

Studenti ammessi al seminario magistrale - Bénédicte Gandini

Titolo: Le Corbusier a Podensac. Analisi, restauro e nuove funzioni

17 - 21 settembre 2018

Cotonificio, aula C

	MATRICOLA	COGNOME	NOME	CORSO DI APPARTENENZA
1	287062	Ahmadvand	Fuad	B73 - ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO
2	288462	Arganetto	Davide	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
3	288543	Bedeschi	Debora	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
4	288475	Chierigato	Matteo	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
5	286432	Daniele	Enrica	B73 - ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO
6	288498	Fornasiero	Francesca	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
7	286182	Fuochi	Giulia	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
8	288698	Gabriele	Carboni	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
9	286396	Gashi	Admir	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
10	288624	Gasparini	Mattia	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
11	288447	Greta	Feroldi	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
12	286468	Grippò	Alessia	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
13	286496	Infanti	Marco	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
14	284373	Laurent	Eugene	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
15	286442	Mazzerò	Fabio	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
16	288856	Moretton	Alberto	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
17	288707	Pagnussat	Andrea	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
18	288427	Parolari	Silvia	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
19	287057	Pellegrino	Simone	C03 - ARCHITETTURA COSTRUZIONE CONSERVAZIONE
20	288747	Radzik	Benedetta	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
21	289732	Rojas Castillo	Fernanda Sofia	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
22	286641	Saggionetto	Matteo	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
23	288422	Stefani	Luca	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
24	288693	Urbani	Sarah	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
25	288880	Urbani	Damiano	B73 - ARCHITETTURA E CULTURE DEL PROGETTO
26	288828	Vigolo	Veronica	C73 - ARCHITETTURA PER IL NUOVO E L'ANTICO
27	285497	Zennaro	Elia	B03 - ARCHITETTURA: TECNICHE E CULTURE DEL PROGETTO