



A A A I T A L I A



la Biennale di Venezia

11. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Eventi collaterali

## COMUNICATO STAMPA

29 agosto 2008

progetto espositivo di  
AAA/ITALIA, ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVI ARCHITETTURA CONTEMPORANEA  
nell'ambito degli eventi collaterali della  
11. MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA, LA BIENNALE DI VENEZIA

## LE VISIONI DELL'ARCHITETTO

### TRACCE DAGLI ARCHIVI ITALIANI DI ARCHITETTURA

*una mostra sulla dimensione utopica, visionaria, immaginifica del patrimonio di disegni e materiali d'archivio dell'architettura italiana nel novecento*

*conferenza stampa*

12 settembre 2008, 15>16

*inaugurazione*

venerdì 12 settembre 2008, ore 17

**Spazio Thetis**

Arsenale Novissimo, Venezia

*date mostra* 14 settembre>12 ottobre 2008

*apertura* lunedì>domenica

*orario* 10>18

**entrata libera**

Dal 14 settembre al 12 ottobre lo Spazio Thetis, all'Arsenale Novissimo di Venezia, ospita la mostra *Le visioni dell'architetto: tracce dagli archivi italiani di architettura*. L'iniziativa, promossa dalla AAA/Italia (Associazione italiana Archivi Architettura contemporanea), con il sostegno, tra gli altri, del MAXXI, Museo nazionale delle Arti del XXI secolo e Direzione Generale per gli Archivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Thetis spa, si pone come evento collaterale alla 11. Mostra Internazionale di Architettura della La Biennale di Venezia.

La mostra è articolata in due sezioni che illustrano, rispettivamente, a differenti scale di rappresentazione, architetture e territori disegnati. Le opere esposte provengono dai fondi archivistici delle più significative istituzioni culturali italiane, pubbliche e private, che aderiscono all'associazione.

Si tratta di disegni, modelli e documenti d'archivio originali, che evocano un quadro significativo dell'architettura italiana del Novecento, non necessariamente costruita quanto prefigurata. Le

opere selezionate, consentono inoltre di cogliere l'evoluzione della cultura italiana contemporanea del progetto e i suoi modi di ideazione e rappresentazione.

Ne scaturisce allora, una sorta di viaggio immaginario, sulle tracce di una architettura ideale e reale al tempo stesso, e che, attraverso i disegni di Depero, Portaluppi, Sant'Elia, Michelucci, Rossi, De Carlo, Portoghesi, vuole promuovere e valorizzare, presso il pubblico e gli addetti ai lavori, un patrimonio prezioso e raro che merita di essere indagato e divulgato a più livelli critici e comunicativi.

Il materiale documentario in mostra, si raccorda, nella sua dimensione utopica e visionaria, al tema di questa 11. Mostra Internazionale di Architettura: *"Out There: Architecture Beyond Building"*. L'esposizione è corredata da un catalogo edito e curato dalla AAA/Italia.

Immagini per la stampa scaricabili dal sito: [www.aaa-italia.org](http://www.aaa-italia.org)

#### **Info**

*Antonella Mastroilli*  
t. 010.20951819, 349.6134959  
[anmastro@tiscali.it](mailto:anmastro@tiscali.it)

*Maria Concetta Migliaccio*  
t. 3386195603  
[ketty.migliaccio@libero.it](mailto:ketty.migliaccio@libero.it)

*Lorena Manesso*  
t. 041.2571011  
[lorena@iuav.it](mailto:lorena@iuav.it)