



Segnaletica di orientamento per il Nuovo Ospedale di Mestre

tesi di Anna Pasini

relatore

Michael Burke

correlatore

Christine Tschager

con

Girolamo Strano - Ulss 12 Veneziana

Roberto Scibilia - Ulss 12 Veneziana

Fabio Romani - Astaldi

Onofrio Lamanna - Ulss 12 Veneziana

Antonio Mattei - Sinextesi



Il progetto della segnaletica di orientamento del Nuovo Ospedale di Mestre si basa sulla distinzione tra informazioni variabili e invariabili.

Le informazioni invariabili, "di percorso", sono date dalla definizione dei diversi ascensori, secondo i codici alfabetico e cromatico: i cinque accessi rappresentano dei punti di riferimento per l'orientamento del pubblico all'interno della struttura.

Le informazioni variabili sono quelle che definiscono le attività ospedaliere e la loro ubicazione.

Se l'innovazione di tale struttura è data dalla flessibilità di gestione degli spazi, la segnaletica deve poter garantire un rapido ed economico sistema di aggiornamento: le zone critiche dei poliambulatori e di ingresso ai reparti verranno gestite con degli schermi, aggiornati in modo automatico, che elencheranno la specialità ospedaliera ed il numero di ambulatorio o stanza ad essa associati.

L'intento progettuale è stato quello di creare una famiglia di prodotti che, pur con dimensioni e funzioni diverse, garantisca una forte uniformità di linguaggio e fosse coerente con la valenza estetica dell'architettura.

