

**Esami di stato di abilitazione professionale
seconda sessione 2016, 17 novembre 2016
Sezione A, settore architettura**

Seconda busta

Tema 1

Il territorio italiano è ad alta fragilità per ragioni naturali e/o antropiche.

In relazione a questa realtà, il candidato rifletta sullo stato del dibattito e sul contributo dell'architettura nella mitigazione e prevenzione del rischio.

Il candidato sviluppi il tema argomentando attraverso casi studio, eventualmente anche con disegni e rappresentazioni grafiche.

Si richiede una calligrafia chiara e leggibile e si invita a svolgere il tema in non più di 4 facciate.

Tema 2

Il linguaggio dell'architettura contemporanea e le figure archetipe.

Il candidato sviluppi il tema argomentando attraverso casi studio, eventualmente anche con disegni e rappresentazioni grafiche.

Si richiede una calligrafia chiara e leggibile e si invita a svolgere il tema in non più di 4 facciate.

A collection of handwritten signatures and initials in various styles, including 'Alp', 'Luca', 'Stefano', and others, scattered across the bottom half of the page.

**Esami di stato di abilitazione professionale
seconda sessione 2016, 17 novembre 2016
Sezione A, settore architettura, candidati di madrelingua tedesca**

Umschlag 2

Thema 1:

Das Gebiet Italiens ist sehr empfindlich, aus natürlichen Gründen und/oder aufgrund der menschlichen Tätigkeit.

Der/die Kandidat/in soll seine Überlegungen zum Stand der Diskussion und zum Beitrag der Architektur im Bezug auf die Verhütung und Verminderung des Risikos.

Der/die Kandidat/in soll das Thema durch bedeutungsvolle Beispiele, eventuell und auch mit Zeichnungen und graphischen Darstellungen erklären.

Der/die Kandidat/in soll klar und leserlich schreiben und maximal 4 Seiten benötigen.

Thema 2:

Die Sprache der zeitgenössischen Architektur und die archetypischen Figuren.

Der/die Kandidat/in soll das Thema durch bedeutungsvolle Beispiele, eventuell und auch mit Zeichnungen und graphischen Darstellungen erklären.

Der/die Kandidat/in soll klar und leserlich schreiben und maximal 4 Seiten benötigen.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'L. H. P.' or similar, written in a cursive style.