

diritto allo studio

L'importo massimo delle tasse annuali d'iscrizione è di 2.779.00, ripartito in 3 rate determinate in base agli indicatori ISEE e ISPE del nucleo familiare di appartenenza dello studente. Tutti gli iscritti possono chiedere i benefici previsti dal diritto allo studio: esenzioni, riduzioni, borse di studio e collaborazioni studentesche.

L'ateneo offre agli studenti:

- > possibilità di accedere a prestiti universitari agevolati;
 - > sostegno economico commisurato alla capacità economica familiare con applicazione della "no-tax area" per gli studenti con ISEE (indicatore condizione economica equivalente) definiti annualmente;
 - > borse di studio e collaborazioni studentesche;
 - > attività di tutorato per il supporto a studenti disabili,
 - > integrazioni economiche per i periodi di mobilità internazionale.
- diritto.studio@iuav.it

trovare casa

Per gli studenti fuori sede e per i docenti in mobilità, luav ha attivato un servizio di social housing e cohousing, per individuare e mettere a disposizione strutture abitative adeguate, con la garanzia di un prezzo equo e di una modalità assistita di contatto fra proprietari e inquilini.

orientamento@iuav.it

tirocinio e lavoro

Il Career Service offre un costante supporto per garantire a studenti e laureati un servizio di accompagnamento al lavoro e di tirocinio in Italia e all'estero. L'inserimento lavorativo avviene considerando le specifiche esigenze di ogni interessato che sarà guidato nella scelta tra le diverse opportunità di lavoro e stage in azienda.

placement@iuav.it

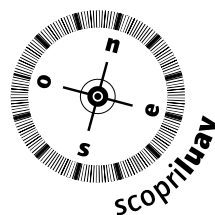
mobilità internazionale

luav collabora con numerosi atenei internazionali, proponendo diversi percorsi di laurea a doppio titolo. Gli studenti possono frequentare periodi di studio all'estero che andranno a completare ed integrare il loro percorso formativo. Studenti e neolaureati sono assistiti nella scelta tra le numerose opportunità di tirocinio in Europa. Tutte le esperienze di mobilità internazionale sono supportate dalle borse di studio finanziate dal programma Erasmus+ o da altri programmi di ateneo.

international@iuav.it

Biblioteca

La Biblioteca luav, nella sede centrale dei Tolentini, possiede uno dei più importanti patrimoni europei di pubblicazioni nel campo dell'architettura, della città, del design e delle arti, in continuo aggiornamento. Tutti i servizi bibliografici e le banche-dati sono on line. La biblioteca luav è accessibile anche in orario serale, da lunedì a venerdì fino a mezzanotte.



Università luav di Venezia

Area didattica e servizi agli studenti

Santa Croce 601, Campo della Lana, Venezia
www.iuav.it/orientamento

scopri luav

orientamento@iuav.it
+39 041 257 1858-1422-1788

iscrizioni

informazioni su bandi ammissione,
preiscrizioni e immatricolazioni
iscrizioni@iuav.it
tel 041 257 1779-1869-1767



Università luav di Venezia

Tolentini, Santa Croce 191
30135 Venezia
iuav.it

studiare
teatro
e arti performative
all'Università luav
di Venezia

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V

I
- - -
U
- - -
A
- - -
V



posti disponibili 23 + 6 extra UE
accesso programmato
selezione per titoli ed esami
classe LM-65 Scienze dello spettacolo
e produzione multimediale

dipartimento Culture del progetto
tasse euro 2.779,00.
Sono previste esenzioni,
riduzioni e borse di studio

perché luav

luav è un'università speciale.
L'unica, in Italia, a offrire una **formazione completa nelle discipline del progetto:** architettura, design, pianificazione, arti visive, teatro, moda. I **laboratori** sono condotti da docenti tra i più qualificati nelle rispettive discipline e da professionisti di successo provenienti da tutto il mondo.
luav promuove esperienze di **studio e tirocinio in Italia e all'estero**, favorisce il confronto con studenti stranieri, anticipa i temi legati alle nuove professioni fornendo competenze in linea con lo scenario globale.
Un'università riconosciuta in tutto il mondo e collocata a **Venezia, città unica** per atmosfera, stile di vita, proposte culturali.

studiare Teatro e arti performative

Il corso di laurea magistrale in Teatro e Arti Performative dell'Università luav di Venezia offre un **curriculum unico in Italia**, articolato in un programma in cui gli insegnamenti teorici si intrecciano e dialogano con una ricca offerta di laboratori, workshop e seminari condotti da **artisti e professionisti della scena**

internazionale.

Il corso è di nuova istituzione e si fa carico dell'eccezionalità delle pratiche del teatro dei gruppi, collettivi, compagnie, società nella scena italiana e del complesso intreccio di linguaggi e scritture verbali, corporee, acustiche, video sulla scena del presente, raccogliendo la sfida e il confronto tra esperienze mediali ed esperienze teatrali.
Il corso di laurea risponde a una domanda situata all'incrocio del sistema delle arti e delle competenze del teatro contemporaneo, nell'intento di cogliere puntualmente i linguaggi e le pratiche del presente.

il corso di laurea

Il percorso di studi si caratterizza per la compresenza di:
– un nucleo forte di **insegnamenti teorici e storico-metodologici**, erogati da studiosi che si occupano di ricerca e sperimentazione contemporanea in maniera interdisciplinare (teatro, danza, suono, scenografia, cinema, pratiche di linguaggio digitale), con particolare attenzione alla costruzione storiografica e alla critica delle arti

performative italiane degli ultimi 50 anni;
– una ricca offerta di **insegnamenti laboratoriali**, condotti con il coinvolgimento dei professionisti e degli artisti più rappresentativi delle tendenze della scena del contemporaneo, che contribuiranno a qualificare i lineamenti di un **progetto formativo in costante aggiornamento**.
Lo studente sarà formato al pensiero, alla storia e alla prassi del teatro, della coreografia e delle arti performative direttamente a contatto con le pratiche contemporanee più avanzate.
Nei due anni di studio entrerà a far parte di una **comunità, formata da teorici, artisti e professionisti**, che lavora allo sviluppo e al rinnovamento delle pratiche artistiche e del pensiero scenico di domani.
Il corso di laurea magistrale in Teatro e Arti Performative viene a colmare la mancanza di una formazione universitaria magistrale, mirata alla coltivazione di competenze spendibili nei vari campi delle arti performative a livello territoriale (in tutta la Regione Veneto non esiste un altro corso di laurea magistrale in teatro) e nazionale.

dopo la laurea

L'impostazione multidisciplinare del corso di laurea offre una preparazione innovativa nelle attività relative:
– alle **pratiche artistiche, progettuali e tecniche**: per diventare regista, scenografo, performance artist, dramaturg, coreografo, light designer, sound designer, multimedia designer;
– alla **curatela teatrale e alla comunicazione**: per lavorare come curatore, direttore artistico e organizzativo, project manager, esperto di comunicazione e promozione.

Architettura e spazio della scena
Cinema, video, performance e scena intermediale
Coreografia: studi pratiche, estetiche
Curatela delle arti performative
Drammaturgia antica e origini del teatro
Drammaturgia: forme e pratiche
Estetica della scena contemporanea
Laboratorio di disegno, animazione e scena digitale
Laboratorio di messa in scena: immagine e presenza
Laboratorio di messa in scena: parola e voce
Laboratorio integrato di messa in scena: corpo e spazio e interazioni digitali
Laboratorio intensivo di messa in scena
Legislazione dei beni e delle attività culturali
Letteratura, cultura e teatro inglese
Prova finale

