

Corso di laurea specialistica in comunicazioni visive e multimediali

Assetto dei corsi a.a. 2008/09

Attività formative di base (a)

Formazione tecnologica

SSD	CFU	Corso	Docente	Periodo didattico
ING-IND/11	4	Illuminotecnica e acustica (obbl.)	Giorgio Camuffo	III
Totale CFU 4				

Formazione nella rappresentazione e nell'informazione

SSD	CFU	Corso	Docente	Periodo didattico
INF/01	4	Applicazioni di computer grafica	Davide Riboli	II
INF/01	4	Programmazione di artefatti interattivi	Davide Rocchesso	III
Totale CFU 4				

Formazione umanistica

SSD	CFU	Corso	Docente	Periodo didattico
M-STO/05	4	Storia dell'innovazione scientifica e tecnologica (clasDIP)	Raimonda Riccini	I
ICAR/18	4	Tendenze dell'architettura contemporanea (clasAV)	Roberto Masiero	III
L-ART/02	4	Storia dell'arte moderna (clasAV)	Laura Corti	I
L-ART/03	4	Storia dell'arte contemporanea (clasAV)	Francesca Castellani	II
Totale CFU 4				

Totale CFU attività formative di base (a) 12

Attività formative caratterizzanti (b)

Design e comunicazioni multimediali

SSD	CFU	Corso	Docente	Periodo didattico
ICAR/13	8	Laboratorio di design dei tipi	Leonardo Sonnoli	I
ICAR/13	8	Laboratorio di design editoriale	Enrico Camplani	III
ICAR/13	4	Design dell'interazione	Philip Tabor	I
ICAR/13	8	Laboratorio di comunicazione visuale e cinetica	Gillian Crampton Smith	I
ICAR/13	4	Storia della grafica	Carlo Vinti	I
ICAR/13	8	Laboratorio di immagine coordinata (corporate identity)	Benjamin Reichen	III
ICAR/13	4	Storia delle comunicazioni visive	Tiziana Migliore	III
ICAR/13	8	Laboratorio di prototipazione di artefatti interattivi	Philip Tabor	II
L-ART/06	8	Laboratorio di cinema e televisione	Massimo Magri	II
ICAR/13	8	Laboratorio di design della comunicazione	Daniel Eatock	III
L-ART/06	8	Laboratorio di teoria delle comunicazioni	Wolfgang Scheppe	I
ICAR/13	4	Teoria della comunicazione	Giovanni Anceschi	I
L-ART/06	4	Storia del cinema	Marco Bertozzi	II
L-ART/04	4	Teoria e critica dell'arte contemporanea (clasAV)	Angela Vettese	III
L-ART/06	4	Storia della fotografia (clasAV)	Antonello Frongia	III
ICAR/16	4	Museografia e allestimento (clasAV)	Giulio Alessandri	I
ICAR/16	8	Laboratorio di allestimento 1 (clasAV)	Cornelia Lauf	I
ICAR/13	4	Critica e storia del design (clasDIP)	Mario Lupano	III
ICAR/16	4	Teorie e tecniche dell'allestimento (clasAV)	Cornelia Lauf	I
ICAR/17	8	Laboratorio di teorie e tecniche della rappresentazione	Massimiliano Ciammaichella	II
L-ART/06	8	Laboratorio di video documentario	Marco Bertozzi	III
Totale CFU 56				

Tecnologie informatiche

SSD	CFU	Corso	Docente	Periodo didattico
ING-INF/05	4	Sistemi di elaborazione dell'immagine (obbl.)	Massimiliano Ciammaichella	III
Totale CFU 4				

Psicologia e sociologia

<i>SSD</i>	<i>CFU</i>	<i>Corso</i>	<i>Docente</i>	<i>Periodo didattico</i>
M-PSI/05	4	Psicologia cognitiva (clasAV)	Vittorio Girotto	II
SPS/08	4	Sociologia dei processi culturali e comunicativi (clasAV)	Carlo Grassi	II

Totale CFU 4

Totale CFU attività formative caratterizzanti (b) 64**Attività formative affini o integrative (c)****Cultura scientifica, ingegneristica ed architettonica**

<i>SSD</i>	<i>CFU</i>	<i>Corso</i>	<i>Docente</i>	<i>Periodo didattico</i>
ING-INF/03	4	Telecomunicazioni	Gillian Crampton Smith	II
ING-INF/04	4	Automatica (clasDIP)	Umberto Isoli	II

Totale CFU 4

Cultura umanistica, giuridica, economica, sociopolitica

<i>SSD</i>	<i>CFU</i>	<i>Corso</i>	<i>Docente</i>	<i>Periodo didattico</i>
M-FIL/01	4	Filosofia teoretica	Giorgio Agamben	II
M-PSI/01	4	Psicologia della percezione	Emanuele Arielli	III
M-FIL/02	4	Epistemologia del progetto (clasDIP)	Giulio Giorello	II
M-FIL/02	4	Logica e filosofia della scienza (clasDIP)	Paolo Garbolino	I
M-FIL/05	4	Semiotica degli artefatti (clasDIP)	Patrizia Magli	II
M-FIL/05	4	Semiotica delle arti (clasAV)	Paolo Fabbri	II
M-FIL/04	4	Estetica (clasAV)	Franco Rella	II
L-LIN/12	4	Lingua e letteratura inglese (clasAV)	Anthony Marasco	III
M-DEA/01	4	Antropologia culturale (clasT)	Carlo Severi	III

Totale CFU 8

Totale CFU attività formative affini o integrative (c) 12**Attività formative a scelta dello studente (d)**

Totale CFU attività formative a scelta dello studente (d) 8

Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, etc. (f)

Totale CFU (f) 8

Prova finale (e)

Totale CFU per la prova finale (e) 16

TOTALE CFU 120