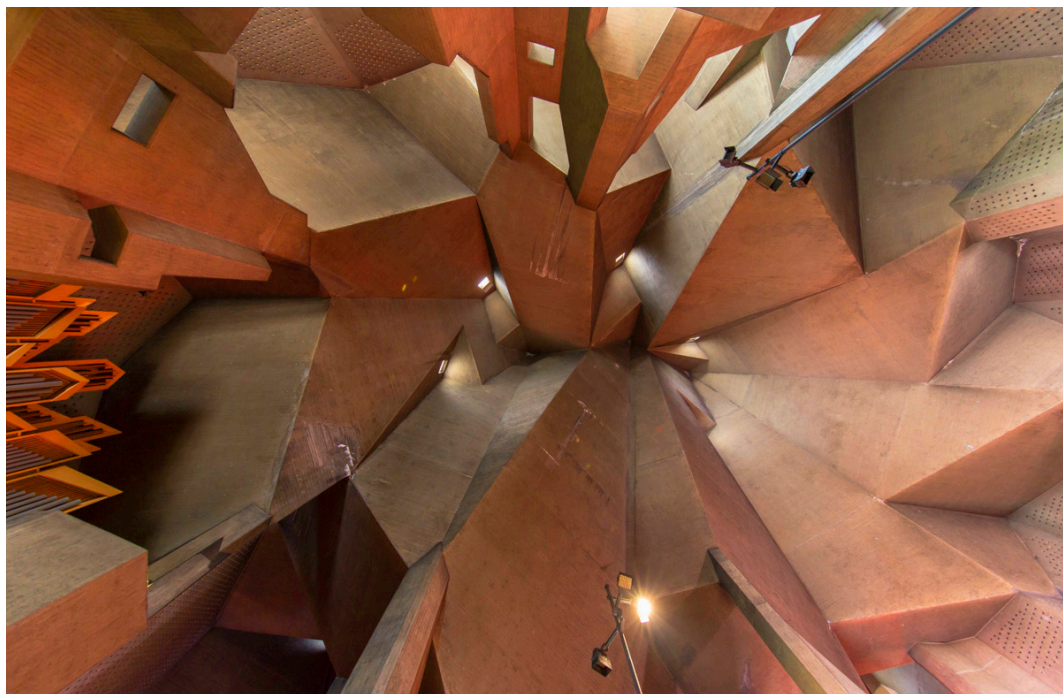


COSTRUIAMO LA CITTÀ

**La nuova architettura
espressionista tedesca
del dopoguerra**

**23 settembre 2021
cottonificio, aula L2
Dorsoduro 2196 Venezia**



Costruiamo la città

La nuova architettura espressionista tedesca del dopoguerra

seminario internazionale
23 settembre 2021
Venezia, cotonificio
ore 10 > 17

seminario internazionale a cura di

Giacomo Calandra di Roccolino, Luca Monica e Gundula Rakowitz

con il patrocinio di

Deutscher Werkbund (DWB), Bund Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA), Landesdenkmalamt Berlin (LDAB), Bundesministerium des Innern für Bau und Heimat (BMI)

La ricostruzione morale, democratica ed europea della città nella Repubblica Federale Tedesca del dopoguerra ha avuto in architettura una sua specifica stagione con interessanti figure di architetti, che hanno realizzato architetture e progetti, spesso lontani dal mainstream e dai circuiti e riflettori del tardo International Style.

Questa generazione di architetti, nati tra il 1900 e gli anni 1920 e attivi soprattutto tra gli anni '50 e '60 con numerose opere realizzate, sembrano accomunati da un recupero dei caratteri più originali dell'architettura tedesca, quali quelli dell'Espressionismo.

Con questo seminario internazionale ci proponiamo di indagare i risultati raggiunti da questi architetti nella loro ricerca formale e ragionare sui temi propri della composizione architettonica da loro praticati, legati al rapporto tra figura, struttura e materiale.

I principali maestri le cui opere vogliamo mostrare e approfondire sono: Gottfried Böhm, Herrmann Fehling e Daniel Gogel, Ludwig Leo, Roland Rainer, Dieter Oesterlen, Helmut Striffler, Heinz Schudnagies, Sergius Ruegenberg e altri.

PROGRAMMA

10	introduzione ARMANDO DAL FABBRO Università Iuav di Venezia	12	GREGOR HARBUSCH architetto, Berlino <i>Ludwig Leo</i>	RENATO CAPOZZI Università degli Studi di Napoli Federico II
10:15	saluto THOMAS KAUP Vice Presidente del BDA – Bund Deutscher Architektinnen und Architekten	12:30	LUDWIG HEIMBACH architetto <i>Il Mäusebunker di Häsnska, Fehling & Gogel</i>	ANTONELLA GALLO Università Iuav di Venezia
10:30	GIACOMO CALANDRA DI ROCCOLINO Università Iuav di Venezia <i>"Wir Bauen eine Stadt" La nuova architettura espressionista tedesca del dopoguerra</i>	13	VINCENZO D'ABRAMO Università Iuav di Venezia <i>Espressione e ragione. Autonomia della forma architettonica in Oswald Mathias Ungers e die gläserne Kette</i>	PASQUALE MIANO Università degli Studi di Napoli Federico II
11	LUCA MONICA Politecnico di Milano <i>Gottfried Böhm</i>	13:30	pranzo	DINA NENCINI Sapienza Università di Roma
11:30	GUNDULA RAKOWITZ Università Iuav di Venezia <i>Roland Rainer</i>	15	TAVOLA ROTONDA <i>modera</i> GIOVANNI MARRAS Università Iuav di Venezia <i>partecipano alla discussione</i> THORSTEN BÜRKLIN FH Münster	17:30 CURATOR'S TALK con il curatore della mostra "Mäusebunker" LUDWIG HEIMBACH