

Codice Etico

Vesper. Rivista di architettura, arti e teoria / Journal of Architecture, Arts & Theory

Vesper. Rivista di architettura, arti e teoria / Journal of Architecture, Arts & Theory è una Rivista peer reviewed. Le seguenti linee guida sono ispirate alle “Pratiche fondamentali” del COPE (Committee on Publication Ethics).

Doveri generali

Gli organi direttivi (direzione e comitato editoriale) sono responsabili di quanto pubblicato nella Rivista stessa.

Gli organi direttivi cercano di migliorare costantemente i contenuti della Rivista al fine di soddisfare le esigenze di lettori e autori.

Gli organi direttivi della Rivista difendono la libertà di espressione e sono garanti della correttezza dei sistemi utilizzati per valutare, accettare o respingere gli articoli inviati dagli autori. Essi vigilano sul processo regolare, imparziale e tempestivo di peer review, sull’anonimato dei revisori rispetto allo specifico articolo in esame, sulla irreprelibilità nel trattamento dei dati sensibili.

Gli organi direttivi si rendono disponibili a correggere, rivedere gli articoli dopo la pubblicazione, nel caso fossero riscontrate inadeguatezze, pubblicando le revisioni nel sito on-line.

Rapporto con gli autori – Contributi e conflitti di interesse

I manoscritti sono valutati sull’importanza, l’originalità e la chiarezza del documento, la validità dello studio e la sua rilevanza per il mandato della rivista, senza distinzione di origine etnica, orientamento sessuale, identità di genere, credo religioso, cittadinanza, orientamento scientifico, accademico o politico degli autori.

Gli autori sono responsabili per gli articoli che presentano: essi devono garantire l’originalità delle loro opere, e devono essere consapevoli delle conseguenze di una cattiva condotta.

Gli autori devono accettare le modalità di selezione degli articoli e in particolare il processo di peer review.

Gli autori che presentano uno scritto alla Rivista, si impegnano a non diffondere il medesimo contributo in più di una sede scientifica.

Gli autori garantiscono la veridicità dei dati presentati nell’elaborato e si impegnano a fornire materiali liberi da copyright.

Gli autori, nel presentare i loro elaborati, dichiarano che non sussistono conflitti di interesse che possano aver influenzato le loro ricerche.

Gli autori inviando il loro contributo alla Rivista Vesper, acconsentono alla pubblicazione del manoscritto.

In caso gli autori riscontrino nel loro lavoro inesattezze sono tenuti ad informare la redazione della Rivista, impegnandosi a fornire tutte le indicazioni necessarie per apportare le dovute correzioni.

La redazione fornirà agli autori le norme da seguire per redigere i loro contributi.

Gli organi direttivi saranno pronti a fornire all’autore le ragioni dell’eventuale rifiuto del contributo.

La Rivista non applica costi agli autori degli articoli per l’invio, l’editing e l’eventuale pubblicazione, dopo essere stato selezionato e sottoposto a peer review.

Rapporto con i referee

I revisori si impegnano a condurre il proprio lavoro in maniera obbiettiva, impegnandosi a fornire indicazioni precise e supportate da valore documentale, evitando pareri personali sull’autore, compilando la scheda di referaggio che verrà fornita dalla redazione e svolgendo il proprio incarico rispettando i tempi forniti dalla redazione.

I revisori non devono accettare manoscritti nei quali abbiano conflitti di interesse derivanti da rapporti di concorrenza, di collaborazione, o altro tipo di collegamento con gli autori, aziende o enti che abbiano relazione con l’oggetto del manoscritto.

Il revisore individuato, nel caso non si sentisse preparato nell’affrontare la revisione del lavoro proposto, o nel caso non riuscisse a rispettare i tempi richiesti, si impegna a comunicare alla Redazione la sua rinuncia.

I referee sono tenuti a fornire, ove necessario, indicazioni bibliografiche utili per migliorare il contributo. Si impegnano altresì a segnalare eventuali somiglianze con testi già editi.

Rapporto con i lettori

Gli organi direttivi si impegnano a rendere noti i finanziatori della Rivista. Gli organi direttivi si assumono l'impegno di far revisionare i lavori, che decideranno di pubblicare, da revisori esterni adeguatamente preparati rendendo note le procedure utilizzate per soddisfare una valutazione obbiettiva.

Rapporto con l'editore

Gli organi direttivi e l'editore porteranno avanti il loro lavoro all'insegna dell'indipendenza reciproca. L'editore non influenzerà le scelte degli organi direttivi, che si baseranno esclusivamente sulla qualità e sull'idoneità dei contributi per la Rivista.

Procedure redazionali

Gli organi direttivi e il comitato scientifico sono composti da professori afferenti alle aree disciplinari 08, 10 e 11 ovvero "Ingegneria civile e Architettura", "Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche", "Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche, psicologiche"; individuano i temi della Rivista; i lavori che vengono pubblicati sono scelti attraverso call for papers/abstract e inviti individuali. I contributi sono sottoposti a revisione fra pari (blind peer review). Gli autori sono tenuti a prendere in considerazione i suggerimenti forniti dai revisori.

I contributi devono seguire le norme redazionali e il codice etico della Rivista.

Proprietà intellettuale

Gli organi direttivi saranno attenti alle questioni relative alla proprietà intellettuale e collaboreranno con l'editore della Rivista per gestire potenziali violazioni delle leggi e convenzioni sulla proprietà intellettuale.

Dati e riproducibilità

Alla data della pubblicazione del numero cartaceo di Vesper sono pubblicati in accesso aperto nel sito dello Iuav, nelle pagine della Rivista l'indice del singolo numero e gli abstract in italiano e in inglese relativi ai contributi.

Nell'utilizzo dei propri materiali pubblicati, Vesper richiede la menzione della fonte e nel caso fossero utilizzati per il web, l'inserimento del link alla pagina della Rivista, dove poter ritrovare i contenuti citati.

Ultima revisione settembre 2019