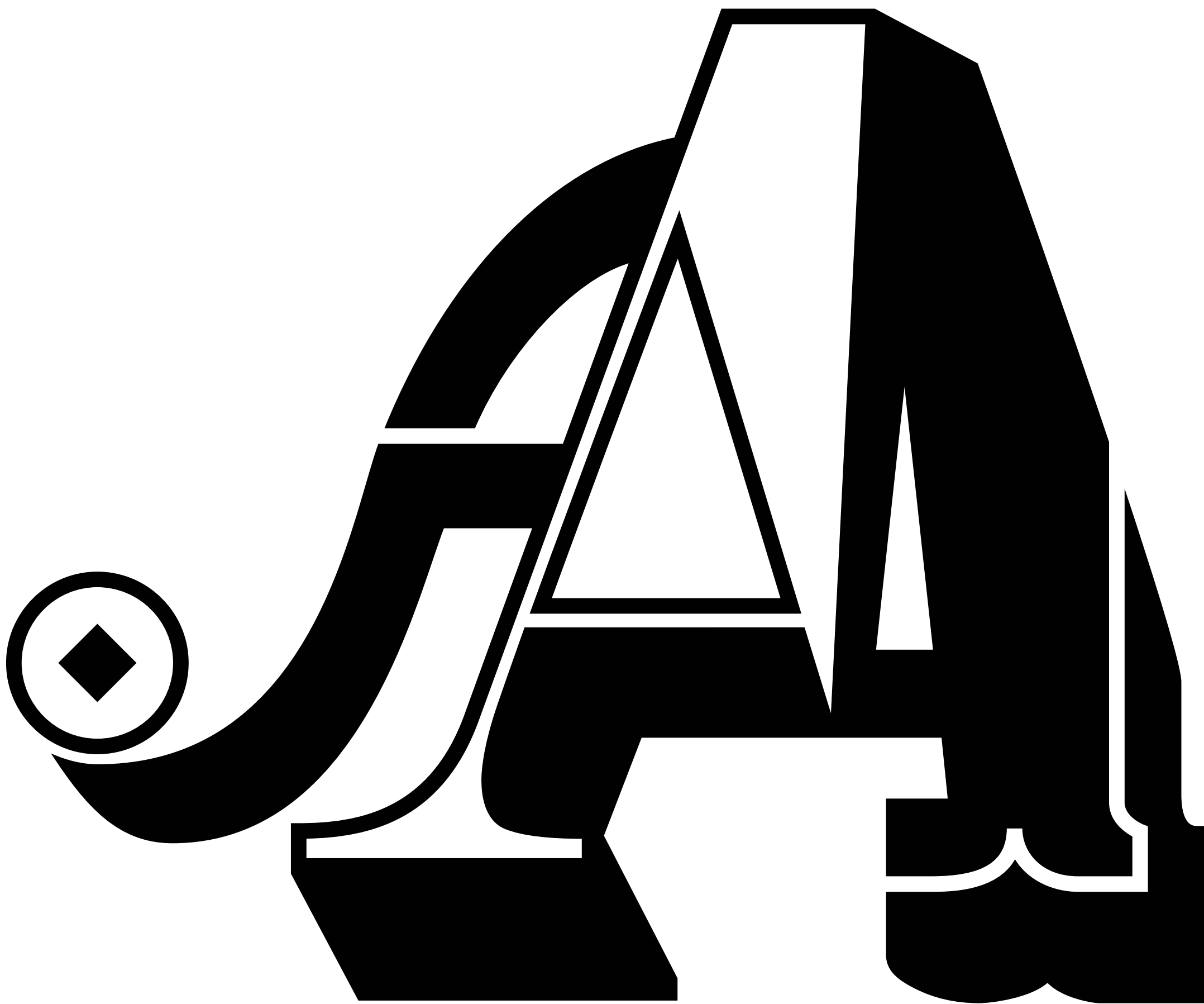


**ANACRONISMI.**

**I TEMPI PLURALI  
DELL'IMMAGINE**



**OTTOBRE –  
NOVEMBRE 2013**

“Anacronismi. I tempi plurali dell’immagine” è un ciclo di conferenze, organizzato in collaborazione con il Laboratorio di teoria delle immagini dell’Università Iuav di Venezia, che intende indagare il rapporto tra immagine e anacronismo e la “temporalità plurale” che attraversa le opere contemporanee e gli oggetti della cultura visiva.

Ciascuno dei tre appuntamenti del ciclo “Anacronismi” prevede l’intervento di alcuni tra i più importanti esponenti di questo dibattito: Alexander Nagel, Georges Didi-Huberman e Philippe-Alain Michaud.

**MARTEDÌ 1 OTTOBRE**  
**TEATRINO DI PALAZZO GRASSI, ORE 18**

**ALEXANDER NAGEL**  
NEW YORK UNIVERSITY

**MARTEDÌ 22 OTTOBRE**  
**TEATRINO DI PALAZZO GRASSI, ORE 18**

**GEORGES DIDI-HUBERMAN**  
ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES, PARIS

**MARTEDÌ 19 NOVEMBRE**  
**TEATRINO DI PALAZZO GRASSI, ORE 18**

**PHILIPPE-ALAIN MICHAUD**  
CENTRE POMPIDOU, PARIS

Ingresso libero fino a esaurimento posti.  
Maggiori informazioni su  
[www.palazzograssi.it](http://www.palazzograssi.it)

**Teatrino di Palazzo Grassi**  
San Marco 3260 | Venezia  
Vaporetto: l. 2 San Samuele, l. 1 Sant’Angelo

Seguici su

