



NUOVI MEDIA

"Engramma", rivista veneziana on line, vince l'eContent Award

La rivista online "Engramma. La tradizione classica nella cultura occidentale" è una dei vincitori (nella sezione eCulture) del eContent Award Italy - premio per il miglior contenuto in formato digitale, consegnato nei giorni scorsi a Milano. Coordinata da Monica Centanni e collegata al Seminario di tradizione classica che ha sede nel Dipartimento di Storia dell'Architettura dello IUAV, la rivista Engramma, che ha cadenza mensile, è nata nel 2000 ed è ormai giunta al numero 52. Tutti i numeri della rivista sono disponibili gratuitamente on line.

Il concorso, organizzato da Politecnico di Milano e Medici Framework in collaborazione con gli enti pubblici milanesi, è ispirato al World Summit Award (WSA) e intende promuovere la creatività e l'innovazione nei nuovi media. Nella categoria eCulture, insieme a Engramma, sono stati premiati il sito dei Musei Vaticani, l'archivio De Gasperi e Gonella della fondazione don Sturzo, Arianna (guida su palmare della città di Firenze), il sito della Certosa di Bologna, e, ex aequo con Engramma, il sito del museo Egizio di Torino. La rivista è da sempre strettamente legata alla realtà culturale di Venezia, col collegamento organico con le realtà universitarie, mostre (tra tutte "Mnemosyne. L'Atlante di Aby Warburg" alla Fondazione Levi nel 2004), convegni e progetti come gli "Appuntamenti a Ca' Pesaro" nel 2005.