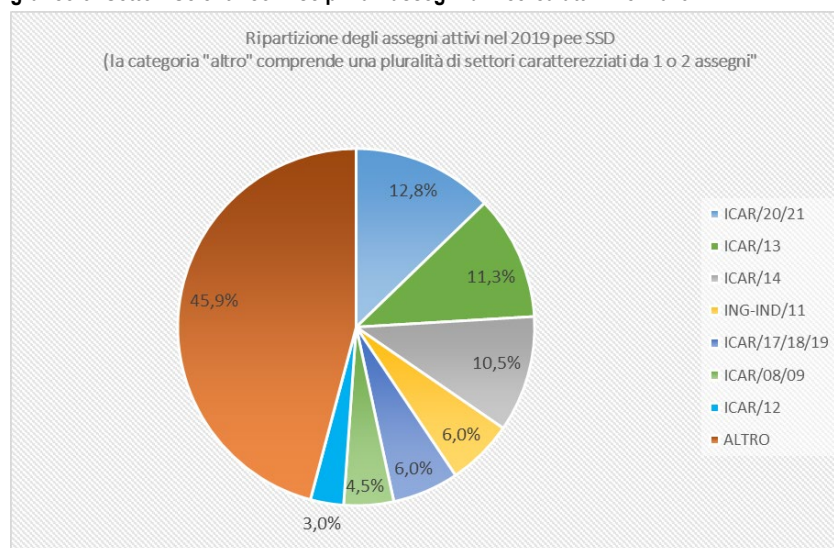
Gli assegni di ricerca sono finanziati per il 31,6% con i fondi dei progetti di ricerca su bando competitivo, per 24,8% da fondi di ateneo e per 11,3% dai fondi MUR per il dipartimento di eccellenza. In allegato 1 sono elencati, distinti per dipartimento, i titoli degli assegni, la fonte di finanziamento e il docente responsabile. La tabella 14 indica la numerosità degli assegni 2019 per dipartimento e per fonte di finanziamento mentre il grafico 3 evidenzia i settori scientifico disciplinari di afferenza degli assegni.

tabella 14: fonte di finanziamento assegni di ricerca attivi nel 2019

Fonte di finanziamento assegni	TOTALE	%
Ateneo Co-finanziato	6	4,5%
Contratti e convenzioni di ricerca	13	9,8%
Fondi di ateneo	33	24,8%
FSE	21	15,8%
PRIN	0	0,0%
Progetti di ricerca	42	31,6%
Miur: dipartimento di eccellenza	15	11,3%
Altro	3	2,3%
Totale	133	100,0%

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

grafico 3: Settori Scientifico-Disciplinari assegni di ricerca attivi nel 2019



Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

3.4 I progetti di ricerca finanziati dall'esterno

Nel presente paragrafo sono indicati i diversi progetti di ricerca finanziati da fonti di finanziamento esterne all'ateneo: bandi ministeriali, bandi internazionali, attività in convenzione, contributi per ricerca.

L'elenco dei progetti di ricerca finanziati nel 2019 è riportato nell'allegato 2.

La tabella 15 rende conto dei progetti presentati nel periodo 2015-2019.

tabella 15: progetti presentati nel periodo 2015-2019 su bandi competitivi ed esiti della valutazione

	2015	2016	2017	2018	2019
N° di progetti presentati su bandi competitivi nazionali o internazionali	46	89	44	70	41
		di cui 44 PRIN	no bando PRIN	di cui 28 PRIN	no bando PRIN
N° di progetti finanziati	8	20	10	18	16
N° di progetti i positivamente ma non finanziati	14	37	15	13	17
N° di progetti in corso di valutazione	7	16	25	22	23

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale – servizio ricerca

Si riscontra che il numero di progetti presentati è sceso a 41 rispetto ai 70 del 2018, ma ciò è da imputare alla mancanza del bando PRIN che per il 2019 non è stato pubblicato. La stessa cosa era successa nel 2017.

I progetti finanziati sono stati 16 poiché per altri 23 progetti, è ancora in corso la fase di valutazione.

Con riferimento all'attività di ricerca finanziata da terzi si rileva che:

- 33 progetti di ricerca usufruiscono di contributi da terzi (istituzionali), per un importo complessivo pari a circa € 1.211.850, con un incremento complessivo di € 871.605 e un finanziamento medio per progetto pari a € 36.723;
- 10 progetti di ricerca su convenzione per conto terzi, portano un finanziamento totale di circa € 111.260 e un finanziamento medio per progetto pari a € 11.126;
- € 271.146 derivano da attività su tariffario dei laboratori, in particolare dall'attività conto terzi di Fistec per € 63.290, di Labsco per € 194.457, di Fotogrammetria per € 6.050 e di Lama per € 7.349;

3.5 Il confronto tra la dimensione e il peso dell'ateneo nel riparto della quota premiale ricerca FFO 2019

I risultati della VQR 2011-2014 sono stati utilizzati dal MUR per il riparto della quota premiale 2019 del FFO.

In particolare, i due indicatori utilizzati sono stati:

- A. indicatore finale di struttura IRFS, in base al quale viene ripartito il 60% della quota premiale
- B. qualità delle politiche di reclutamento, in base al quale viene ripartito il 20% della quota premiale.

Nel presente paragrafo si confrontano le quote premiali che Iuav ottiene dall'applicazione dei suddetti criteri VQR con le assegnazioni teoriche che avrebbe ottenuto se il MIUR avesse considerato solo la dimensione dell'ateneo.

Quest'ultima viene stimata pari a 0.30675 %, tale valore corrisponde alla percentuale di prodotti attesi, ossia alla percentuale di prodotti scientifici che l'ateneo avrebbe dovuto presentare per la VQR 2011-2014, rapportati al totale nazionale. Poiché la loro determinazione corrisponde ad un numero fisso per docente, si tratta di un indicatore di dimensione.

L'applicazione dei parametri di qualità comporta per Iuav un miglioramento della propria quota VQR dovuto alla performance di entrambi gli indicatori.

Complessivamente Iuav ottiene € 193.705 in più di quelli che avrebbe avuto per effetto della sua dimensione e ciò è dovuto in particolar modo all'indicatore A) che presenta un saldo positivo di € 121.991. L'indicatore B) contribuisce con un saldo positivo di € 71.793.

Nella tabella 16 si riportano gli importi stanziati dal MUR, da ripartire in base ai suddetti parametri, le quote assegnate a Iuav e (celle grigie) quanto Iuav avrebbe ottenuto nel caso in cui l'esito della valutazione fosse stata irrilevante, cioè se le risorse fossero state distribuite solo sulla base della propria dimensione (quote teoriche dimensionali).

tabella 16: assegnazioni quota premiale ricerca FFO 2019, confronto tra assegnazioni effettive e teoriche dimensionali

	Indicatore A: qualità della produzione scientifica	Indicatore B: qualità delle politiche di reclutamento
Risorse stanziare dal MIUR per FFO 2019	1.058.385.435	352.795.145
Valori indicatori Iuav a seguito applicazione criteri VQR (Quanto pesa Iuav nel sistema universitario in base ai criteri VQR)	0,318318628	0,32714991
Quota premiale Iuav per ricerca (1)	3.369.038	1.154.169
Percentuale di prodotti attesi per VQR 2011-2014: indicatore di dimensione	0,3068	0,3068
Assegnazioni teoriche dimensionali (2)	3.247.127	1.082.376
Differenza (1)-(2)	121.911	71.793
	193.705	

Fonte: <https://ateneo.cineca.it/ffo/>

3.6 Il Dottorato di ricerca

Il corso di dottorato di ricerca, che coinvolge 121 dottorandi, è attivato dalla scuola di dottorato Iuav, su proposta del direttore e del consiglio della Scuola stessa, approvazione degli organi di governo Iuav e positivo esito della procedura di accreditamento ministeriale.

I punti di forza della scuola di dottorato sono:

- l'assegnazione di una sede dedicata in via esclusiva (palazzo Badoer);
- la dotazione di un ufficio unificato che garantisce il coordinamento di tutti gli aspetti inerenti alla formazione dottorale, il funzionamento dei dottorati e quello della scuola nel suo complesso;
- la messa in atto di un programma di presentazioni pubbliche delle migliori tesi prodotte e di conferenze di docenti invitati su temi che riguardano l'insieme dei dottorandi.

Il consiglio della scuola è rimasto inalterato rispetto all'anno precedente ed è composto da 39 docenti di cui 7 provenienti da altre Università italiane.

La scuola di dottorato nel corso del 2019 ha inoltre messo in atto un'iniziativa, mediante indagine on-line rivolta a tutti i docenti aventi un ruolo nella stessa, per definire un nuovo assetto del corso di dottorato Architettura, Città e Design che sia maggiormente rappresentativo delle discipline e degli ambiti di ricerca che caratterizzano oggi l'Università Iuav. Il risultato dell'indagine e le successive riflessioni svoltesi nell'ambito del consiglio della scuola, del collegio del corso e dei comitati scientifici dei diversi ambiti di ricerca hanno portato all'attivazione di un nuovo ambito in arti visive, performative e moda.

La tabella 17 riporta gli iscritti al corso di dottorato in Architettura, Città e Design.

Si segnala che dei 121 iscritti totali, 46 (circa 38%) hanno una formazione universitaria conseguita in un altro ateneo e che 21 (17,4%) hanno un titolo di studio conseguito all'estero. Si tratta di percentuali rilevanti nel panorama italiano.

Si rileva tuttavia che la percentuale di studenti provenienti da un altro ateneo rispetto allo scorso anno è scesa di 4 punti percentuali.

Particolarmente sviluppate sono le collaborazioni con altre sedi, anche estere, nella forma di co-tutela con rilascio del doppio titolo o co-supervisione delle tesi, in particolare nell'ambito di ricerca "Villard d'Honnecourt", che si svolge in forma itinerante e in convenzione con un gruppo di atenei europei.

Nel corso del 2019 questa fitta rete di rapporti con enti stranieri ha comportato la mobilità di 28 dottorandi, per un soggiorno all'estero di durata media pari a 93 giorni.

Le tabelle 18, 19 e 20 elencano rispettivamente: le iniziative culturali svolte nell'ambito della scuola di dottorato, le tesi di dottorato discusse nel 2019 (che hanno riguardato 34 dottori di ricerca), le 39 istituzioni estere coinvolte dalla mobilità di dottorandi.

tabella 17: articolazione per ambito di ricerca degli iscritti al corso di dottorato in Architettura, Città e Design 2019/20

Iscritti ai corsi di dottorato di ricerca nell'a.a. 2019/20					
Ambiti di ricerca	iscritti totali	di cui provenienti ateneo estero	di cui provenienti da altro ateneo	di cui con borsa	di cui n. borse finanziate dall'esterno
Composizione architettonica	20	2	11	16	0
Nuove Tecnologie e Informazione per l'Architettura, la Città e il Territorio	7	1	2	4	0
Pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio	15	0	7	11	0
Scienze del design	12	5	3	11	1
Storia dell'architettura e dell'urbanistica	12	1	8	10	0
Urbanistica	13	1	6	12	0
Innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale	9	0	5	7	1
Villard de Honnecourt	5	1	1	5	2
L'emergenza come situazione progettuale (33° ciclo)	5	0	3	2	1
Culture del progetto del Made in Italy (34° ciclo)	9	1	0	4	0
Human Design, la ricerca per l'inclusione sociale (35° ciclo)	4	0	0	1	0
Percorso internazionale	9	9	0	0	0
Totale Iscritti	121	21	46	83	5

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 18: elenco delle iniziative svolte presso la scuola di dottorato nel 2019

Attività culturali scuola di dottorato anno 2019
Ascoltare collaborare significare
Oltre la paura: idee e prospettive sul tema della sicurezza urbana
IdentitàOlivetti. Spazi e linguaggi 1933-1983
Multiscale innovative lattice metamaterials
Building local development. Teorie, politiche e pratiche per lo sviluppo locale
Meccanismi di danno delle costruzioni in muratura
Transforming selves transforming systems
Il cinema tra maschere e anima
Informalità abitativa e regolazione urbana
Il pianeta in mare. Narrazione della metamorfosi
Il metodo di Aby Warburg
Carlo Scarpa
Ordine e future: temi dell'architettura di Fujimori Terunobu
La città adottiva. Il referendum oltre il sì e il no
Innovazione sociale: città e politiche. Temi emergenti e modi di ricerca
Ricerca e europrogettazione
Innovazione sociale: città e politiche. Ricerca-azione e terzo settore
Venezia: innovazione sociale e genere
Che lingua stiamo parlando
Innovazione sociale: città e politiche. Innovatori sociali e pratiche urbane
Spazi, progetti e politiche collaborative
Diseños y grabados entre Valencia, Viena y Venecia
Schermi urbani 1
Politics of tourism. Regulation and promotion
Andrija Mutnjakovic, catalizzatori architettonici progetto e identità
Discussione tesi di dottorato Urbanistica
The heart of the city. Legacy and complexity of a modern design idea
Young investigator training program. PhD Seminar Aesop 2019
Rigenerare Havana
Ricostruzione Inventario Progetto
Nervi in Africa 1964-1979
Dare i numeri del territorio. Cautele e buone pratiche di ricerca
Michelangelo architetto militare. I disegni di fortificazione per Firenze
Le aree interne: un altro punto di vista

Attività culturali scuola di dottorato anno 2019
La sacralità dell'osservazione partecipante
Logistica, lavoro e territorio. Dalla GDO alla distribuzione urbana
Laboratorio Italia. Culture del progetto del Made in Italy
Dal Progetto '80
Storia di Piero
La perizia in architettura (Francia e Italia, secoli XVII-XVIII)
Bernhard Hermkes
Discussione tesi di dottorato: composizione architettonica
Discussione tesi di dottorato: pianificazione territoriale e politiche pubbliche del territorio
L'opera d'arte contemporanea per uno statuto giuridico
Il San Simeone di Edoardo Arslan da Ambrogio al tardo medioevo
Sensibilia. Aisthesis di una modernità altra
Sisifo in cattedrale. Il caso del campanile di duomo di Palermo
Strengthening masonry vaults with FRCM
African Cities Indaba
Italian theory e città. Metodi di ricerca
Discussione tesi di dottorato: innovazione per il costruire e per il patrimonio culturale
Discussione tesi di dottorato: urbanistica
Discussione tesi di dottorato: nuove tecnologie e informazione territorio e ambiente
Discussione tesi di dottorato: scienze del design
Gli spazi di Adriano Cornoldi. A dieci anni dalla scomparsa
Il grattacielo all'italiana
La politique de la ville en France. Spatial determinism and social mix
Iuav Academics Abroad
Matera immaginata Matera edificata
Il re come regista: l'architettura di Westminster Abbey e il suo arredamento
Wu Ming 1 mappe e fantasmi
Masonry vaults and staircases. Recent Advancements in the Thrust Network Analysis
Broadacre City 2.0 – Postfossil
Le forme della tipografia. Storie, processi e linguaggi
Laboratorio di scrittura, visualizzazione e presentazione della ricerca-azione

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 19: elenco delle 34 tesi di dottorato discusse nel 2019

Titolo Tesi
At the edge of complexity - In the search for a framework for real estate and complexity
The project of property as emancipation. A Community Land Trust in Brussels
Ignazio Gardella. Architettura degli interni e dell'arredamento (1928-1948)
Nuove strategie per la pianificazione commerciale
Architettura teatina a Venezia. La costruzione della chiesa e del monastero di San Nicolò da Tolentino in età moderna.
La Clore Gallery a Londra. Un museo per Turner di James Stirling
Cola dell'amatrice Architetto nei Cantieri Ascolani.
La geometria come strumento totale. Advanced digital modeling per lo studio dell'opera di Guarino Guarini
Mario Bianco La dialettica tra urbanistica e architettura fra teoria e pratica
Quitopia. Collective city-making, participation and autonomy in Quito's urban future.
Songlines Racconti di città in guide turistiche e libri di architettura
Il Fashion portfolio come giardino delle identità. Una ricerca nell'ambito dei corsi di laurea in design della moda.
Il tradimento delle interfacce: manifesto per una prefigurazione critica
Think Wood L'architettura in legno: l'automazione e la robotica per le carpenterie del Nordest
Dalla linearità alla circolarità. Un modello rigenerativo applicato ad un paesaggio costiero. Il ruolo pivot della molluschicoltura.
Urban regions uncertain foresight Governance, networks and environment in the main urban corridor of Venezuela: Caracas-Maracay-Valencia
Branded Heritage Image related rhetoric for the space production of the Global City The case of London – Shanghai
Limits and Inevitabilities of Dams in the North American Machine-Territory
Operational Modal Analysis of Historic Masonry Buildings using Mode Decomposition Technique
Seismic Assessment of Remarkable Non Structural Elements
Il Villaggio Matteotti di Giancarlo De Carlo. Storia del progetto e genealogia dei temi.
1572 – 1773 Architettura, Istruzione, Fabbrica il Collegio Dei Gesuiti a Brera.
Il diritto della rigenerazione urbana. Il riuso temporaneo come paradigma di una disciplina in transizione
Il dispositivo innovazione sociale Città, politiche e forme di ricostruzione del mercato
Verso modelli di simulazione dei flussi passeggeri del trasporto pubblico per la gestione multi-modale della mobilità in tempo reale
La fabbrica del patrimonio urbano in Italia. Il caso della città giardino di Marghera
I nuovi abitanti dello spopolamento. Progetti, pratiche e politiche per possibili ri-Generazioni territoriali a partire dal caso dell'Alto Oltrepò Pavese

Titolo Tesi
L'innovazione nei servizi cimiteriali come occasione per migliorare la qualità della vita. Riflessioni sulla pluralità come condizione necessaria
Translation of sociotechnical transitions. A comparative study of the integration of agricultural technologies into urban foodproduction practices in Shanghai and Amsterdam.
Milano e la re-invenzione del frammento. Verso una Passeggiata Archeologica
Progettare il monumento Il Castello e la città di Berlino
Archetipi Fragili. La costruzione nelle opere di Smiljan Radic. Tre opere di Smiljan Radic
La memoria della città, le forme della tradizione La scuola della Forza Aerea del Perù di Juvenal Baracco
"Experimental architecture" e utopia: l'architettura di Lebbeus Woods tra immaginazione figurativa e decostruttivismo linguistico

Fonte: scuola di dottorato Iuav

tabella 20: elenco delle istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2019

Istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2019
Archivio Municipale Ubeda
Archivio Stato Madrid
Atchivo Casa Duca di Medinaceli
Arkitekturburo, Gion A. Caminada
Archivio Storico Municipale di Baeza
Archivio Storico Municipale Sinancas
Archivio Granada
Universidad Siviglia
Eindhoven University of Technology
EHESS/ CBRS Centre d'etude des mouvements sociaux
Archivio Qendir teknik i Ndertimit
Unversità della Svizzera Italiana
Universidad de Buenos Aires
Auroville Touwn Development Council - Tamil Nadu
Istituto reale di tecnologia KTH (Royal Insitute of Technology)
Rochester Institute of Technoology
Delft Universty of Technology
Parigi - Editions Alia
Copenhagen University
XJTLU Livepool University
Laboratoire de Sciences Sociales
London Architectural Association
Tongji University
Università di Berlino TU
Victoria & Albert Museum
Cambridge University Library

Istituzioni estere coinvolte nella mobilità di dottorandi Iuav nel 2019
British Library
Tongji University
Toronto Biennial of Art
Oesterreiche National biblioteck
Southern Denmark University
Katolische Universiteit Leuven
European Urban Research Association
University of Amsterdam
Aarhus University
Centre de Sciences Humaines - New Delhi
MUAR Museo Shusev di Achitettura
Universidad Nacional de Lomas de Zamora
Universiddad de Palermo

3.7 Le attività di trasferimento tecnologico

Le attività e i risultati di trasferimento tecnologico dell'ateneo nel 2019 hanno riguardato:

- Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2019
- Mappatura del potenziale Iuav, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio
- Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione
- Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale
- Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR
- Progetti POR FESR 2014-2020 relativi agli assegni di ricerca
- Progetto speciale Competence Center - SMOACT
- Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising
- Altre attività di supporto e segnalazione Bandi
- Altro (istruttoria per revisione di Regolamenti in materia di trasferimento tecnologico)

3.7.a Formazione all'auto-imprenditorialità, start up competition e servizi connessi - Startlab Competition e Start Cup Veneto 2018

Sempre più nel mondo del lavoro (ma anche in quello della ricerca) sono richiesti competenze, servizi, tecnologie e prodotti che, attraverso l'interdisciplinarietà, sappiano connettere trasversalmente i mestieri su cui si sono fondati gli originari corsi di studio.

Nel 2019, in ambito formativo, sono state realizzate attività riguardanti percorsi di auto-imprenditorialità studentesca a mezzo di un workshop intensivo (Start HUB Iuav "Innovazione sociale per le industrie creative") ed una start up competition interna all'ateneo ("Iuav Start cup"), al fine di stimolare le risorse formate alla costituzione di impresa e supportare futuri progetti di accreditamento a spin off accademici dell'ateneo. A tali attività è seguita anche una attività parallela di segnalazione e supporto alla partecipazione ad altre start up competition sia esterne che partecipate da Iuav.

Start HUB Iuav

"Iuav START-HUB" è stato improntato ad una sinergia tra attività formativa di tipo frontale ed una attività formativa di tipo laboratoriale a mezzo di workshop.

Sono stati coinvolti mentor ed esperti sia interni all'ateneo che provenienti dall'Università Ca' Foscari, ma anche esterni grazie al coinvolgimento di spin off e start up attive nell'ambito dell'Innovazione sociale per le Industrie Creative.

In una settimana di lavoro intensivo, i partecipanti hanno imparato a sviluppare un'idea di start-up e a presentarla a potenziali investitori. Iuav START HUB si è svolto tra il 9 e il 17 settembre 2019 con il coordinamento dei docenti Alberto Bassi e Lorenzo Fabian. La call for ideas è stata aperta e pubblicizzata nei primi 6 mesi del 2019 e sono state raccolte 60 candidature. 53 sono state le idee progettuali ritenute valide per la competizione. Di queste ne sono state selezionate 15 per il percorso formativo.

La formazione è stata erogata in modalità learning e learning by doing.

Iuav Start cup

È stata realizzata anche una competition a fine workshop, "Iuav Start-Cup", in data 25 novembre 2019, con 13 finalisti valutati da una apposita giuria (<http://www.iuavspinoff.it/start-hub-evento-finale-2/>) Quattro gruppi sono stati premiati: progetto Ri-PRESE, primo classificato; OLTRE; SKI TRACK; MEPART).

Due di questi hanno richiesto incontri formativi e di supporto per il riconoscimento a spin off accademico. Al progetto OLTRE è stato dedicato anche un articolo sulla rivista Millionaire nel numero di febbraio 2020 (<http://www.iuavspinoff.it/la-start-up-iuav-oltre-intervistata-sulla-rivista-millionaire/> e http://www.iuav.it/NEWS---SAL/buone-noti/Oltre.doc_cvt.htm).

Il servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione ha inoltre effettuato segnalazione ed accompagnamento a docenti, studenti e società spin off per gli eventi di seguito elencati.

Start Cup Veneto 2019: Per la seconda volta luav ha partecipato alla competizione regionale, come partner organizzatore della manifestazione assieme all'Università degli studi di Padova, all'Università degli studi di Verona e all'Università degli studi di Cà Foscari. Sono state selezionate ed hanno chiuso il primo round di iscrizioni 140 progetti presentati, confermando i dati sulla crescita del tasso di imprenditoria che caratterizza la regione.

Tra i 10 finalisti di SCV2019 sono arrivati ben due team con soggetti di provenienza luav: Ortocircolare della prof.ssa Margherita Turvani (professore associato di Politica economica) ed Hybridge del Ph.D Toufic Haidamous (dottore di ricerca in Scienze del Design dell'Università luav di Venezia).

3.7.b Mappatura del potenziale Iuav, Scouting spin off / start up e relazioni con le realtà produttive del territorio

Nel corso del 2019 è stata condotta una serie di attività di mappatura e relazione tra l'ateneo e le realtà produttive, organizzate come evento pubblico o incontro individuale d'ufficio con firma di nda (non-disclosure agreement).

Per quanto riguarda le prime due modalità, l'attività di scouting è avvenuta prevalentemente a mezzo di call interna all'ateneo per stimolare alla partecipazione di eventi pubblici di start up competition e al contempo per rafforzare le relazioni con alcuni attori territoriali dell'ecosistema dell'innovazione in Veneto.

Per quanto riguarda l'attività di scouting del primo tipo (studentesca a vario livello e grado), anche quest'anno sono state oltre 80 le realtà esistenti o in fase di start up coinvolte. Ulteriori 18 colloqui informativi con relativa firma di nda hanno interessato 18 soggetti. Tre di esse hanno ottenuto il riconoscimento di spin off accademico dell'Università Iuav di Venezia: Ortocircolare, Uptoearth, Anteferma edizioni srl.

Antefema edizioni srl, la cui attività prevalente è costituita dallo sviluppo di soluzioni finalizzate al trasferimento tecnologico dal mondo della ricerca a quello del territorio e viceversa, mediante prodotti e servizi per l'editoria digitale e tradizionale, servizi di organizzazione di eventi scientifico-culturali e consulenza aziendale.

Ortocircolare è una società da costituirsi in forma di srl, che si caratterizzerà per l'offerta di prodotti e servizi di giardinaggio indoor, basati su di un sistema modulare di infrastrutture e di servizi e logistica, per la produzione standardizzata di verdure ed erbe, in un'ottica circolare e sostenibile, indirizzata a centri sanitari, uffici e ristoranti.

Uptoearth è una società da costituirsi in forma di srl, con la finalità di sviluppare una serie di servizi innovativi nell'emergente mercato legato allo stoccaggio del carbonio in agricoltura. Utilizzerà dati satellitari open source per costruire piattaforma che fungerà da sistema di quantificazione dello stoccaggio della CO2 e di certificazione dell'autenticità dei dati con tecnologia Blockchain.

È inoltre in via di definizione il progetto di incubatore veneziano presso il VEGA, denominato Laboratory for Artifacts and Business models (LAB). Qui interagiranno i percorsi di ricerca applicata dei due atenei veneziani (Iuav e Università Ca' Foscari) con attività di spinoff universitari e startup del territorio operanti nei settori dell'intelligenza artificiale, innovazione strategica, prototipia digitale, comunicazione visiva e design. Obiettivo chiave del LAB è mettere a sistema le competenze degli atenei veneziani per fornire servizi di ricerca e sviluppo alle aziende del territorio nei campi della digitalizzazione dei processi produttivi, dell'innovazione di business, della prototipazione di nuovi prodotti e servizi.

Si segnala la pagina web dedicata all'osservatorio **IUAV SPINOFF**

3.7.c Sensibilizzazione alla Terza missione e comunicazione

Nel corso del 2019, il servizio trasferimento tecnologico si è focalizzato sulla comunicazione on line e, grazie al supporto del servizio Comunicazione, ha utilizzato il sito istituzionale in cui c'è una sezione dedicata al trasferimento tecnologico denominata "Terza missione e trasferimento di Conoscenza".

Dalla pagina principale sono consultabili 5 menu relativi a:

- terza missione
- spin off
- imprese e enti
- public engagement
- servizi

Dalla sottosezione Spin off della Sezione Terza Missione e Trasferimento di Conoscenza è possibile accedere anche a un portale esterno dedicato interamente al trasferimento tecnologico (<http://www.iuavspinoff.it>), contenente la piattaforma dell'Osservatorio start-up. La scelta di un sito aggiuntivo è dovuta alla possibilità di avere una informazione più user friendly dal punto di vista delle imprese, molto più legata alle modalità social e blogger della comunicazione e con modalità di comunicazione visiva più accattivanti (data visualization, in primis) diretta a mezzo di animazione.

Alcuni dati relativi alla popolazione di tale portale dedicato danno un'idea della organizzazione dei contenuti e del lavoro svolto, soprattutto in collaborazione diretta con il delegato al trasferimento tecnologico: 6 sezioni (Home; About; News; Social wall; Start Lab; Contatti); 1 osservatorio; 1 questionario di scouting imprese, realizzato attraverso moduli di google; 20 link connessi; oltre 6.000 contatti del Social network (Facebook) della Ricerca e Innovazione Iuav.

3.7.d Screening della situazione relativa al possesso dei titoli di proprietà intellettuale / industriale

Nel corso del 2019 sono state monitorati tre distinti processi di tutela della proprietà industriale iniziati lo scorso anno e tuttora in itinere, riguardanti:

- la titolarità della proprietà industriale dei docenti;
- la titolarità della proprietà industriale dell'ateneo;
- la potenziale generazione di privative a mezzo di rapporto con soggetti esterni.

L'attività di scouting della situazione Iuav riguardante titoli o domande di titoli di proprietà intellettuale / industriale è stata condotta incrociando due banche dati: AIR IUAV (archivio istituzionale della ricerca) e Espacenet. Attualmente risultano rilasciati i seguenti brevetti:

Titolo	Tipo IP	Anno deposito	Publicato	Anno rilascio	Estensione	status
Capacitive sensor and method to produce said capacitive sensor	Brevetto		Sì			Concesso
Rehabilitation apparatus for upper limb	Brevetto	2016	Sì	2018		Concesso
Elemento modulare metallico per il rivestimento a tenuta all'acqua di tetti e facciate metalliche	Brevetto		Sì		IT	In itinere
Steel Reinforced Concrete Column -	Brevetto	2016	Sì		PCT	In itinere
Apparecchiatura per prove di permeabilità dell'acqua su campioni di facciate di edifici -	Brevetto	2014	Sì	2019	PCT	Concesso

A questi si aggiungono alcune convenzioni che riguardano espressamente la contitolarità dei risultati raggiunti, sia relativi alla proprietà intellettuale tout court sia specificatamente centrati su titoli della proprietà industriale.

Il monitoraggio dei titoli di proprietà industriale dell'ateneo in vista del monitoraggio delle loro scadenze e rinnovo ha riguardato:

"A derailleur for bicycle gear shifters", n. domanda EP20020713128 20020328 e n. Concessione EP1373059, con titolarità Università Iuav di Venezia, quale diciottesima annualità di venti.

"Telai per bici e motocicli" (numero del DMC 001059026-0001), per ulteriori 5 anni con contestuale attivazione dell'iter di trasferimento totale di titolarità del disegno e modello da parte della Provincia di Treviso (contitolare del disegno) a favore dell'Università Iuav di Venezia.

La terza tipologia di attività si è concretizzata a mezzo di intese/convenzioni tra l'ateneo ed il mondo delle imprese. In particolare si sottolinea la sottoscrizione della Convenzione quadro con Assindustria Venetocentro (AVC) e Università Ca' Foscari Venezia, avvenuta in data 20/12/2019 e che ha come finalità l'impegnare le tre parti nella collaborazione ad iniziative comuni di ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico.

Una seconda intesa da sottolineare è quella relativa all'accordo quadro con Electrolux Professional spa per attività di ricerca, sottoscritto in data 26/06/2019. Tale Accordo regolerà in maniera uniforme la titolarità dei risultati e dei relativi diritti di proprietà intellettuale in riferimento a tutta una serie di attività svolte con la società.

Inoltre è stato erogato un servizio di diagnosi del portafoglio di titoli di proprietà industriale delle aziende. Nell'ambito di tale progetto (KnowledgeTransfer@iuav-KTI) sono state effettuate 12 visite aziendali.

3.7.e Progetti POR FESR 2014-2020 relativi alle RIR

La Legge Regionale del 30 maggio 2014 n. 13 ha istituito le reti innovative regionali (RIR), "un sistema di imprese e soggetti pubblici e privati, presenti in ambito regionale ma non necessariamente territorialmente contigui, che operano anche in settori diversi e sono in grado di sviluppare un insieme coerente di iniziative e progetti rilevanti per l'economia regionale". Sono 18 le RIR riconosciute perché in possesso di almeno tre requisiti (+ uno eventuale): la dimensione della rete innovativa regionale espressa in termini quantitativi di imprese rappresentate; la rilevanza del settore o dei settori che partecipano alla rete innovativa regionale; i contenuti innovativi dell'ambito in cui opera la rete e le potenzialità di sviluppo anche occupazionale; un eventuale riconoscimento a livello europeo. Le RIR riconosciute si collocano nei 4 ambiti di specializzazione: Smart Agrifood, Smart Manufacturing, Sustainable Living e Creative Industries.

Nel corso del 2019 il servizio (ed in particolare il beneficiario MISE) ha verificato la partecipazione in modo diretto (come adesione semplice o come capofila tramite Dipartimenti) o in modo indiretto (attraverso la fondazione Univeneto) di Iuav alle 18 RIR. È stata fatta anche attività di matching delle competenze a supporto della Commissione Ricerca per un futuro presidio delle RIR e una sua connessione con i Cluster nazionali.

Inoltre l'ateneo ha partecipato come capofila a un progetto e come partner a 2 progetti, tutti presentati nell'ambito del "Bando per il sostegno a progetti di Ricerca e Sviluppo sviluppati dai Distretti Industriali e dalle Reti Innovative Regionali", Asse 1, ob. "Incremento dell'attività di innovazione delle imprese", Az. 1.1.4:

1) Progetto "Tecnologie e materiali per la manifattura artistica, i Beni Culturali, l'arredo, il decoro architettonico e urbano e il design del futuro - TEMART", responsabili scientifici prof. Fabio Peron e dott. Massimiliano Condotta con capofila il Consorzio M3 Net.

Facendo riferimento a tre diversi domini di Specializzazione Intelligenti (Smart Manufacturing, Sustainable Living e Creative Industries), il progetto intende valorizzare e coniugare le conoscenze artistiche e formali con le competenze tecnico-scientifiche mirando allo sviluppo di nuove combinazioni tra ricerca estetica e formale con tecnologie manifatturiere e materiali che rispondano alle esigenze e alla capacità di innovazione nei domini della manifattura artistica, del restauro dei Beni Culturali, dell'arredo (con particolare riferimento al settore dell'illuminazione), del decoro architettonico e urbano e del design. Il progetto terminerà il 31/10/2020. La spesa totale di progetto ammessa è di € 4.987.374,31 con un contributo da ricevere pari a € 2.430.030,39 76, con il network di RIRs M3-net/ VSL/ VHC/ Euteknos. La quota Iuav è di € 71.409,20 dei quali € 42.845,52 finanziati dalla Regione Veneto ed € 28.563,68 cofinanziati in ore/uomo da valorizzarsi mediante l'impegno dedicato al progetto del personale docente e tecnico strutturato Iuav.

2) Progetto "Tracciabilità, certificazione ed anticontraffazione dei prodotti Moda Made in Italy" – responsabile scientifico prof. Alberto Bassi – con capofila FACE-DESIGN.

Il progetto ha come finalità l'approfondimento e lo sviluppo di questioni e pratiche legate al marketing

4.0, utili alla tracciabilità per l'autenticazione, quindi riconoscibilità e autenticità del Made in Italy, ossia temi di marketing e nuovi modelli innovativi, del design della comunicazione, del service e retail design, uniti a fattori di rafforzamento delle relazioni di filiera, in particolare quelli relativi alla riduzione dei disallineamenti tra le aziende della filiera in tema di sostenibilità. La spesa totale di progetto ammessa è di € 1.341.008 ed un contributo da ricevere pari a € 780.689. La quota Iuav è di € 94.094, di cui € 65.395 finanziati dalla Regione Veneto ed € 28.699 cofinanziati dall'Ateneo mediante la valorizzazione di ore/uomo del personale impegnato nel progetto.

3.7.f Progetti POR FSE 2014-2020 relativi agli assegni 2019

La regione Veneto si è posta la priorità di sostenere l'ingresso di giovani ricercatori nel mercato del lavoro, quale leva per la crescita competitiva dell'intero sistema socio-economico regionale. Queste motivazioni sono alla base della sinergia tra i due fondi strutturali europei e sono in continuità con il processo di Fine Tuning (politica industriale regionale elaborata a partire dal 2016-17, approvata con la DGR n. 2276/2016),

In tale cornice, le proposte progettuali degli atenei veneti dovevano prevedere la realizzazione di percorsi di ricerca applicata, a carattere altamente innovativo centrati sugli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030.

Il Servizio TTTI ha così attivato un apposito service di sostegno alle candidature e supporto alla progettazione. Sono stati così caricati 11 progetti con l'Università Iuav di Venezia nel ruolo di capofila di progetto. Di seguito vengono fornite alcune informazioni sui progetti:

1. "Meta4.0. Possibilità e potenzialità della progettazione per l'industria 4.0: nuove sfide a partire dalle lavorazioni metalliche"
2. "SISMOVENT: sistema costruttivo sismoresistente, ventilante e sostenibile"
3. "FABBRICrafter. Come un laboratorio diffuso di sperimentazione dell'abito, della calzatura e degli accessori può contribuire alla sostenibilità ambientale e sociale della manifattura veneta per la moda, tra biomateriali, riciclo e artigianato digitale"
4. "3D Printed Living Spaces. Sistemi innovativi per la progettazione e la realizzazione di moduli abitativi in stampa 3D secondo i principi della bioedilizia e bioarchitettura adatti alle emergenze abitative"
5. "Progettare per il cambiamento demografico. Unità abitative in legno per anziani non autosufficienti"
6. "Il coworking come modello emergente di organizzazione del lavoro nell'economia della conoscenza e dei servizi"
7. "VENETO SUSTAINABLE SMART TOURISM 2030. Un ecosistema digitale per il turismo in Veneto in relazione alle opportunità offerte dallo sviluppo di soluzioni tecnologiche e sistemi integrati di gestione delle Smart City"
8. "Il progetto circolare del vetro artistico di Murano: come gli scarti divengono risorse per l'industria artigiana 4.0"
9. "Good Plastic - Preferibilità ambientale dei prodotti in materiale plastico: informazioni, innovazioni e comunicazione"
10. "Ricostruzione Sostenibile e Innovativa - Nuovi mercati per il Know-How del Veneto"
11. "Re-CiTé. Sistemi di supporto per il Recupero Circolare Territoriale dei flussi agro- alimentari"

La valutazione dei progetti è appena avvenuta. Sono stati finanziati 7 degli 11 progetti presentati da Iuav come capofila, per un tasso di successo del 63%.

3.7.g Progetto speciale Competence Center - SMACT

Il decreto direttoriale del MISE (29 gennaio 2018) ha istituito un bando per la presentazione di progetti per la costituzione di Centri di competenza ad alta specializzazione previsti dal Piano nazionale Industria 4.0. I poli di innovazione sono costituiti nella forma di partenariato pubblico-privato e devono avere almeno un organismo di ricerca e una o più imprese. In collaborazione con il servizio Ricerca è stata avviata una mappatura delle competenze, soprattutto della ricerca, orientata verso una implementazione tematica legata ai contenuti del piano nazionale Industria 4.0.

Iuav ha fatto rete con gli altri atenei del Triveneto per presentare domanda come Competence Center denominato "SMACT", il cui capofila era ed è l'Università di Padova.

Sono state individuate le competenze sia in capo al personale di ateneo che alle strutture dedicate (laboratori, unità di ricerca, clusterlab, etc), considerando anche il networking con i poli tecnologici, le spin off e start up di ateneo, le imprese (legate alle attività conto terzi e convenzionali) e eventuali partner finanziatori o partner tecnologici.

La fase negoziale si è conclusa positivamente con l'implementazione del progetto, la scelta della forma di società consortile per azioni denominata SMACT, l'approvazione dello statuto da parte di tutti i partner (per Iuav con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 241 del 28 novembre 2018) e la sua costituzione avvenuta in data 17/12/2018.

Il servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione ha supportato sia la fase di richiesta dati che la fornitura della documentazione necessaria alla creazione d'impresa, a cui la società partecipa sia con una quota azionaria (€ 6.400,00) sia con un membro nel Comitato di Sorveglianza (il prof. L. Fabian) sia in Kind (con co-finanziamento valorizzando ore/uomo del personale strutturato), per una durata del progetto non inferiore ai 36 mesi. Inoltre nel corso del 2019, il servizio ha seguito due specifiche attività:

- 1) la definizione e sottoscrizione di un "Contratto per la definizione dell'identità visiva e degli spazi di SMACT Competence Center" (Rep. n. 1775/2019), per un importo pari a € 25.200, resp. scient. Prof. L. Fabian.
- 2) le candidature dei docenti per progetti di collaborazione Iuav-imprese detentrici di progetti, al fine di promuovere l'incontro tra imprese e università per la realizzazione congiunta dei progetti legati a SMACT e promossi mediante apposite call. I progetti e gli schemi tipo di contratto verranno determinati e meglio definiti nei primi mesi del 2020, così pure le specifiche proposte di collaborazione da parte dei docenti Iuav.

3.7.h Azioni di Networking, accreditamento e di fundraising

Di seguito si riportano le principali azioni di networking/azioni di fundraising condotte dall'ateneo:

- **Protocollo di cooperazione Iuav – Vega – Università Cà Foscari Venezia** con finalità di collaborazione in materia di fundraising per startup e spin off universitari

- **Convenzione quadro con Assindustria Venetocentro (AVC) e Università Ca' Foscari Venezia** avvenuta in data 20/12/2019 (Contratti – Convenzioni, Repertorio n. 1771/2019, Prot n. 65594 del 20/12/2019), per la collaborazione ad iniziative comuni di ricerca, innovazione e trasferimento tecnologico.

- **APEnet - network degli Atenei e dei Centri di Ricerca per il Public Engagement**, è stata rinnovata l'adesione alla rete coordinata dall'Università degli Studi di Torino, i cui obiettivi sono la sensibilizzazione, formazione e aggiornamento del personale (di ricerca e tecnico-amministrativo) degli atenei e dei centri di ricerca; condivisione e promozione di best practice nazionali e internazionali; sviluppo di una piattaforma comune e condivisa per la promozione, il monitoraggio e la valutazione delle iniziative di Public Engagement; promozione e sviluppo del Public Engagement all'interno dei programmi universitari (corsi di laurea e di dottorato); collaborazione con i diversi attori istituzionali del sistema ricerca italiano (MIUR, CUN, CRUI, ANVUR, ...) per la valorizzazione e valutazione delle iniziative di Public Engagement; promozione della ricerca sui temi del Public Engagement.

- **NETVAL - "Network per la Valorizzazione della Ricerca"**, è stata rinnovata l'adesione all'Associazione che rappresenta il network italiano degli uffici di Trasferimento Tecnologico e Terza Missione

- **RIR – Reti Innovative Regionali del Veneto** (Legge Regionale del 30 maggio 2014 n. 13), adesione a tutte le reti presenti attraverso Univeneto, il consorzio di tutti gli atenei veneti, e a 2 di esse come partner specifico. I progetti seguiti sono stati: Progetto "TEMART" (referente prof. F. Peron) e Progetto "Tracciabilità, Certificazione e Anticontraffazione dei prodotti Moda Made in Italy" (referente prof. A. Bassi).

- **Start Cup Veneto 2019**. Per la seconda volta Iuav ha partecipato al network degli atenei veneti (Università Iuav di Venezia, Università degli studi di Padova, Università degli studi di Verona e Università Ca' Foscari Venezia) per l'organizzazione, promozione e finanziamento della competizione regionale per start up.

3.7.i Altre attività di supporto e segnalazione Bandi

Nel corso del 2019 sono state svolte attività a sostegno di iniziative del delegato al trasferimento tecnologico (prof. L. Fabian) e del delegato alla Ricerca (prof. F. Musco) di seguito riportate:

- supporto ai docenti per i tavoli tecnici dell'iniziativa della regione del Veneto RIS3 Veneto-FINE TUNING
- supporto e mappatura delle competenze per la nascita del futuro Competence Center del triveneto – SMACT, il cui bando è uscito ad inizio 2018 (decreto del direttore generale della DGPICPMI 29 gennaio 2018, attuativo del decreto del ministro dello sviluppo economico, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, 12 settembre 2017, n.214).
- supporto ai docenti per progetti nazionali e per progettazione europea (Horizon 2020, Interreg Italia-Croazia, Interreg Italia-Slovenia, etc.), attraverso estrazioni storiche di dati relative a conto-terzi, su specifiche tematiche.

Inoltre sono stati segnalati 7 bandi di finanziamento per spin off, start up e partnership imprese-università, soprattutto in merito ad azioni del POR FESR 2017-2020.

Infine sono state effettuate istruttorie per la revisione del regolamento di ateneo sulla partecipazione dell'università a società di capitali e a consorzi di diritto privato e sugli spin off/start up, tuttora in itinere.

ALLEGATO 1 - ELENCO DEGLI ASSEGNI DI RICERCA ATTIVI NEL 2019

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco	Il progetto di adattamento climatico per l'Adriatico – relazioni di dipendenza e capacità adattativa tra terra e mare
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	Il design della comunicazione e la visualizzazione dei dati per la progettazione di un archivio delle arti performative in Italia negli anni Sessanta e Settanta
Progetti di ricerca su bando competitivo	Matelda Reho	L'approccio dei servizi ecosistemici nella gestione degli ambienti di transizione, costieri e marini: strumenti, metodi, e casi-studio
Progetti di ricerca su bando competitivo	Alberto Bassi	Tracciabilità, Certificazione ed Anticontraffazione dei prodotti Moda Made in Italy
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco	La pianificazione dello spazio costiero e marittimo: la governance a supporto della strategia macroregionale EUSAIR e della direttiva MSP
Progetti di ricerca su bando competitivo	Laura Fregolent	Mappatura dei servizi per gli immigrati
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi	Descrizione, progetto e gestione delle aree umide nel territorio veneto
Contratto di ricerca	Carlo Magnani	La Città del Sile. Strategie di sviluppo urbano sostenibile del territorio di Casale sul Sile
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	Voci dell'avanguardia: pratiche performative, sonore e vocali d'avanguardia negli anni Sessanta e Settanta in Italia
Progetti di ricerca su bando competitivo	Laura Fregolent	Capacity building per combattere il traffico di esseri umani e gestire i flussi migratori di transito in Nigeria, Italia, Svezia

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	Ritrarre la scena: problemi della documentazione e della narrazione dell'avanguardia teatrale italiana negli anni Sessanta e Settanta
Progetti di ricerca su bando competitivo	Fabio Peron	Analisi del fenomeno della risalita capillare nel contesto veneziano
Progetti di ricerca su bando competitivo	Ezio Micelli	Valori immobiliari e sviluppo metropolitano: tendenze e interpretazioni
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi	Atlante delle forme produttive dell'innovazione e delle strategie di cooperazione territoriale per il/a Nord-Est
Progetti di ricerca su bando competitivo	Fiorella Bulegato	Visualizzare le catene di valore dell'innovazione transfrontaliera
Progetti di ricerca su bando competitivo	Anna Saetta e Paolo Faccio	Elaborazione di un quadro conoscitivo delle condizioni di conservazione propedeutico alle valutazioni di vulnerabilità dell'architettura lagunare in relazione ai processi di variazione delle condizioni ambientali
Progetti di ricerca su bando competitivo	Silvio Nocera	Ricerca di soluzioni di pendolarismo sostenibile nell'Europa centrale
Progetti di ricerca su bando competitivo	Anna Saetta	Analisi di vulnerabilità di elementi del patrimonio architettonico lagunare in relazione ai processi di variazione delle condizioni ambientali
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi	Il valore patrimoniale naturalistico e culturale delle aree umide nel territorio veneto
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	La politica del comune tra arti visive, performative e attivismo politico negli anni sessanta e settanta in Italia
Fondi didattica	Mario Lupano	Sperimentazioni didattiche innovative: i saperi corporei delle performing arts tra pensiero teorico e pratiche
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco e Denis Maragno	Adattamento ai cambiamenti climatici e miglioramento del comfort degli spazi pubblici e delle aree produttive nel territorio peri-urbano milanese

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	Archivi di "rottura": metadati complessi e rimediazione digitale dei documenti relativi alle avanguardie teatrali negli anni Sessanta e Settanta in Italia
Progetti di ricerca su bando competitivo	Fabio Peron e Massimiliano Condotta	LOOPER- Learning Loops in the Public Realm
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi	Mappatura delle industrie culturali e creative in Veneto nella loro interazione con il più vasto sistema delle imprese
Progetti di ricerca su bando competitivo	Stefania Tonin	La valutazione dei servizi ecosistemici nelle aree marine e lagunari: disegno metodologico e opinioni pubbliche
contratto di ricerca	Dario Trabucco	La robotica nel mondo delle costruzioni: stato dell'arte e prospettive di sviluppo
Ateneo	Carlo Magnani e Lorenzo Fabian	100 Cippi Veneziani
Ateneo	Laura Gabrielli e Luciano Vettoreto	The invisible hand of the state: la finanziarizzazione dell'abitare e il suo governo nel caso italiano del sistema integrato di fondi. Una Comparazione trans-scalare tra Milano, Torino e Venezia
Ateneo	Carla Tedesco e Camillo Trevisan	Ascoltare Venezia. Analisi e traiettorie di progetto delle atmosfere di un territorio fragile in trasformazione
Ateneo	Gundula Rakovitz e Maria Bonaiti	EUROPAESAGGIO: Architettura e Potere nel Processo di Integrazione Europea
Ateneo	Gabriele Monti e Annalisa Sacchi	Chtulucene. L' arte di abitare sulla Terra Dannata
Ateneo	Maria Antonia Barucco e Maximiliano Ernesto Romero	Wood Lagoon. Strategie di sviluppo per il settore legno nella città di Venezia
Ateneo	Valerio Paolo Mosco e Emanuela Sorbo	La temporaneità come paradigma delle contemporaneità a Venezia

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Progetti di ricerca su bando competitivo	Fabrizio Antonelli	Caratterizzazione petrografica e fisico-meccanica di materiali da costruzione di edifici/manufatti storici selezionati per il progetto Hyperion (HORIZON 2020). Studio dei prodotti del degrado e mappatura delle forme di deterioramento
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi, Francesco Musco e Lorenzo Fabian	Lo spazio nella natura regolata: mappature e scenari per il territorio della laguna di Venezia". Programma di Ricerca Venezia 2021
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maria Chiara Tosi	Tra acqua e città: costruzione di scenari per il territorio fragile e regolato della laguna di Venezia
Contratto di ricerca	Maria Luisa Frisa	"Il panorama contemporaneo dell'editoria di ricerca: analisi e mappatura"
Progetti di ricerca su bando competitivo	Fabrizio Antonelli	Valutazione del deterioramento dei materiali da costruzione e ornamentazione dell'architettura veneziana. Caratterizzazione e monitoraggio outdoor nell'ambito del progetto di ricerca "Venezia 2021"
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Neoruralismo - Nuovi sistemi agroalimentari territorializzati
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Strategie di ricostruzione per la MENA Region -Esportare il modello Made in Italy
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	BRANDING NATURE – morfologie, narrative, immaginari della rinaturalizzazione
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	SHARING CITIES: lo spazio abitato come misura del brand urbano
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Imago architecturae: editoria al potere. La cultura della comunicazione del progetto nelle riviste italiane di settore, 1980-1989
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco e Denis Maragno	Venezia 2021: definizione degli aspetti socio-economici del piano di adattamento climatico attraverso un processo partecipato volto al supporto decisionale

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	HODIE: Heritage Oriented Design of Integrated Environments
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Dal filo allo spazio. Il network progettuale del Centro Design Montefibre di Milano
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Stereotomia digitale: analisi storica e nuovi sviluppi della progettazione
Progetti di ricerca su bando competitivo	Stefania Tonin e Emanuela Bonini Lessing	Il futuro conta
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Un-made in Italy: Architetture infestanti per un erbario della malarba - Contronarrative d'oltralpe
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Fantasia degli italiani: il "made in Italy" secondo Gio Ponti
Ateneo	Fabio Peron	Elaborazione di un protocollo per una riqualificazione estensiva del patrimonio edilizio esistente: integrazione di aspetti architettonici, tecnologici e ambientali ai fini di una migliore performance globale dell'edificio e di un miglior gradimento dell'utente
Ateneo	Alessandra Vaccari	Fashion Futuring: modelli emergenti di fashion design in Italia
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Sara Di Resta	Corrispondenze. Villa Planchart da progetto a realtà costruita
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Sara Marini	Giancarlo De Carlo: mettere in mostra l'architettura. Indagine critica nei fondi archivistici relativi all'opera di GDC
Ateneo	Renato Rizzi	Heritage e Paesaggio. La restituzione del reale, l'incanto dell'ordinario
Ateneo	Micol Roversi Monaco e Giuseppe Piperata	Il patrimonio naturale tra pianificazione e gestione: una prospettiva giuridica
Ateneo	Massimiliano Ciammaichella e Monica Centanni	La statuarie del Museo Archeologico Nazionale di Venezia. Progetto di digitalizzazione, restituzione grafica ed esposizione
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	I paesaggi aggressivi dei vigneti: il caso degli spazi del Prosecco dopo

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
		UNESCO. Lineamenti per una progettazione integrata tra valori economici, nuove attrattività turistiche, cura del territorio e dell'heritage, qualità della vita degli abitanti
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	MED-CORE. Fra centro storico e città nuova: strategie per ripensare le città del Mediterraneo
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Massimiliano Scarpa	Applicazione avanzata di procedure BIM (Building Information Modeling) nell'ambito della fisica ed energetica degli edifici
Ateneo	Luciano Perondi, Michele Sinico, Maximiliano Ernesto Romero, Barbara Pasa, Emanuela Bonini Lessing	Definizione di un modello di validazione sperimentale per qualità dell'artefatto di design
Ateneo	Dario Trabucco	Tecnologie a favore della resilienza urbana: studio per progettare le prestazioni de verde tecnico
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Fabrizio Gay e Francesco Guerra	Dalla parte all'intero: la ricomposizione dell'architettura nei disegni di età moderna e nell'era del digitale a Selinunte
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Fiorella Bulegato	L'archivio di Ettore Sottsass jr: inventario e regesto digitale dell'attività riguardante il design e la grafica
Ateneo 2019 + cofinanziamento	Marko Pogacnik, Paolo Foraboschi e Valerio Paolo Mosco	Il dettaglio in architettura. Un atlante
Contratto di ricerca	Maria Luisa Frisa	Ricostruire e riattivare un archivio aziendale: Bottega Veneta 1966-2001
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Un caso italiano: il patrimonio delle 35 scuole prefabbricate "Valdadige" costruite su progetto dello Studio Architetti Valle
Ateneo	Agostino Cappelli, Antonella Cecchi, Raimonda Riccini,	Analisi sistemica delle vulnerabilità territoriali e soluzioni progettuali di massima

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
	Salvatore Russo e Dario Trabucco	
Progetti di ricerca su bando competitivo	Silvio Nocera	Integrazione di scenari di mobilità nell'elaborazione di piani di trasporto transnazionali
Regione Veneto - FSE	Fabio Peron	L'economia circolare in edilizia: dalla costruzione alla demolizione
Regione Veneto - FSE	Piercarlo Romagnoni	L'economia circolare per rilanciare l'edilizia. Costruire il futuro con i materiali di ieri
Regione Veneto - FSE	Francesco Musco e Matelda Reho	Tra tradizione e innovazione. Un modello di agricoltura circolare per il Veneto
Regione Veneto - FSE	Francesco Musco	Economia circolare e metabolismo urbano. Aziende più competitive e territori più puliti
Regione Veneto - FSE	Francesco Musco e Matelda Reho	Dal campo alla tavola, e viceversa. L'economia circolare nel settore agroalimentare
Fondi didattica	Mario Lupano	Sperimentazioni didattiche innovative: i saperi corporei delle performing arts tra pensiero teorico e pratiche
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	La politica del comune tra arti visive, performative e attivismo politico negli anni sessanta e settanta in Italia
Progetti di ricerca su bando competitivo	Ezio Micelli	Rigenerare,ricostruire,abbandonare:tr asformazioni immobiliari e sviluppo delle aree metropolitane
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco	Approccio ecosystem-based alla pianificazione degli spazi marittimi: metodi e modelli per informare i processi decisionali tramite analisi dei servizi ecosistemici e degli impatti cumulativi
Ateneo	Stefano Rocchetto	Arsenale di Venezia: dalla restituzione geometrica delle trasformazioni recenti, alla conoscenza della consistenza materiale del complesso
Contratto di ricerca	Angela Vettese	Relazioni Arte contemporanea e mercato con specifico interesse al Caso Arte Fiera di Bologna

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Contratto di ricerca	Maria Luisa Frisa	"Il panorama contemporaneo dell'editoria di ricerca: analisi e mappatura"
Contratto di ricerca	Alberto Ferlenga	Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio
Progetti di ricerca su bando competitivo	Annalisa Sacchi	Social Network Analysis e Sociologia "del comune": pratiche di collaborazione e condivisione dei network creativi nelle arti performative in Italia negli anni sessanta e settanta
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Imago architecturae: editoria al potere. La cultura della comunicazione del progetto nelle riviste italiane di settore, 1950-2018
MIUR: DIPARTIMENTO_ECCELLENZA	Carlo Magnani	Architetture estranee. Tracce per un archivio visivo del rapporto tra architettura e nuova natura nell'Italia post 2000
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	HODIE: Heritage Oriented Design of Integrated Environments
Contratto di ricerca	Carlo Magnani	La Città del Sile. Strategie di sviluppo urbano sostenibile del territorio di Silea
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Strategie di Ricostruzione per la MENA region
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	MUVIVE: il MUseo Virtuale di VEnezia
Ateneo	Esther Giani	Le Forme della Bonifica nella e per la riqualificazione di aree contaminate urbane ed extraurbane
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Il progetto dello spazio pubblico nei nodi dell'intermodalità per una mobilità sostenibile in termini economici, ambientali e di qualità del paesaggio urbano, nella loro relazione con il welfare urbano nelle aree a densità diffusa
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Gio Ponti e l'invenzione del "made in Italy"

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Il Centro Design Montefibre: piattaforma creativa della cultura italiana del progetto
Contratto di ricerca	Alberto Ferlenga	Attività di ricerca preliminare alla costituzione del Parco transfrontaliero del Natisone, anche attraverso la redazione di alcuni progetti esemplari sia di grande scala sia di dettaglio
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Ambienti mediali, architetture filmiche e memorie del confine. Per una geografia del cinema italiano
Ateneo (cofinanziamento Dipartimento di eccellenza)	Carlo Magnani	Stereotomia digitale: analisi storica e nuovi sviluppi della progettazione
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maurizio Ghelardi	Jacob Burckhardt: Open Correspondence Publishing and Visualisation Platform: trascrizione, commento filologico, edizione critica delle lettere
Progetti di ricerca su bando competitivo	Maurizio Ghelardi	Jacob Burckhardt: Open Correspondence Publishing and Visualisation Platform: commento contenutistico delle lettere, codifica in XML-TEI delle stesse
Contratto di ricerca	Anna Saetta	Valutazioni di vulnerabilità sismica di Palazzo Ducale a Mantova
Regione Veneto - FSE	Gundula Rakowitz	"Smart Parks for Smart City" Soluzioni tecnologiche e sistemi integrati di gestione delle Smart City
Regione Veneto - FSE	Massimo Rossetti	Studio di unità abitative provvisorie innovative in legno per il ricovero e la sistemazione di persone anziane in caso di riqualificazione funzionale di edifici adibiti a case di riposo.
Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Il design e la gestione dello spazio e gli strumenti di lavoro: organizzazione inclusiva e umano-centrica nell'industria veneta 4.0.
Regione Veneto - FSE	Emanuela Fanny Bonini Lessing	Innovazione dei processi di economia circolare e verifica della loro implementazione nel settore dell'editoria 4.0
Regione Veneto - FSE	Giuseppe D'Acunto	Digital survey and building information modelling for wrecks

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Regione Veneto - FSE	Guido Borelli	La gestione del tempo di lavoro e di vita: organizzazione inclusiva e umano-centrica nell'industria veneta 4.0
Regione Veneto - FSE	Benno Albrecht	Soluzioni abitative sostenibili per la ricostruzione postbellica nei Paesi MENA. Traiettorie di sviluppo etecnologia: soluzioni e materiali innovativi per il living
Regione Veneto - FSE	Matelda Reho	Recupero dei rifiuti organici urbani (prodotti in particolare dalle attività ristorative) e la loro trasformazione in compost per le aziende agricole di prossimità
Regione Veneto - FSE	Maria Antonia Barucco	Tecnologie costruttive sostenibili per la ricostruzione postbellica nei Paesi MENA. Traiettorie di sviluppo e tecnologica: Tecnologie per la progettazione e lo sviluppo degli edifici
Regione Veneto - FSE	Emanuela Fanny Bonini Lessing	Digitalizzazione e stampa digitale per l'editoria 4.0
Regione Veneto - FSE	Alberto Bassi	Intelligenza artificiale e Human-data experince design
Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese (Strategie per la progettazione finalizzata all'inserimento in un mercato consolidato)
Regione Veneto - FSE	Alberto Bassi	Smart manufacturing e Human-Centered Interaction Design
Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese
Regione Veneto - FSE	Luca Casarotto	Design, progettazione e strategie Industria 4.0 per le piccole imprese (Definizione dello sviluppo legato all'organizzazione della produzione e al rapporto con i fornitori)
Contratto di ricerca	Luigi Schibuola	Applicazione di tecniche di analisi multicriteria per la valutazione della sostenibilità energetica e ambientale nell'ambito degli interventi di riqualificazione degli edifici

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
Contratto di ricerca	Maria Luisa Frisa	Ricostruire e riattivare un archivio aziendale: Bottega Veneta 1966-2001
Progetti di ricerca su bando competitivo	Laura Fregolent	Social innovation and urban revitalization in hyperdiverse local societies NEICHBOUCHANGE
Regione Veneto - FSE	Fiorella Bulegato	Nuove modalità di presentazione dei prodotti editoriali, fra interazioni digitali e percezioni sensoriali
progetto di ricerca e contratto di ricerca	Antonella Cecchi	Nuovi standards nazionali ed europei per interventi di rinforzo strutturale con fibre naturali: elaborazione e validazione di prove sperimentali e modelli numerici
Ateneo	Piercarlo Romagnoni	Uso dell'energia negli edifici scolastici: modalità di interazione dell'utenza finalizzata al risparmio energetico, al comfort globale e alla riduzione degli impatti ambientali
Ateneo	Laura Badalucco	Tra prodotti e servizi: il contributo del design alle strategie dell'Economia Circolare
Ateneo	Giulio Ernesti (in quiescenza dal 1 ottobre 2019), sostituito dalla prof.ssa Carla Tedesco decreto dir.dcp 129-2019	Il ruolo dei piccoli comuni nella rigenerazione territoriale delle aree del cratere del sisma 2016
Ateneo	Stefania Tonin	La valutazione a supporto delle decisioni: il caso studio del patto dei sindaci
Ateneo	Armando Dal Fabbro	Strategie progettuali tra antico e nuovo nelle città-borghi del Po
Ateneo	Anna Saetta	Sicurezza di elementi non strutturali di elevato valore: metodologie per incrementare la resilienza dei sistemi esposti a rischio sismico
Ateneo	Salvatore Russo	Materiali polimerici per il rinforzo e la riabilitazione di muratura storica e moderna
Contratto di ricerca	Mauro Marzo e Viviana Ferrario	Passo Carezza, nodo di pregio del sistema della mobilità convenzionale e alternativa tra Bolzano e Cortina.

Finanziamento Progetto/Convenzione	Docente responsabile	Titolo ricerca
		Esplorazioni pre-progettuali per la valorizzazione della fruizione turistica e il rafforzamento dell'identità territoriale
Progetti di ricerca su bando competitivo	prof. Francesco Musco	Strumenti e tecniche di pianificazione urbana sostenibile per la città mediterranea
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco	Strumenti per il governo e la pianificazione dei grandi rischi in uno scenario di cambiamenti climatici
Progetti di ricerca su bando competitivo	Francesco Musco	Ripensare la città sostenibile: pianificare con il metabolismo urbano e la gestione integrata di risorse
Progetti di ricerca su bando competitivo	Luigi Schibuola	Sviluppo e sperimentazione di procedure di calcolo e tecnologie impiantistiche innovative nell'ambito dell'elaborazione dei PAES

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 2a - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI E NAZIONALI FINANZIATI NEL 2019

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
NAZ	Modelling of constitutive laws for traditional and innovative building materials	PRIN 2017	CECCHI	PARTNER
NAZ	PROtotypes of Schools to be livEd - PROSE new architectural models for the construction, the renovation and resilient recovery of school buildings and to build the future in Italy.	PRIN 2017	FERLENGA	CAPOFILA
NAZ	SYLVA - Rethink the sylvan: Towards a new alliance between biology and artificiality, nature and society, wilderness and humanity	PRIN 2017	MARINI	PARTNER
NAZ	TIMESAFE: Tecnologie integrate ed innovative a limitato impatto ed invasività per il miglioramento sismico degli edifici senza interruzione d'uso	POR FESR EMILIA ROMAGNA	SAETTA	PARTNER
INT	IRENES - exchanging knowledge and experiences for Integrating RENewable energy and Ecosystem Services in territorial environmental and energy policies	Interreg EUROPE	REHO - GISSI	LEAD PARTNER
NAZ	PeLagO_ Pesca Lagunare Oggi	PO FEAMP 2014-2020 Avviso pubblico per la presentazione e l'ammissione delle proposte progettuali per la concessione di contributi a valere sulle risorse della Misura 1.40 "Protezione e ripristino della biodiversità e	TONIN	BENEFICIARIO

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
		degli ecosistemi marini e dei regimi di compensazione nell'ambito di attività di pesca".		
INT	INSIGHT Building capacity to deal with human trafficking and transit routes in Nigeria, Italy, Sweden	Bando THE MOBILITY PARTNERSHIP FACILITY (MPF)	FREGOLENT	CAPOFILA
NAZ	INTEGRITA'_Iniziativa Territoriale per la Gestione delle Risorse e della Tutela Ambientale	Programma di Sviluppo Rurale per il Veneto, Programma di Sviluppo Locale: "I.N.S.I.E.M.& Iniziativa a Sostegno delle Imprese e dell'Economia Montana del Baldo & Lessinia", Delibera GAL n. 39 del 26.07.2018 – Sottomisura 19.2, Bando pubblico GAL	FERRARIO	PARTNER
NAZ	PATRIMONIO	Programma di Sviluppo Rurale per il Veneto, Programma di Sviluppo Locale: "I.N.S.I.E.M.& Iniziativa a Sostegno delle Imprese e dell'Economia Montana del Baldo & Lessinia", Delibera GAL n. 39 del 26.07.2018 – Sottomisura 19.2, Bando pubblico GAL	FERRARIO	PARTNER
NAZ	Arcella In&Out	SCUOLA ATTIVA LA CULTURA - MIBAC	FREGOLENT	PARTNER
NAZ	Modelling of constitutive laws for traditional and innovative building materials	PRIN 2017	CECCHI	PARTNER
INT	Popolazioni vulnerabili e diritto alla città in Italia e in Francia	Bando Galileo 2020	BORELLI	BENEFICIARIO
NAZ	"Stella, boschi, laguna". Un territorio naturale e rurale, un'identità come risorsa	Programma Sviluppo Rurale 2014-2020_Regione FVG MISURA 16 – COOPERAZIONE. TIPO DI INTERVENTO	GRANDINETTI	PARTNER

NAZIONALI/ INTERNAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
		16.7.1 – STRATEGIE DI COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO TERRITORIALE		
NAZ	Mar e Tiaris	Programma Sviluppo Rurale 2014- 2020_Regione FVG MISURA 16 – COOPERAZIONE. TIPO DI INTERVENTO 16.7.1 – STRATEGIE DI COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO TERRITORIALE	FILESI	PARTNER
INT	MSPMED Towards the operational implementation of MSP in our common Mediterranean Sea	European Maritime and Fisheries Fund - EMFF-MSP-2019	MUSCO	ASSOCIATO
INT	MEDIX_Marine Environmental Dynamlcs and seX- based analysis for climate change adaptation in marine spatial planning	H2020-MSCA-IF-2019	MUSCO	BENEFICIARIO
INT	SOUNDCITY_Sonic inquiry in urban research: advancing policy analysis and design through sound planning tools	H2020-MSCA-IF-2019	GELLI	BENEFICIARIO

In rosso i progetti che sono stati finanziati nei primi mesi del 2020

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 2b - ELENCO DEI PROGETTI DI RICERCA INTERNAZIONALI IN ATTESA DI VALUTAZIONE NEL 2019 (IN ATTESA DI VALUTAZIONE)

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
INT	WASTEDESIGN_Sviluppo di tecnologie verdi innovative per la raccolta, separazione e riciclo dei rifiuti	Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 - Bando mirato per proposte progettuali standard n. 07/2019	ALBRECHT	PARTNER
NAZ	CONCRETE DURABILITY INDEX	Bando ricerca e sviluppo fondazione CARITRO 2019	SAETTA	CAPOFILA
INT	ML.CULT_A machine learning LAYER on Byzantine Cultural Heritage: cultural initiatives and Cross-sectoral audiovisual industry	Creative Europe	MUSCO	PARTNER
NAZ	Open Lab PTM (Prototipa Testa Migliora)	Bando "Un passo avanti" - Impresa sociale Con i bambini	BORELLI	PARTNER
INT	Deepening into the Architecture of Participation: Tentative Scenarios through co-design, nature and re-cycle	H2020-MSCA-IF-2019	MARINI	BENEFICIARIO
NAZ	IL BORGHO NEL BORGHO RIGENERAZIONE UMANA E ARCHITETTURA RESIDENZA CULTURALE	Bando Studi di fattibilità per il rilancio dei borghi abbandonati - fondazione Sicilia	DE MAIO	BENEFICIARIO
INT	LIFE_REScULT_Climate Disaster Risk Management Model for Climate Resilience of urban complex systems with high cultural heritage value	LIFE Climate Change	MUSCO	CAPOFILA
INT	LIFE MainMAP_Mainstreaming Multilevel Adaptation in Planning	LIFE Climate Change	MUSCO	PARTNER

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
NAZ	LaNave_La grande bellezza tra turismo e crociere: i tre casi studio di La Spezia e le Cinque Terre, Napoli, Venezia	MIUR FISR Fondo integrativo speciale per la ricerca	DE MAIO	PARTNER
NAZ	MAMOI_Mass Moda Italia. La moda industriale, le sue culture e le sue tecniche in Italia dal secondo dopoguerra a oggi. Storia e prospettive.	MIUR FISR Fondo integrativo speciale per la ricerca	FRISA	BENEFICIARIO
NAZ	COOLTURE_Strumenti cloud per il patrimonio culturale e per il turismo sostenibile	MIUR FISR Fondo integrativo speciale per la ricerca	BORGHERINI	PARTNER
NAZ	CHARTER_Patrimonio culturale:strumenti giuridici per la tutela effettiva a favore delle generazioni future	MIUR FISR Fondo integrativo speciale per la ricerca	PIPERATA	PARTNER
INT	SHAKE_Sharing adaptation knowledge and experience	LIFE Climate change	FABIAN	CAPOFILA
INT	ARSENALS_Adaptive Reuses of Historic Shipyards in Europe: maNagement and Learning proceSess	JPICH Cultural Heritage (JPICH) Conservation, Protection and Use Call 2019	FONTANARI	PARTNER
INT	RIHEMA_Risk in Heritage. Management: analysis, monitoring and policies to face cultural heritage risks in conservation and strategic landscape planning	JPICH Cultural Heritage (JPICH) Conservation, Protection and Use Call 2019	MAURO-FERRIGHI	PARTNER
INT	Gestione dei rischi alluvionali: prevenzione, adattamento e strategie resilienti a Ho Chi Minh City, Vietnam	MAECI ITALY – VIETNAM SCIENCE AND TECHNOLOGY COOPERATION CALL FOR THE SUBMISSION OF JOINT PROJECT PROPOSALS	FERLENGA	CAPOFILA
INT	CASCADE_CoAStal and marine waters integrated monitoring systems for ecosystems proteCtion	2014 - 2020 Interreg V-A Italy - Croatia CBC Programme	MUSCO	PARTNER

NAZIONALI/INTER NAZIONALI	TITOLO	PROGRAMMA DI FINANZIAMENTO	RESPONSABILE SCIENTIFICO	RUOLO
	AnD managemEnt	Call for proposal 2019 Strategic		
INT	STRAM_Strategic development of flood management	2014 - 2020 Interreg V-A Italy - Croatia CBC Programme Call for proposal 2019 Strategic	MUSCO	PARTNER
INT	AdriaClim	2014 - 2020 Interreg V-A Italy - Croatia CBC Programme Call for proposal 2019 Strategic	MUSCO	ASSOCIATO
INT	FRAMESPORT_Framework initiative fostering the sustainable development of Adriatic small ports	2014 - 2020 Interreg V-A Italy - Croatia CBC Programme Call for proposal 2019 Strategic	MUSCO,- MAZZARINO	ASSOCIATO
INT	New Modes of Knowledge Production at the Intersection of Arts Activism Academia	Horizon 2020	TOMASSINI	PARTNER
INT	FISH_Food and Innovative actionS to enhance cultural Heritage	Urban Innovative Actions 5th Call	FREGOLENT	PARTNER
INT	PADUA HOTSPOT_High Operative Transcalar Solutions Prevent Ominous Thwack in Padua	Urban Innovative Actions 5th Call	MUSCO	PARTNER

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio ricerca

ALLEGATO 3 - PROGETTI DI RICERCA IN CONVENZIONE CONTO TERZI E CONTRIBUTI DI RICERCA DA TERZI

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Dario Trabucco	TREE s.c.r.l.	contratto di ricerca commissionata con TREE s.c.r.l. finalizzato alla produzione di sei video sul tema della "sicurezza, fruibilità, adattabilità e manutenibilità degli impianti ascensoristici"	5.000
Piercarlo Romagnoni - Fabio Peron	Azienda Ulss 3 Serenissima	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con l'Azienda Ulss 3 Serenissima relativo ad un programma di ricerca denominato "Elaborazione di uno studio sulla potenziale efficacia di alcune proposte tecniche, finalizzate al miglioramento microclimatico della hall di ingresso dell'Ospedale dell'Angelo di Mestre"	8.500
Massimo Rossetti	Oikos Venezia S.r.l.	contratto di ricerca commissionata con Oikos Venezia S.r.l. relativo ad un programma di ricerca denominato "Architetture d'ingresso. Sviluppo di concept per porta scorrevole blindata innovativa"	15.000
Ezio Micelli	Assolombarda Confindustria Milano, Monza e Brianza, Lodi	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati con Assolombarda Confindustria Milano, Monza e Brianza, Lodi relativo ad un programma di ricerca denominato "La filiera industriale della riqualificazione e rigenerazione urbana"	8.188
Dario Trabucco	Thinkstep Sustainability Solutions Pvt Ltd	contratto di consulenza con Thinkstep Sustainability Solutions Pvt Ltd avente per oggetto la predisposizione di uno studio completo ed approfondito nella modalità della revisione critica tra pari (peer review) sull'analisi LCA degli edifici predisposto da Thinkstep	1.750
Armando Dal Fabbro	Comune di Fontanellato	Contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati con il Comune di Fontanellato relativo ad un programma di ricerca denominato "Studi e ricerche di recupero urbano e di sostenibilità ambientale per il Comune di Fontanellato, seconda fase"	20.490
Anna Saetta	SPEA ENGINEERING	contratto di consulenza ingegneristica	
Maria Luisa Frisa	Bottega Veneta s.r.l.	Contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del committente con Bottega Veneta S.r.l. relativo ad un programma di ricerca denominato	26.000

Progetti di ricerca in convenzione conto terzi anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
		“Prosecuzione del censimento delle fonti disponibili su scala internazionale volto alla ricostruzione della storia aziendale dalla fondazione, nel 1966, all’acquisizione da parte del Gruppo Kering (2001)”	
Emanuela Sorbo	Comune di Brendola	contratto di ricerca commissionata con contitolarità dei risultati con il Comune di Brendola per la realizzazione di un programma di ricerca relativo alle strategie di conservazione e valorizzazione della Chiesa della Incompiuta di Brendola	19.672
Dario Trabucco	CTBUH	contratto di ricerca commissionata con proprietà dei risultati del Committente con Council of Tall Building Chicago per la realizzazione di un programma di ricerca intitolato Floor Area Measurement for Tall Building – Participation to the IPMSC Standard Setting Committee Meeting in Arusha – Tanzania	5.160
Denis Maragno	Comune di Reggio Emilia - SERVIZIO RIGENERAZIONE E QUALITA' URBANA	Contratto di affidamento di servizi di ricerca da parte del Comune di Reggio Emilia, Area Competitività e Innovazione sociale Territorio e beni comuni, Servizio Rigenerazione e Qualità Urbana ai fini della redazione del quadro conoscitivo del piano urbanistico generale - PUG - ai sensi degli art. 36, comma 2, lett. a) e 158 del d.lgs. 50/2016 e successive modifiche ed integrazioni. - CIG ZA62ACE9D9	1.500
			111.260

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Pierluigi Grandinetti	Comune di Scigliano	contratto di ricerca finanziata con il Comune di Scigliano per il recupero del borgo di Scigliano	3.000
Dario Trabucco	CTBUH	contratto di ricerca finanziata con il Council on Tall Buildings and Urban Habitat relativo ad un progetto di ricerca intitolato “Robotics in Tall Building Construction”	49.500
Leonardo Filesì	Ente Parco dei Colli Euganei	contratto di ricerca finanziata con l’Ente Parco dei Colli Euganei relativo ad un progetto di ricerca intitolato “I querceti termofili dei Colli	30.000

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
		Euganei nei loro aspetti di vegetazione, flora e habitat Natura2000”	
Francesco Musco	ARCI Nuova Associazione - Comitato Provinciale di Rovigo	contratto di ricerca finanziata con l'ARCI Nuova Associazione - Comitato Provinciale di Rovigo relativo ad un progetto di ricerca intitolato "L.U.C.Ì. - Laboratori Urbani per Comunità Inclusive”	13.000
Paolo Faccio - Anna Saetta	RELUIS	contratto di ricerca ReLUIS 2019 Linee di Ricerca “Inventario delle tipologie strutturali ed edilizie esistenti – CARTIS”, “Monitoraggio e dati satellitari” e “Contributi normativi relativi a Costruzioni Esistenti in Cemento Armato”	43.950
Benno Albrecht	I-Barbon	contratto di ricerca a titolo non oneroso con società I-Barbon avente per oggetto un programma di ricerca relativo a “Ricostruzione postbellica nel Medio-Oriente e in particolare in Siria”	0
Alberto Ferlenga	Consorzio Venezia Nuova	incarico di assistenza scientifica specialistica per l'analisi (anche di natura paesaggistica) e il supporto ai progettisti per la modifica e l'adeguamento dei progetti relativi agli interventi di inserimento paesaggistico alle Bocche di Porto Lagunari	300.000
Benno Albrecht - Francesco Musco	Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM)	contratto di ricerca finanziata con Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM) relativo ad un programma di ricerca denominato “Transizione verso modelli urbani resilienti e sostenibili”	100.000
Pierluigi Grandinetti	Comune di Conflenti	contratto di ricerca finanziata con il Comune di Conflenti avente per oggetto un programma di ricerca relativo a “Il recupero del borgo di Conflenti Superiore”	5.000
Pierluigi Grandinetti	Comune di Grimaldi	contratto di ricerca finanziata con il Comune di Grimaldi per il recupero del borgo di Grimaldi	2.500
Francesco Musco (Patassini)	IAIA Italia	Contratto di ricerca a titolo non oneroso con IAIA Italia “Monitoraggio e valutazione dei reati ambientali in prospettiva pluralista e interoperabile. Sperimentazione e disegno istituzionale”	0
Mauro Marzo	FCS Primis	accordo di cooperazione per attività di ricerca congiunta finanziata con Fondazione Centro Studi Transfrontaliero del Comelico e Sappada	15.000

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
		per la realizzazione del progetto "Viaggio Multiculturale Tra Italia E Slovenia Attraverso Il Prisma Delle Minoranze / Večkulturno Popotovanje Med Slovenijo In Italijo Skozi Prizmo Manjšin (Primis)"	
Fabrizio Gay	Ente Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria	Contratto di ricerca finanziata con l'ente Parco Archeologico di Selinunte, Cave di Cusa e Pantelleria avente per oggetto un programmadi ricerca relativo a "Dalla parte all'intero: la ricomposizione dell'architettura nei disegni di età moderna e nell'era deldigitale a Selinunte"	13.000
Emanuela Bonini Lessing - Stefania Tonin	Regione del Veneto	convenzione attuativa da assumersi nell'ambito della linea progettuale approvata dalla Regione e del progetto operativo di cui all'art.3 dell'Allegato A alla Dgr n. 1853 del 4 dicembre 2018 e del relativo Accordo sottoscritto in data 20 febbraio 2019 tra la Regione del Veneto e le Università IUAV e Ca' Foscari di Venezia, l'Università di Padova e l'Università di Verona per l'attuazione di azioni finalizzate all'educazione economica e finanziaria	50.000
Maria Luisa Frisa	Gucci s.p.a.	Secondo addendum al contratto di ricerca finanziata tra l'Università Iuav di Venezia e Guccio Gucci S.p.A. "Strumenti di analisi per interpretare, mostrare e collezionare l'editoria periodica di moda"	5.500
Benno Albrecht - Francesco Musco	Fondazione Eni Enrico Mattei (FEEM-EPIC)	Convenzione attuativa pluriennale avente per oggetto: "Transizione verso modelli urbani resilienti e sostenibili"- EPIC	300.000
Alberto Ferlenga	Regione del Veneto	convenzione con la Regione Veneto relativa ad uno studio sulla "Litoranea veneta e suo utilizzo durante la Prima Guerra Mondiale" nell'ambito del progetto strategico Walk of Peace	60.000
Alberto Ferlenga	Comune di Montegrotto Terme	contratto di ricerca finanziata con il Comune di Montegrotto Terme relativo a "Cultura e Turismo"	20.000
Mauro Marzo	Fondazione Centro Studi Transfrontaliero del	contratto di ricerca finanziata con la Fondazione Centro Studi Transfrontaliero del	23.000

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
	Comelico e Sappada	Comelico e Sappada per la realizzazione di un programma di ricerca relativo a: "Itinerari nel paesaggio urbano e nell'architettura storica del Cadore"	
Pierluigi Grandinetti	Comune di San Mango D'Aquino	Contratto di ricerca finanziata con il Comune di San Mango D'Aquino per "Il recupero del borgo di San Mango D'Aquino"	3.000
Viviana Ferrario/Mauro Marzo	Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre	Addendum al contratto di ricerca finanziata (Repertorio n. 171/2019 Prot n. 2357 del 31/01/2019) con l'Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre intitolato "Architetture rurali nel territorio delle Cinque Terre: mappatura e rilievo dell'edilizia rurale diffusa" (Cluster Paesaggi Culturali)	11.000
Viviana Ferrario/Mauro Marzo	Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre	Contratto di ricerca finanziata con l'Ente Parco Nazionale delle Cinque Terre "il paesaggio rurale storico delle Cinque Terre. variazioni dell'uso del suolo dal secondo dopoguerra ad oggi"	22.000
Francesco Musco	ARCI Nuova Associazione - Comitato Provinciale di Rovigo	Contratto di ricerca finanziata con ARCI Nuova Associazione - Comitato Provinciale di Rovigo per il supporto scientifico al progetto "L.U.C.I. - laboratori urbani per comunità inclusive: resilienza ed adattamento"	17.500
Dario Trabucco	CTBUH	Contratto di ricerca finanziata Council on Tall Buildings and Urban Habitat (CTBUH) relativo ad un programma di ricerca denominato "Life Cycle Environmental Analysis and Life Cycle Cost Analysis of Office and Residential buildings in Singapore, Bangkok and Sydney"	35.200
Leonardo Filesì	Ente Parco dei Colli Euganei	Contratto di ricerca finanziata con l'Ente Parco dei Colli Euganei relativo ad un programma di ricerca denominato "determinazione e georeferenziazione all'interno del Parco Regionale dei Colli Euganei delle entità vascolari autoctone indicate come CR (Gravemente minacciata di estinzione) ed EN (Minacciata di estinzione) per la Provincia di Padova nella "Lista rossa regionale delle piante vascolari"	30.000
Lorenzo	SMACT Competence	Contratto per la definizione dell'identità visiva e	25.200

Progetti di ricerca con contributi da terzi, anno 2019			
Responsabile Scientifico	Committente	titolo	provento globale al netto IVA
Fabian	Center	degli spazi di SMOCT Competence Center	
Dario Trabucco	Wittur SpA	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: "Trasporto Verticale in Architettura"	1.500
Maria Malvina Borgherini	ADSI - Associazione Dimore Storiche Italiane	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: Forme del displaying: supporti analogici, piattaforme digitali e forme dell'abitare	5.000
Fiorella Bulegato	Fondazione Giorgio Cini	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: L'archivio di Ettore Sottsass jr: inventario e registro digitale dell'attività riguardante il design e la grafica	6.000
Sara Di Resta	Docomomo Venezuela	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: Heritage in danger. Conservation Plans between protection and emergency in Villa Planchart case	4.000
Marco Pogacnik	The Formwork	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: Il dettaglio in architettura. Un atlante	5.000
Serena Maffioletti	Giulia Luisa Balossi Restelli	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: L'opera di Luca Meda	10.000
Serena Maffioletti	Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Venezia	Erogazione liberale a sostegno dell'attività di ricerca: Eventi dedicati a Giancarlo De Carlo	3.000
			1.211.850

Fonte: area ricerca, sistema bibliotecario e documentale - servizio trasferimento tecnologico, territorio e innovazione